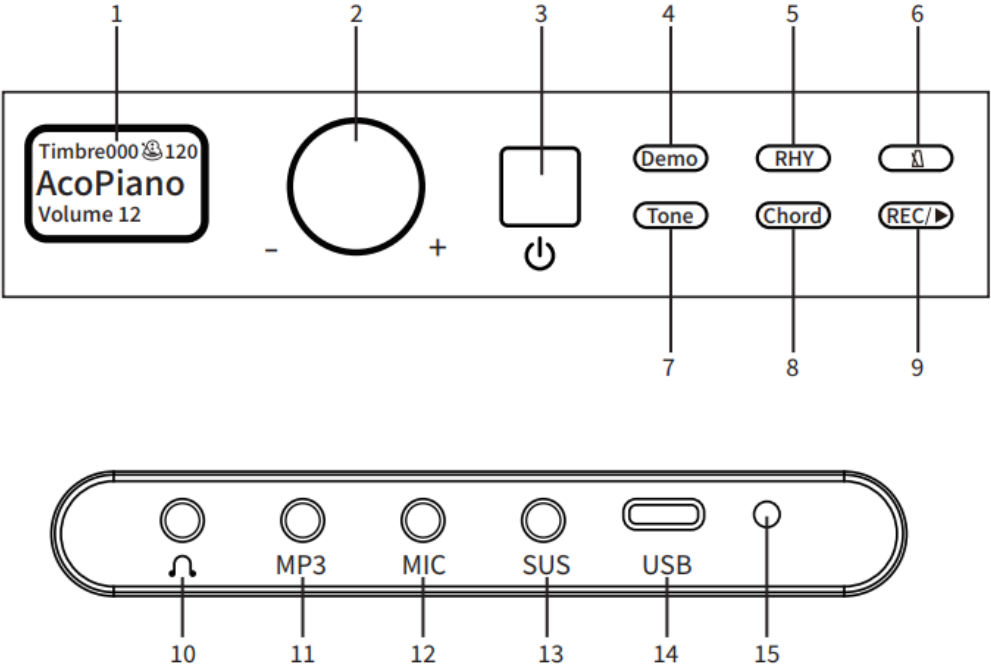


**instruction manual
eredeti használati utasítás
návod na použitie
manual de utilizare
Bedienungsanleitung
uputstvo za upotrebu
návod k použití
uputa za uporabu**



figure 1. • 1. ábra • 1. obraz • figura 1. • Abb. 1 • 1. skica • 1. obrázek • 1. slika



	EN	H	SK	RO	D	SRB-MNE	CZ	HR-BIH
1.	LCD display	LCD kijelző	LCD displej	Afişaj LCD	LCD-Anzeige	LCD ekran	LCD displej	LCD zaslon
2.	volume control and menu button	hangerőszabályzó és menü gomb	ovládanie hlasitosti a tlačidlo ponuky	butonul de control al volumului și butonul de meniu	Lautstärkeregler und Menütaсте	kontrola jačine zvuka i dugme menija	ovládání hlasitosti a tlačítko menu	tipka za kontrolu glasnoće i izbornik
3.	ON/OFF switch button	BE/KI kapcsoló gomb	tlačidlo za- / vypínača	buton pornire/oprire	EIN/AUS-Schalttaсте	dugme za uključivanje/ isključivanje	Tlačítko přepínače BE/KI	prekidač za uključivanje/ isključivanje
4.	demo button	demó gomb	demo tlačidlo	buton demo	Demo-Taste	demo dugme	demo tlačítko	demo tipka
5.	rhythm button	ritmus gomb	tlačidlo rytmu	buton de ritm	Rhythmus-Taste	dugme za ritam	tlačítko rytmu	tipka za ritam
6.	metronome button	metronóm gomb	tlačidlo metronómu	buton metronom	Metronom-Taste	dugme metronoma	tlačítko metronomu	tipka za metronom
7.	tone button	hangszín gomb	tónové tlačidlo	buton pentru tonuri	Tontaste	dugme za ton	tónové tlačítko	tipka za zvuk
8.	chord button	akkord gomb	tlačidlo akordu	buton pentru acorduri	Akkordtaсте	dugme za akord	tlačítko akordu	tipka za akord
9.	record button	felvétel gomb	tlačidlo záznamu	buton de înregistrare	Aufnahmetaste	dugme za snimanje	tlačítko záznamu	tipka za snimanje
10.	audio output jack	audio kimeneti csatlakozó	výstupný audio konektor	mufa de ieşire audio	Audio-Ausgangsbuchse	audio izlazni konektor	výstupní audio konektor	audio izlazni priključak
11.	audio input jack	audio bemeneti csatlakozó	vstupný audio konektor	mufa de intrare audio	Audio-Eingangsbuchse	audio ulazni konektor	vstupní audio konektor	konektor audio ulaza
12.	microphone input jack	mikrofon bemeneti csatlakozó	vstupný konektor pre mikrofón	mufa de intrare microfon	Mikrofon-Eingangsbuchse	konektor za ulaz mikrofona	vstupní konektor pro mikrofón	ulazni priključak za mikrofón
13.	music pedal connector	zengető pedál csatlakozó	konektor pre hudobný pedál	mufa pentru pedală sustain	Anschluss für das Musikpedal	konektor pedale za reverb	konektor pro hudební pedál	konektor reverb pedale
14.	USB connector for charging	USB csatlakozó töltéshez	konektor USB na nabíjanie	Conector USB pentru încărcare	USB-Anschluss zum Aufladen	USB konektor za punjenje	Konektor USB pro nabíjení	USB utičnica za punjenje
15.	charging LED	töltést jelző LED	LED kontrolka nabíjania	LED indicator încărcare	Ladeanzeige LED	LED za punjenje	LED dioda nabíjení	LED za punjenje

List of demo songs 2. • 2. Demó dalok listája • 2. Zoznam demo skladieb • Lista de melodii demo 2. • Liste der Demosongs 2. • 2. Lista demo pesama
• 2. Seznam demo skladeb • 2. Popis demo pjesama

000	Croatian Rhapsody	010	Bandari
001	By Alice	011	Castle in the Sky
002	A comme amour	012	Song of Joy
003	Green Sleeves	013	Edelweiss
004	Dream Wedding	014	Dance of fireflie
005	Romance De Amor	015	My soul
006	Dancing Girl	016	CSIKOS POST
007	CrystlLake	017	Rhythm Of The Rain
008	Les premiers sourires de Vanessa	018	The Maiden's Prayer
009	Snowdreams	019	The Blue Danube

List of tones 3. • 3. Hangszínek listája • 3. Zoznam tónov • Lista de timbre 3. • Liste der Töne 3. • 3. Lista tonova • 3. Seznam tónů • 3. Popis tonova

Piano		022	Harmonica
000	Piano 1	023	Bandoneon
001	Piano 2	Guitar	
002	Piano 3	024	Acoustic Guitar (nylon)
003	Honky-Tonk Piano	025	Acoustic Guitar(steel)
004	Rhodes Piano	026	Electric Guitar (jazz)
005	Chorused Piano	027	Electric Guitar (clean)
006	Harpsichord	028	Electric Guitar (muted)
007	Clavinet	029	Overdriven Guitar
Percussion		030	Distortion Guitar
008	Celesta	031	Guitar Harmonics
009	Glockenspiel	Bass	
010	Music Box	032	Acoustic Bass
011	Vibraphone	033	Electric Bass(finger)
012	Marimba	034	Electric Bass(pick)
013	Xylophone	035	Fretless Bass
014	Tubular Bells	036	Slap Bass 1
015	Santur	037	Slap Bass 2
Organ		038	Synth Bass 1
016	Hammond Organ	039	Synth Bass 2
017	Percussive Organ	String Solo	
018	Rock Organ	040	Violin
019	Church Organ	041	Viola
020	Reed Organ	042	Cello
021	Accordion	043	Contrabass

044	Tremolo Strings	078	Whistle
045	Pizzicato Strings	079	Ocarina
046	Orchestral Harp	Synthetic tonic	
047	Timpani	080	Lead 1 (square)
Chorus		081	Lead 2 (sawtooth)
048	String Ensemble 1	082	Lead 3 (calliope lead)
049	String Ensemble 2	083	Lead 4 (chiff lead)
050	SynthStrings 1	084	Lead 5 (charang)
051	SynthStrings 2	085	Lead 6 (voice)
052	Choir Aahs	086	Lead 7 (fifths)
053	Voice Oohs	087	Lead 8 (bass+lead)
054	Synth Voice	Synthetic soft tone	
055	Orchestra Hit	088	Pad 1 (new age)
Brass instrument		089	Pad 2 (warm)
056	Trumpet	090	Pad 3 (polysynth)
057	Trombone	091	Pad 4 (choir)
058	Tuba	092	Pad 5 (bowed)
059	Muted Trumpet	093	Pad 6 (metallic)
060	French Horn	094	Pad 7 (halo)
061	Brass Section	095	Pad 8 (sweep)
062	Synth Brass 1	Synthetic effects	
063	Synth Brass 2	096	FX 1 (rain)
Reed instrument		097	FX 2 (soundtrack)
064	Soprano Sax	098	FX 3 (crystal)
065	Alto Sax	099	FX 4 (atmosphere)
066	Tenor Sax	100	FX 5 (brightness)
067	Baritone Sax	101	FX 6 (goblins)
068	Oboe	102	FX 7 (echoes)
069	English Horn	103	FX 8 (sci-fi)
070	Bassoon	Tribal instrument	
071	Clarinet	104	Sitar
Wind instrument		105	Banjo
072	Piccolo	106	Shamisen
073	Flute	107	Koto
074	Recorder	108	alimba
075	Pan Flute	109	Bagpipe
076	Bottle Blow	110	Fiddle
077	Skakuhachi	111	Shanai

112	Tinkle Bell	120	Guitar Fret Noise
113	Agogo	121	Breath Noise
114	Steel Drums	122	Seashore
115	Woodblock	123	Bird Tweet
116	Taiko Drum	124	Telephone Ring
117	Melodic Tom	125	Helicopter
118	Synth Drum	126	Applause
119	Reverse Cymbal	127	Gun shot

List of rhythms 4. • 4. Ritmusok listája • 4. Zoznam rytmov • Lista de ritmuri 4. • 4. Liste der Rhythmen 4. • 4. Lista ritmova • 4. Seznam rytmů • 4. Popis ritmova

NO	name	NO	name
000	Beguines Wing	026	Char
001	Beguine_2	027	Samba_1
002	Beguine_3	028	Samba_2
003	Pop hit	029	Ubminimal
004	Pop	030	8Bit_1
005	Pop Malay	031	8Bit_2
006	Bossa nova	032	16Bit_1
007	Disco_1	033	16bit_2
008	Disco_2	034	Ballad_16T
009	Blue grass disco	035	Country_16T
010	Waltz_1	036	Tango_1
011	Waltz_2	037	Tango_2
012	True ballad waltz	038	Polka_1
013	Bossa Waltz	039	Polka_2
014	Easy Waltz	040	Pop Swing
015	Shuffle Waltz	041	Easy Swing
016	Reggae Waltz	042	Soft Swing
017	Rumba Waltz	043	Rock_1
018	March_1	044	Rock_2
019	March_2	045	Rock_3
020	Rumba_1	046	Airy Rock
021	Rumba_2	047	Heart Rock
022	Slow_1	048	Rock & Roll
023	Slow_2	049	Urban Rock
024	Disco cha cha	050	Ballad
025	Guala cha	051	Jazz Ballad

052	C.Ballad	090	Square Beat
053	J.Ballad	091	Euro Beat
054	60s Slow Ballad	092	Alpha Dance
055	Piano Ballad	093	Beta Dance
056	50s Ballad	094	Dream Dance
057	Snake Base	095	Dance_1
058	Happy Blues	096	Dance_2
059	Old Blues	097	Dance_3
060	Blue Gras	098	RAP
061	Boodie_1	099	The Country
062	Boodie_2	100	Country Shuffle
063	Boodie_3	101	Electric Keys
064	Shuffle_1	102	Dark Keys
065	Shuffle_2	103	Easy Walk
066	Dream Shuffle	104	Destiny
067	Country Shuffle	105	Comedy
068	Quick Shuffle	106	Drive
069	Reggae Shuffle	107	Liquid Nova
070	R&B	108	Indonesian folk
071	Reggae_1	109	Absolute Music
072	Reggae_2	110	Jamaica
073	Reggae_3	111	Synthesis
074	Salsa_1	112	Feel
075	Salsa_2	113	Accelerate
076	Salsa_3	114	Beach Night
077	Tecno_1	115	Irish
078	Tecno_2	116	Tarantella
079	Funky_1	117	Big band
080	Funky_2	118	Dan
081	Dixie_1	119	Fusion
082	Dixie_2	120	Horse
083	Foxtrot_1	121	Canon
084	Foxtrot_2	122	Latin
085	R.roll_1	123	Mambo
086	R.roll_2	124	New age
087	Fast Beat	125	Slow rc
088	Quick Beat	126	Soul
089	Smooth Beat	127	Twist

EN FOLDING PIANO

IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS

READ THE INSTRUCTION MANUAL CAREFULLY BEFORE USE AND RETAIN IT FOR LATER REFERENCE!

WARNINGS

1. Please read and keep the following instructions before using the product. The original instructions are in Hungarian language. This device should only be used by persons with reduced physical, sensory or mental capabilities, or lacking experience and knowledge, and children aged 8 years and over, if they are supervised or instructed in the use of the device and understand the risks involved. Children should not play with the device. Children should not be allowed to clean or carry out user maintenance on the appliance without supervision.
2. The product is not a toy and should not be handed to children!
3. For use in dry, indoor conditions only!
4. The device must not be exposed to water and must be kept away from splashing water!
5. Do not expose the product to high temperatures!
6. Do not use the product in dusty or humid environments!
7. Use the product only on a horizontal surface!
8. Do not place the product near strong electromagnetic radiation!
9. Do not place heavy objects on the product!
10. The device is suitable for home use only.
11. If the battery has leaked, wear protective gloves and clean the battery compartment with a dry cloth.
12. Do not expose the battery to direct heat and sunlight! Do not open, set on fire or short-circuit!
13. Due to continuous improvements, technical specifications and design are subject to change without prior notice.
14. Somogyi Elektronik certifies that the radio equipment complies with Directive 2014/53/EU. The full text of the EU Declaration of Conformity is available at: somogyi@somogyi.hu
15. The current instructions for use can be downloaded from www.somogyi.hu.
16. We accept no responsibility for any printing errors and apologise for any inconvenience.

CHARACTERISTICS

88 keys (including black keys), dual keyboard function • 128 selectable tones and rhythms, 20 demo songs • built-in stereo speakers • audio output (speaker, headphones) • playback from external audio source (3.5 jack or Bluetooth) • MIDI software compatible • piano playback and recording • metronome function • music pedal included • carrying case and tablet holder included • power supply: Li-ion battery, DC 3.7V 1800 mAh (included) • size: 124 x 22 x 6.5 cm / 62 x 22 x 6.5 cm

INSTALLATION

Place the piano on a flat, level surface.

Place the pedal on the ground (if you want to use it) and plug the cable into the appropriate socket (13) on the piano.

The accessory tablet holder fits into the two holes in the centre of the top of the piano.

COMMISSIONING AND CHARGING

Switch the piano on using the on/off button (3). If the product is not switched on, charge it via the USB/DC 5V connector (14). Charging is indicated by LED (15). When lit red, it indicates that charging is in progress. A green light indicates fully charged. Please note, the adapter is not included with the product. We recommend the SA24USB charger available from Somogyi Elektronik.

USE MENU

Set the desired volume level by turning the scroll knob (2) clockwise/ counter-clockwise from a choice of 16 preset volume levels. You can basically hear the piano through the piano's built-in speakers, but you can also use headphones or external speakers via the (10) jack. Briefly press button (2) to enter the menu function, then turn the button left or right to move to the desired function. The currently selected menu item is displayed. To enter the menu item, press button (2) again and then turn the button right/left to change the value or setting for the menu item. To confirm the set value, press button (2) again. After 3 seconds of inactivity, the piano will exit the menu and you can use the knob (2) to adjust the volume again.

MENUS

Demo songs

To play demo songs, press the Demo button (4). Press the button again to stop playback. Rotate button (2) left and right to select the demo songs. After 5 seconds of inactivity, the piano will exit the demo song menu and you can use button (2) to adjust the volume again.

Rhythm

Press the (5) "RHY" button to play the rhythm. Press the button again to stop playback. Turn the (2) knob left and right to select the rhythm. After 5 seconds of inactivity, the piano will exit the rhythm menu and you can use the (2) button to adjust the volume again.

Metronome function

Press the metronome button (6) to start the metronome function. Pressing the button again changes the time signature; turn the dial to adjust the tempo between 50 and 280. The time signatures available by pressing the metronome button are: 1/4, 2/4, 3/4, 4/4, and 6/8. Pressing the button a sixth time turns the metronome off. After 5 seconds of inactivity, the piano exits the metronome function, and you can use button (2) to adjust the volume again.

Tone function

To adjust the tone, press the "Tone" button (7). Rotate the (2) knob left and right to select the tone, and the piano will immediately switch to the desired tone. After 5 seconds of inactivity, the piano will exit the tone function and you can use the (2) button to adjust the volume again.

Chord function

To enter single and multi-finger chord mode, do the following. Start an accompaniment by pressing button (5), then press button (8) "CHORD" so that the display shows CHORD Mode On. Then, in the range A2-F#, pressing a chord (3 keys) or the key of the lowest note of the chord will cause the piano to play a piano accompaniment (rhythm) to match the accompaniment. Depending on the position of the pressed key on the piano, the pitch of the piano's piano playing will vary. This applies only to keys pressed in the range A2 to F# (34 keys in total). For keys pressed outside the range, only the accompaniment (rhythm) will be heard. After 5 seconds of inactivity, the piano will exit the chord function and you can use the (2) button to adjust the volume again.

Recording mode

To enter record mode, press **REC/▶** (9) until REC ON appears on the display. Then start playing the piano track you want to record. To play back the recorded play, press **REC/▶** (9) briefly. Press again to stop playback. Pressing it again will start the last recorded piano play. To record a new play, long press **REC/▶** (9) and start the process over. The accompaniment is not recorded; only the notes played on the piano are recorded.

Tempo function

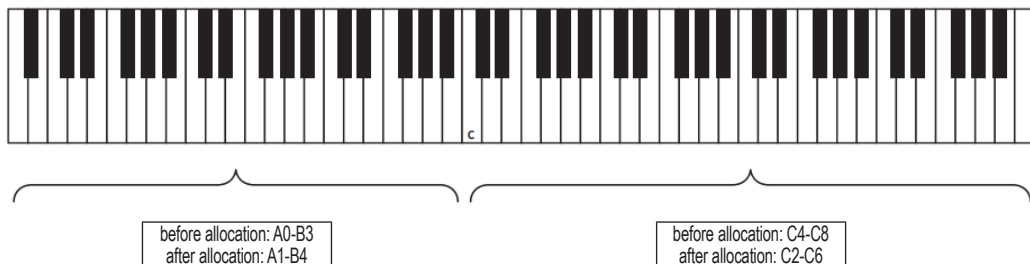
Press button (2) to set the tempo, then turn the button left/right to select TEMPO from the display. Press button (2) again to set the value between 40 and 280. The default setting is 120. After 5 seconds of inactivity, the piano exits this function, and you can use button (2) again to adjust the volume.

Transpose function

Press button (2) to transpose, then rotate left/right to select TRANS. Press button (2) again, and select the correct option from the 12 choices based on the musical notes of the ABC scale (major, minor)! After 5 seconds of inactivity, the piano will exit the TRANS function, and you can use button (2) to adjust the volume again.

Two-button function

To use the two-key function, press button (2), then rotate left/right and select DKeyboard. Press button (2) and turn it clockwise/ counterclockwise to toggle between ON/OFF (ON/OFF). Press button (2) again after 5 seconds of inactivity, the piano will exit the two-key function and you can use button (2) to adjust the volume again.



Learning function

To activate the learning function, press button (2), then turn the button clockwise/ counter-clockwise to select LEARN. Press button (2) again; you can then choose from the 20 demo songs by scrolling left or right. Pressing the button again starts the accompaniment for the selected demo song, and you must play the correct melody along with it. The student must press the correct key to play the correct melody!

Mode A: Select a demo song, press button (4) to enter mode A. Press any key to play the main melody of the demo song in time with the key pressed. **Mode B:** Select a demo song, press button (4) to enter Mode B. The student must press the right key to make it sound. If the wrong key is pressed, the piano will not make a sound.

Music playing function

Press button (2) to activate the jingle function, then turn the button clockwise/ counter-clockwise to select Sustain. Press button (2) again and select ON/OFF (BE/KI). After 5 seconds of inactivity, the piano exits the SUSTAIN function, and you can use button (2) again to adjust the volume.

Vibrato function

To activate the vibrato function, press button (2), then turn the button right/left to select Vibrato. Press button (2) again and select ON/OFF (BE/KI). Vibrato is a musical effect on the piano that involves rapid fluctuations in pitch (frequency). After 5 seconds of inactivity, the piano exits the VIBRATO function, and you can use button (2) to adjust the volume again.

Drum mode

To activate the drum mode, press button (2), then turn the button left/right to select Keyboard Drum. Press button (2) again and select ON/OFF (BE/KI). When ON, each key stroke will sound a drum sound. When OFF, the keys will sound the normal piano notes. After 5 seconds of inactivity, the piano exits the DRUM KIT function, and you can use the (2) button to adjust the volume again.

Dynamic mode

To activate dynamic mode (tilt sensitivity), press button (2), then turn the button right/left to select Dynamic. Press button (2) again and select ON/OFF (ON/KI). In the ON state, pressing the keys harder will increase the volume of the sound. This mode is on by default. After 5 seconds of inactivity, the piano exits the DYNAMIC function, and you can use button (2) to adjust the volume again.

Sleep mode

To activate sleep mode, press button (2), then turn the button left/right to select sleep-mode. Press button (2) again, then select between ON/OFF (BE/KI) modes. After switching on this mode, if the piano is not used for 10 minutes, it will switch itself off. It can be switched on again by pressing button (3). Sleep mode is activated by default. After 5 seconds of inactivity, the piano exits SLEEP MODE, and you can use button (2) to adjust the volume again.

CONNECTION TO THE DEVICE

1. Use Bluetooth connection

To pair the device, press button (2) to select the BLUETOOTH function from the menu; press button (2) again to switch the setting from OFF to ON. To pair, connect to "GZUT-MUSIC." The instrument indicates that a connection has been established in the lower right corner of its display, along with the battery level. Each time you turn on the instrument, you must set the BLUETOOTH function to ON so that it connects to the previously paired device. After the piano is turned back on, it will not automatically connect to a previously paired Bluetooth-enabled device until the BLUETOOTH function is set to ON.

1.1 - Use MIDI function via Bluetooth

You can use MIDI piano applications (e.g. Garageband; Piano MIDI Bluetooth USB) by connecting an external device (e.g. tablet, phone) to the piano via Bluetooth. In the downloaded app (if you need to pair it separately there), you should also select the device named "GZUT-MUSIC."

1.2 - Play external audio sources via Bluetooth

You can also use the Bluetooth connection to play accompaniment or music from an external audio source (e.g. tablet, phone). The volume can then be adjusted on the connected device.

2. Using a wired connection

2.1 - Playback from an external source by connecting an external device with a cable

To play music from an external source (e.g. tablet, phone), use the piano's 3.5 jack audio input jack (11).

2.2 - Connecting headphones to the audio output jack (10)

If you wish, it is possible to listen to the piano you are playing through headphones only.

2.3 - Connecting a speaker to the audio output jack (10)

If you want, you can also connect a speaker to listen to the piano in even better quality.

TROUBLESHOOTING

Error phenomenon	Error	Solution
Abnormal sound	Insufficient power supply or other fault.	Fill the piano to the top. If it does not work, turn the piano off and then on.
The pedal does not work.	They are incorrectly connected to the piano.	Push the pedal plug fully into the corresponding socket (13)!
No sound (also applies to headphones/ speakers)	1. No power supply 2. The volume is not set correctly (it has been reduced to 0) 3. The headphones/speakers are plugged into the wrong socket on the piano.	Check the volume setting (2) and that the headphones are plugged into the correct socket (10).

CLEANING

Depending on the level of contamination, it may be necessary to clean the appliance frequently. Switch off the appliance before cleaning! Clean the outside of the appliance with a dry cloth. For heavy dirt, use a cloth slightly dampened with water. Do not use aggressive cleaning agents! Do not get water inside the appliance or on the electrical components!



DISPOSAL

Waste equipment must be collected and disposed separately from household waste because it may contain components hazardous to the environment or health. Used or waste equipment may be dropped off free of charge at the point of sale, or at any distributor which sells equipment of identical nature and function. Dispose of product at a facility specializing in the collection of electronic waste. By doing so, you will protect the environment as well as the health of others and yourself. If you have any questions, contact the local waste management organization. We shall undertake the tasks imposed upon the manufacturer pursuant to the relevant regulations and shall bear all associated costs arising from such.

TECHNICAL DATA

power supply:	Li-ion battery, DC 3.7V 1800 mAh, 5V/1A (included)
recommended adapter:	SA 24USB, SA 50USB available from Somogyi Elektronik
available from:	Somogyi Elektronik
Bluetooth frequency band:	2.402-2.480 GHz
Bluetooth ERP:	≤2.5 mW / 10 m max.
material:	plastic
size:	124 x 22 x 6,5 cm / 62 x 22 x 13 cm

H ÖSSZECSUKHATÓ ZONGORA

FONTOS BIZTONSÁGI UTASÍTÁSOK
OLVASSA EL FIGYELMESEN ÉS ŐRIZZE MEG A KÉSŐBBI FELHASZNÁLÁSHOZ!

FIGYELMEZTETÉSEK

1. A termék használatba vétele előtt, kérjük, olvassa el az alábbi használati utasítást és őrizze is meg. Az eredeti leírás magyar nyelven készült. Ezt a készüléket azok a személyek, akik csökkent fizikai, érzékelési vagy szellemi képességekkel rendelkeznek, vagy akiknek a tapasztalata és a tudása hiányzik, továbbá gyermekek 8 éves kortól csak abban az esetben használhatják, ha az felügyelet mellett történik, vagy a készülék használatára vonatkozó útmutatást kapnak, és

- megértik a használatból eredő veszélyeket. Gyermekek nem játszhatnak a készülékkel. Gyermekek kizárólag felügyelet mellett végezhetik a készülék tisztítását vagy felhasználói karbantartását.
2. A termék nem játék, gyermek kezébe ne kerüljön!
 3. Kizárólag száraz, beltéri körülmények között használható!
 4. A készüléket nem érheti víz, ezért freccsenő víztől távol tartandó!
 5. Ne tegye ki a terméket magas hőmérsékletnek!
 6. Ne használja a terméket poros vagy páras környezetben!
 7. Csak vízszintes felületre helyezve használja a terméket!
 8. Ne helyezze a terméket erős elektromágneses sugárzás közelébe!
 9. Ne helyezzen a termékre nehéz tárgyakat!
 10. A készülék csak otthoni körülmények között, magánfelhasználásra alkalmas.
 11. Ha az akkumulátorból esetleg kifolyt a folyadék, akkor vegyen fel védőkesztyűt és száraz ruhával tisztítsa meg az elemtartót!
 12. Az akkumulátort ne tegye ki közvetlen hő- és napsugárzásnak! Tilos felnyitni, tűzbe dobni vagy rövidre zární!
 13. A folyamatos továbbfejlesztések miatt műszaki adat és a dizájn előzetes bejelentés nélkül is változhat.
 14. A Somogyi Elektronik igazolja, hogy a rádió-berendezés megfelel a 2014/53/EU irányelvnek. Az EU megfelelőségi nyilatkozat teljes szövege elérhető ezen a címen: somogyi@somogyi.hu
 15. Az aktuális használati utasítás letölthető a www.somogyi.hu weboldalról.
 16. Ez esetleges nyomdahibákért felelősséget nem vállalunk, és elnézést kérünk.

JELLEMZŐK

88 billentyű (feketékekkel együtt), kettős billentyűzet funkció • 128 választható hangszín és ritmus, 20 demó dal • beépített sztereó hangszórók • audio kimenet (hangszóró, fejhallgató) • külső hangforrás lejátszása (3,5 jack csatlakozó vagy Bluetooth) • MIDI! szoftver kompatibilis • zongorajáték felvétele és visszajátszása • metronóm funkció • tartozék zengető pedál • tartozék hordozótáska és tablet tartó • tápellátás: Li-ion akkumulátor, DC 3,7V 1800 mAh (tartozék) • méret: 124 x 22 x 6,5 cm / 62 x 22 x 6,5 cm

ELHELYEZÉS

A zongorát helyezze egyenes, vízszintes felületre.

A pedált helyezze a földre (amennyiben használni szeretné), majd csatlakoztassa a vezetéket a zongora megfelelő csatlakozójába (13).

A tartozék tablet tartó a zongora tetején, középen lévő két lyukba illeszthető.

ÜZEMBEHELYEZÉS ÉS TÖLTÉS

Kapcsolja be a zongorát a be-és/kikapcsoló gombbal (3). Ha a termék nem kapcsolt be, töltse fel az USB/DC 5V csatlakozón (14) keresztül. A töltést LED (15) jelzi. Ha pirosan világít, az jelzi, hogy a töltés folyamatban van. A teljesen feltöltött állapotot zöld fény jelzi. Figyelem, a termékhez az adapter nem tartozék. A Somogyi Elektronik forgalmazásában kapható SA 24USB töltőt ajánljuk.

MENÜ HASZNÁLATA

Állítsa be a kívánt hangerőt a tekerőgomb (2) jobbra/balra forgatása által a 16 előre beállított hangerőszint közül.

Alapvetően a zongora beépített hangszóróiból hallható a zongorajáték, de a (10) csatlakozón keresztül fülhallgatóval vagy külső hangszórókkal is használható.

Nyomja meg röviden a (2) gombot, hogy belépjen a menü funkcióba, majd a kívánt funkcióra történő léptetéshez tekerje jobbra vagy balra a gombot. Az aktuálisan kiválasztott menüpont a kijelzőn látszik. A menüpontba történő belépéshez nyomja meg újból a (2) gombot, majd ezután a gomb jobbra/balra tekerésével állítható át a menüponthoz tartozó érték vagy beállítás. A beállított érték megerősítéséhez nyomja meg újból a (2) gombot. 5 másodperc inaktivitás után a zongora kilép a menüből és a (2) gomb tekerésével újra a hangerő állítására használhatja a gombot.

MENÜPONTOK

Demó dalok

A demó dalok lejátszásához nyomja meg a Demo gombot (4). A gomb újbóli megnyomásával állítható le a lejátszás. A (2) gomb jobbra-balra forgatásával választhat a demó dalok közül. 5 másodperc inaktivitás után a zongora kilép a demó dal menüből és újra a hangerő állításához használhatja a (2) gombot.

Ritmus

A ritmus lejátszásához nyomja meg a (5) „RHY” gombot. A gomb újbóli megnyomásával állítható le a lejátszás. A (2) gomb jobbra-balra forgatásával választhat a ritmusok közül. 5 másodperc inaktivitás után a zongora kilép a ritmus menüből és újra a hangerő állításához használhatja a (2) gombot.

Metronóm funkció

A metronóm (6) gombbal indítható a metronóm funkció. A gomb ismételt megnyomására ütemet vált, a tekerőgombot forgatva változtatható a ritmus 50-280 között. A metronóm gomb nyomogatásával elérhető ütemek: 1/4 _ 2/4 _ 3/4 _ 4/4 _ 6/8. A 6. gombnyomásra a metronóm kikapcsol. 5 mp inaktivitás után a zongora kilép a Metronóm funkcióból, és újra hangerő beállításra használhatja a (2) gombot.

Hangszín

A hangszín állításához nyomja meg a (7) „Tone” gombot. A (2) gomb jobbra-balra forgatásával választhat a hangszínek közül, melyre egyből átvált a zongora. 5 másodperc inaktivitás után a zongora kilép a hangszín funkcióból és újra a hangerő állításához használhatja a (2) gombot.

Akkord funkció

Ahhoz, hogy belépjen az egy-és többbújas akkord módba, tegye a következőket. Indítson el egy kísérletet az (5) gomb megnyomásával, majd nyomja meg a (8) gombot „CHORD”, úgy hogy a kijelzőn a CHORD Mode On legyen. Ekkor az A2-## tartományban, ha lenyomunk egy akkordot (3 billentyű) vagy az akkord legalsó hangjának billentyűjét, a zongora a kísérethez (ritmus) igazítva zongorajátékot fog hozzájátszani. A lenyomott billentyű zongorán elfoglalt helyétől függően változik a zongora által képzett zongorajáték hangmagassága. Ez csak az A2-## tartományban lenyomott billentyűkre érvényes (összesen 34 billentyű). A tartományon kívül lenyomott billentyűk esetében csak a kíséret (ritmus) lesz hallható. 5 másodperc inaktivitás után a zongora kilép az akkord funkcióból és újra a hangerő állításához használhatja a (2) gombot.

Felvétel mód

A felvétel módba lépéshez nyomja le a **REC/►** (9) gombot, míg a kijelzőn megjelenik a REC ON felirat. Ekkor kezdje el játszani a felvenni kívánt zongorajátékot. A felvett játék lejátszásához nyomja meg röviden a **REC/►** (9) gombot. Még egyszer nyomja meg a lejátszás leállításához. Az újbóli megnyomásra elindul a legutóbb felvett zongorajáték. Új játék rögzítéséhez nyomja meg hosszan a **REC/►** (9) gombot és kezdje előlről a folyamatot. A kíséret nem kerül felvételre, csak a zongorán játszott hangok.

Tempó

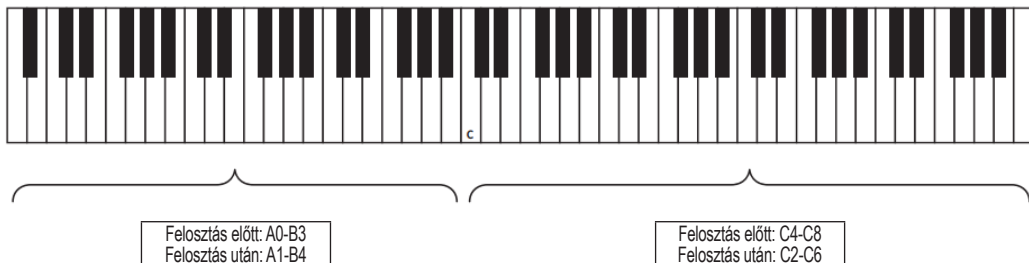
A tempó állításához nyomja meg a (2) gombot, majd a gomb jobbra/balra tekerésével válassza ki a kijelzőn látható TEMPO opciót. A (2) gomb újbóli megnyomásával állíthatja be az értékeket 40-280 között. Az alapbeállítás 120. 5 másodperc inaktivitás után a zongora kilép a funkcióból, és újra hangerő beállításra használhatja a (2) gombot.

Transzponálásához

A transzponálásához nyomja meg a (2) gombot, majd forgassa jobbra/balra a TRANS opció kiválasztásához. Nyomja meg újra a (2) gombot, a zenei ABC-s hangoknak (Dür, Moll) megfelelően válassza ki a megfelelőt a 12 lehetőség közül! 5 mp inaktivitás után a zongora kilép a TRANS funkcióból, és újra hangerő beállításra használhatja a (2) gombot.

Kétbillentyűzetes funkció

A kétbillentyűzetes funkció használatához nyomja meg a (2) gombot, majd forgassa jobbra/balra és válassza ki a DKeyboard opciót. Nyomja meg a (2) gombot, majd forgassa jobbra/balra az ON/OFF (BE/KI) állapot közötti váltáshoz. Nyomja meg újra a (2) gombot 5 másodperc inaktivitás után a zongora kilép a kétbillentyűzetes funkcióból és újra a hangerő állításához használhatja a (2) gombot.



Tanuló funkció

A tanuló funkció aktiválásához nyomja meg a (2) gombot, majd a gomb jobbra/balra forgatásával válassza ki a LEARN opciót. Nyomja meg újra a (2) gombot, ekkor választhat a 20 DEMO dal közül jobbra -balra tekeréssel. Ismételt megnyomáskor indul a kiválasztott DEMO dallam kísérete, melyre rá kell játszani a helyes dallamot. A tanítványnak a jó billentyűt kell leütni, hogy a helyes dallam megszólaljon! 5 másodperc inaktivitás után a zongora kilép a tempó funkcióból és újra a hangerő állításához használhatja a (2) gombot.

A mód: Válasszon ki egy demó dalt, nyomja meg a (4) gombot, hogy belépjen az A-módba. Nyomja le bármely billentyűt a demó dal fő dallamának lejátszásához abban az ütemben, ahogy a billentyűt lenyomjuk.

B mód: Válasszon ki egy demó dalt, nyomja meg a (4) gombot, hogy belépjen az B-módba. A tanítványnak a jó billentyűt kell lenyomnia, hogy az megszólaljon. Ha rossz billentyűt nyom le, a zongora nem ad ki hangot.

Zengető funkció

A zengető funkcióhoz aktiválásához nyomja meg a (2) gombot, majd a gomb jobbra/balra forgatásával válassza ki a Sustain opciót. Nyomja meg újra a (2) gombot, majd válasszon az ON/OFF (BE/KI) állapotok közül. 5 másodperc inaktivitás után a zongora kilép a tempó funkcióból és újra a hangerő állításához használhatja a (2) gombot.

Vibrato funkció

A vibrato funkcióhoz aktiválásához nyomja meg a (2) gombot, majd a gomb jobbra/balra forgatásával válassza ki a Vibrato opciót. Nyomja meg újra a (2) gombot, majd válasszon az ON/OFF (BE/KI) állapotok közül. A vibrato a zongoránál egy zenei effektus, amely a hangmagasság (frekvencia) gyors ingadozásával jár. 5 másodperc inaktivitás után a zongora kilép a VIBRATO funkcióból, és újra hangerő beállításra használhatja a (2) gombot.

Dob mód

A dob mód aktiválásához nyomja meg a (2) gombot, majd a gomb jobbra/balra forgatásával válassza ki a Keyboard Drum opciót. Nyomja meg újra a (2) gombot, majd válasszon az ON/OFF (BE/KI) állapotok közül. Bekapcsolt állapotban minden billentyűleütés egy-egy dobhangot szólaltat meg. Kikapcsolt állapotban a szokásos zongora hangokat adják ki a billentyűk. 5 másodperc inaktivitás után a zongora kilép a DRUM KIT funkcióból, és újra a hangerő állításához használhatja a (2) gombot.

Dinamikus mód

A dinamikus mód (billentéserőékenység) aktiválásához nyomja meg a (2) gombot, majd a gomb jobbra/balra forgatásával válassza ki a Dynamic opciót. Nyomja meg újra a (2) gombot, majd válasszon az ON/OFF (BE/KI) állapotok közül. Bekapcsolt állapotban, ha a billentyűket erősebben nyomjuk le, akkor a megszólaltatott hang erőssége is nagyobb lesz. Alapértelmezetten be van kapcsolva ez a mód. 5 mp inaktivitás után a zongora kilép a DYNAMIC funkcióból, és újra hangerő beállításra használhatja a (2) gombot.

Alvó mód

Az alvó mód aktiválásához nyomja meg a (2) gombot, majd a gomb jobbra/balra forgatásával válassza ki a sleep-mode opciót. Nyomja meg újra a (2) gombot, majd válasszon az ON/OFF (BE/KI) állapotok közül. Ezen mód bekapcsolása után, ha 10 percig nem használjuk a zongorát, akkor magától kikapcsol. Az újbóli bekapcsolás a (3) gomb által lehetséges. Alapértelmezetten be van kapcsolva az alvó mód. 5 mp inaktivitás után a zongora kilép a SLEEP-MODE funkcióból, és újra hangerő beállításra használhatja a (2) gombot.

KAPCSOLÓDÁS AZ ESZKÖZZEL

1. Bluetooth kapcsolat használata

Párosításhoz a (2) gombot megnyomva ki kell választani a menüből a BLUETOOTH funkciót, a (2) gombot megnyomva lehet OFF -ról ON állásba kapcsolni. A párosításhoz "GZUT-MUSIC"hoz kell csatlakozni. A csatlakozás tényét a hangszer a kijelzőjének jobb alsó sarkában jelzi ki az akkumulátor töltöttségével együtt. Minden bekapcsoláskor a BLUETOOTH funkciót ON -ra kell állítani, hogy a korábban már párosított eszközzel kapcsolódjon. A zongora újra bekapcsolás után nem csatlakozik automatikusan a korábban már párosított BT képes eszközökhöz, míg a BLUETOOTH funkciót ON -ra nem állítjuk.

1.1 - MIDI funkció használata Bluetooth-on keresztül

Bluetooth-on keresztül a zongorára külső eszköz (pl. tablet, telefon) csatlakoztatva használhatók MIDI funkciók zongora applikációk (pl. Garageband; Piano MIDI Bluetooth USB). A letöltött applikációban (amennyiben ott külön párosítani kell), szintén a "GZUT-MUSIC" nevű eszközt kell kiválasztani.

1.2 - Külső hangforrás lejátszása Bluetooth-on keresztül

Külső hangforrásról (pl. tablet, telefon) történő kíséret vagy zene lejátszására is használható a Bluetooth kapcsolat. A hangerő ekkor a csatlakoztatott eszközön állítható.

2. Vezetékes kapcsolat használata

2.1 - Lejátszás külső forrásból, külső eszköz kábeles csatlakoztatásával

Amennyiben külső forrásból (pl. tablet, telefon) szeretne zenét lejátszani, használja a zongora 3,5 jack audio bemeneti aljzatát (11).

2.2 - Fülhallgató csatlakoztatása az audio kimenet aljzatra (10)

Ha szeretnénk, lehetőség van arra, hogy csak fülhallgatón keresztül halljuk az általunk játszott zongorajátékot.

2.3 - Hangszóró csatlakoztatása az audio kimenet aljzatra (10)

Ha szeretnénk, lehetőség van hangszóró csatlakoztatására is, mely által még jobb minőségben hallgathatjuk a zongorajátékot.

HIBAEHÁRÍTÁS

Hibajelenség	Hibaok	Megoldás
Rendellenes hangzás	Elégtelen tápellátás vagy egyéb hiba.	Töltse fel teljesen a zongorát. Ha az nem használ, kapcsolja ki majd be a zongorát.
A pedál nem működik.	Helytelenül vannak csatlakoztatva a zongorához.	Nyomja be teljesen a pedál csatlakozódugóját a megfelelő csatlakozóba (13)!
Nincsenek hangok (főhallgatóra/hangszóróra is vonatkozik)	1. Nincs tápellátás 2. A hangerő nincs jól beállítva (0-ra le lett csökkentve) 3. A főhallgató/hangszóró a zongora nem megfelelő csatlakozójába van dugva.	Ellenőrizze a beállított hangerőt (2) gomb és, hogy a megfelelő csatlakozóba (10) van-e dugva a főhallgató!

TISZTÍTÁS

Enyhén nedves ruhával tisztítsa meg a készülék külsejét. Ne használjon agresszív tisztítószerkeket!
A vizespalcák tisztításához használjon tiszta, langyos vizet, enyhe tisztítószerrel, majd tiszta vízzel alaposan öblítse el, és törölje szárazra. Ha mosogatókeféket használ, győződjön meg arról, hogy a kefe műanyag palackok tisztítására szolgál, és nem karcolja meg a felületet. Ne használjon oldószerkeket, erős tisztítószerkeket vagy sűrűlőszert tartalmazó tisztítószerkeket!



ÁRTALMATLANÍTÁS

A hulladékká vált berendezést elkülönítetten gyűjtse, ne dobja a háztartási hulladékba, mert az a környezetre vagy az emberi egészségre veszélyes összetevőket is tartalmazhat! A használt vagy hulladékká vált berendezés térítésmentesen átadható a forgalmazás helyén, illetve valamennyi forgalmazónál, amely a berendezéssel jellegében és funkciójában azonos berendezést értékesít. Elhelyezheti elektronikai hulladék átvételére szakosodott hulladékgyűjtő helyen is. Ezzel Ön védi a környezetet, embertársai és a saját egészségét. Kérdés esetén keresse a helyi hulladékkezelő szervezetet. A vonatkozó jogszabályban előírt, a gyártóra vonatkozó feladatokat vállaljuk, az azokkal kapcsolatban felmerülő költségeket viseljük. Tájékoztatás a hulladékkezelésről: www.somogyi.hu

MŰSZAKI ADATOK

tápellátás:	Li-ion akkumulátor, DC 3,7V 1800 mAh, 5V/1A (tartozék)
ajánlott adapter:	a Somogyi Elektronik forgalmazásában kapható SA 24USB vagy SA 50USB cikkszámú adapter
Bluetooth frekvencia sáv:	2.402-2.480 GHz
Bluetooth ERP:	≤2,5 mW / 10 m max.
anyag:	műanyag
méret:	124 x 22 x 6,5 cm / 62 x 22 x 13 cm

SK SKLADACÍ KLAVÍR

DŮLEŽITÉ BEZPEČNOSTNÉ UPOZORNENIA
POZORNE SI PREČÍTAJTE TENTO NÁVOD NA OBSLUHU A USCHOVAJTE HO PRE BUDÚCE POUŽITIE!

UPOZORNENIA

1. Pred použitím výrobku si pozorne prečítajte tento návod na použitie a starostlivo si ho uschovajte. Tento návod je preklad originálneho návodu. Výrobok nie je určený na používanie osobami so zníženými fyzickými, zmyslovými alebo mentálnymi schopnosťami, alebo s nedostatkom skúseností a vedomostí, vrátane

detí od 8 rokov, používať ho môžu len pokiaľ im osoba zodpovedá za ich bezpečnosť, poskytuje dohľad alebo ich poučí o používaní spotrebiča a pochopia nebezpečenstvá pri používaní výrobku. Deti by mali byť pod dohľadom, aby sa so spotrebičom nehrali. Čistenie alebo údržbu výrobku môžu vykonať deti len pod dohľadom.

2. Tento výrobok nie je hračka a nepatrí do rúk deťom!
3. Len na vnútorné použitie!
4. Výrobok nesmie byť vystavený pôsobeniu vody a musí byť chránený pred striekajúcou vodou!
5. Nevystavujte výrobok vysokým teplotám!
6. Nepoužívajte výrobok v prašnom alebo vlhkom prostredí!
7. Výrobok používajte len na vodorovnom povrchu!
8. Neumiestňujte výrobok do blízkosti silného elektromagnetického žiarenia!
9. Na výrobok neumiestňujte ťažké predmety!
10. Výrobok je vhodný len na domáce použitie.
11. Ak došlo k vytečeniu akumulátora, použite ochranné rukavice a vyčistite priestor pre akumulátor suchou utierkou.
12. Nevystavujte akumulátor priamemu teplu a slnečnému žiareniu! Neotvárajte, nezapalujte ani neskratujte!
13. Z dôvodu priebežného vývoja technické údaje a dizajn výrobku sa môžu zmeniť aj bez oznámenia vopred.
14. Somogyi Elektronik Slovensko s.r.o. potvrdzuje, že rádiový prístroj spĺňa základné ustanovenia smernice 2014/53/EU. Vyhlásenie o zhode si môžete vyžiadať na adrese: somogyislovesenko@somogyi.sk
15. Aktuálny návod na použitie nájdete na stránke: www.somogyi.sk.
16. Za prípadné chyby v tlači nezodpovedáme a ospravedlňujeme sa za ne.

CHARAKTERISTIKA

88 klávesov (vrátane čiernych klávesov) • 128 voliteľných tónov a rytmov, 20 demo skladieb • pripojiteľný reproduktor, slúchadlá (zásuvka 3,5 jack) • prehrávanie externého zdroja zvuku • LCD displej • kompatibilný so softvérom MIDI • prehrávanie a nahrávanie klavíra • funkcia metronómu • príslušenstvom je hudobný pedál, taška na prenášanie, držiak na tablet, nabíjaci kábel USB-C • napájanie: Li-ion batéria, DC 3,7 V 1800 mAh (je príslušenstvom) • rozmery: 124 x 22 x 6,5 cm / 62 x 22 x 6,5 cm

UMIESTNENIE

Položte klavír na vodorovný povrch.

Položte pedál na zem (ak ho chcete používať) a zapojte kábel do príslušnej zásuvky (13) na klavíri.

Priložený držiak tabletu zapadá do dvoch otvorov v strede hornej časti klavíra.

UVEDENIE DO PREVÁDZKY A NABÍJANIE

Zapnite klavír pomocou tlačidla zapnutia/vypnutia (3). Ak výrobok sa nezapne, nabite ho prostredníctvom konektora USB/DC 5V (14). Nabíjanie je indikované LED diódou (15). Keď svieti na červeno, znamená to, že prebieha nabíjanie. Zelené svetlo signalizuje úplné nabitie. Upozorňujeme, že adaptér nie je súčasťou výrobku. Odporúčame nabíjačku SA 24USB, ktorá je k dispozícii od spoločnosti Somogyi Elektronik.

POUŽÍVANIE MENU

Nastavte požadovanú úroveň hlasitosti otáčaním otočného gombíka (2) v smere/proti smeru hodinových ručičiek z ponuky 16 prednastavených úrovní hlasitosti.

Klavír môžete počuť v podstate cez vstavané reproduktory klavíra, ale môžete použiť aj slúchadlá alebo externé reproduktory cez konektor (10).

Krátkym stlačením tlačidla (2) vstúpte do ponuky funkcií a potom otáčaním tlačidla doľava alebo doprava prejdite na požadovanú funkciu. Zobrazí sa aktuálne vybraná položka menu. Ak chcete vstúpiť do položky menu, stlačte tlačidlo (2) ešte raz a potom otáčaním tlačidla doprava/doľava zmeníte hodnotu alebo nastavenie položky menu. Nastavenú hodnotu potvrdíte opätovným stlačením tlačidla (2). Po 3 sekundách nečinnosti klavír opustí ponuku a pomocou tlačidla (2) môžete opäť nastaviť hlasitosť.

MENU

Demo skladby

Ak chcete prehrávať demo skladby, stlačte tlačidlo Demo (4). Opätovným stlačením tlačidla prehrávanie zastavíte. Otáčaním tlačidla (2) doľava a doprava vyberte demo skladby. Po 5 sekundách nečinnosti klavír opustí ponuku demo skladieb a pomocou tlačidla (2) môžete opäť nastaviť hlasitosť.

Rytmus

Stlačením tlačidla (5) "RHY" prehráte rytmus. Opätovným stlačením tlačidla prehrávanie zastavíte. Otáčaním gombíka (2) doľava a doprava vyberte rytmus. Po 5 sekundách nečinnosti klavír opustí ponuku rytmu a vy môžete pomocou tlačidla (2) opäť nastaviť hlasitosť.

Funkcia metronómu

Tlačidlom metronómu (6) je možné spustiť funkciu metronómu. Opakovaným stlačením tohto tlačidla sa mení takt, otáčaním otočného gombíka je možné nastaviť rytmus v rozmedzí 50–280. Tlačením tlačidla metronómu sú k dispozícii nasledujúce takt: 1/4 _ 2/4 _ 3/4 _ 4/4 _ 6/8. Šiestym stlačením tlačidla sa metronóm vypne. Po 5 sekundách nečinnosti klavír opustí funkciu metronómu a tlačidlo (2) môžete opäť použiť na nastavenie hlasitosti.

Zvuk

Ak chcete nastaviť tón, stlačte tlačidlo "Tone" (7). Otáčaním gombíka (2) doľava a doprava vyberte tón a piano sa okamžite prepne na požadovaný tón. Po 5 sekundách nečinnosti klavír ukončí funkciu tónu a vy môžete pomocou tlačidla (2) opäť nastaviť hlasitosť.

Funkcia akordu

Ak chcete vstúpiť do režimu jedno- a viacprstových akordov, postupujte takto. Spustíte sprievod stlačením tlačidla (5), potom stlačte tlačidlo (8) "CHORD" tak, aby sa na displeji zobrazilo CHORD Mode On. Potom v rozsahu A2-F# stlačením akordu (3 klávesy) alebo klávesu najnižšej noty akordu spôsobíte, že klavír začne hrať klavírnym sprievodom (rytmus), ktorý zodpovedá sprievodu. V závislosti od polohy stlačeného klávesu na klavíri sa bude meniť výška klavírej hry. Toto platí len

pre klávesy stlačené v rozsahu A2 - F# (spolu 34 klávesov). V prípade klávesov stlačených mimo tohto rozsahu budete počuť len klavírny sprievod (rytmus). Po 5 sekundách nečinnosti klavír ukončí funkciu akordu a vy môžete opäť použiť tlačidlo (2) na nastavenie hlasitosti.

Režim nahrávania

Ak chcete vstúpiť do režimu nahrávania, stlačte tlačidlo **REC/►** (9), kým sa na displeji nezobrazí REC ON. Potom začnite hrať klavírnu skladbu, ktorú chcete nahrávať. Ak chcete nahrať skladbu prehrať, krátko stlačte tlačidlo **REC/►** (9). Opätovným stlačením zastavíte prehrávanie. Opätovným stlačením spustíte poslednú nahráť klavírnu hru. Ak chcete nahrať novú skladbu, dlho stlačte tlačidlo **REC/►** (9) a začnete proces odznova. Sprievod sa nenahráva, zaznamenávajú sa len tóny hrané na klavíri.

Tempo

Stlačením tlačidla (2) nastavíte tempo, potom otáčaním tlačidla doľava/doprava vyberte na displeji TEMPO. Opätovným stlačením tlačidla (2) môžete nastaviť hodnoty v rozmedzí 40–280. Predvolené nastavenie je 120. Po 5 sekundách nečinnosti sa klavír vypne z tejto funkcie a tlačidlo (2) môžete opäť použiť na nastavenie hlasitosti.

Transponovanie

Pre transponovanie stlačte tlačidlo (2) a potom otáčaním doľava/doprava vyberte položku TRANS. Stlačte znovu tlačidlo (2) a podľa tónov hudobnej abecedy (dur, mol) vyberte správnu možnosť spomedzi 12 možností! Po 5 sekundách nečinnosti sa klavír vypne z funkcie TRANS a tlačidlo (2) môžete opäť použiť na nastavenie hlasitosti.

Funkcia dvoch tlačidiel

Pre transponovanie stlačte tlačidlo (2), potom otočte doľava/doprava a vyberte DKeyboard. Stlačte tlačidlo (2) a otáčaním v smere hodinových ručičiek/proti smeru hodinových ručičiek prepínajte medzi funkciami ON/OFF (Zapnuté/Vypnuté). Po 5 sekundách nečinnosti znova stlačte tlačidlo (2), klavír ukončí funkciu dvoch klávesov a pomocou tlačidla (2) môžete znova nastaviť hlasitosť.



Pred pridelením: A0-B3
Po pridelení: A1-B4

Pred pridelením: C4-C8
Po pridelení: C2-C6

Funkcia učenia

Ak chcete aktivovať funkciu učenia, stlačte tlačidlo (2) a otáčaním tlačidla v smere hodinových ručičiek/proti smeru hodinových ručičiek vyberte možnosť LEARN. Stlačte znovu tlačidlo (2), potom si môžete vybrať jednu z 20 demo skladieb posúvaním doprava alebo doľava. Opätovným stlačením sa spustí sprievod vybranej demo skladby, ku ktorej je potrebné zahrať správnu melódiu. Žiak musí stlačiť správny kláves, aby zaznela správna melódia. Po 5 sekundách nečinnosti klavír ukončí funkciu učenia a vy môžete opäť použiť tlačidlo (2) na nastavenie hlasitosti.

Režim A: Vyberte demo skladbu, stlačte tlačidlo (4) a vstúpte do režimu A. Stlačením ľubovoľného tlačidla prehráte hlavnú melódiu demo skladby v takte ako ste stlačili tlačidlo.

Režim B: Vyberte demo skladbu, stlačením tlačidla (4) vstúpte do režimu B. Žiak musí stlačiť správny kláves, aby zaznela. Ak sa stlačí nesprávny kláves, klavír nevýdá zvuk.

Funkcia zvučenia

Stlačením tlačidla (2) aktivujete funkciu zvučenia a potom otáčaním tlačidla v smere hodinových ručičiek/proti smeru hodinových ručičiek vyberte funkciu Sustain. Opätovne stlačte tlačidlo (2) a vyberte možnosť ON/OFF (za-/vypnúť). Po 5 sekundách nečinnosti sa klavír vypne z funkcie SUSTAIN a tlačidlo (2) môžete opäť použiť na nastavenie hlasitosti.

Funkcia Vibrato

Ak chcete aktivovať funkciu vibrato, stlačte tlačidlo (2) a potom otáčaním tlačidla doprava/doľava vyberte Vibrato. Opätovne stlačte tlačidlo (2) a vyberte možnosť ON/OFF (za-/vypnúť). Vibrato je hudobný efekt na klavíri, ktorý zahŕňa rýchle kolísanie výšky tónu (frekvencie). Po 5 sekundách nečinnosti sa klavír vypne z funkcie VIBRATO a tlačidlo (2) môžete opäť použiť na nastavenie hlasitosti.

Režim bubna

Ak chcete aktivovať režim bubnovania, stlačte tlačidlo (2) a potom otáčaním tlačidla doľava/doprava vyberte položku Keyboard Drum. Opäť stlačte tlačidlo (2) a vyberte možnosť ON/OFF (za-/vypnúť). Keď je zapnuté, každý úder klávesu vydá zvuk bubna. V stave OFF budú klávesy vydávať bežné zvuky klavíra. Po 5 sekundách nečinnosti sa klavír vypne z funkcie DRUM KIT a tlačidlo (2) môžete opäť použiť na nastavenie hlasitosti.

Dynamický režim

Ak chcete aktivovať dynamický režim (citlivosť na náklon), stlačte tlačidlo (2) a otáčaním tlačidla doprava/doľava vyberte položku Dynamic. Opätovne stlačte tlačidlo (2) a vyberte možnosť ON/OFF (za-/vypnúť). V stave ON sa silnejším stlačením tlačidiel zvýši hlasitosť prehrávaného zvuku. Tento režim je predvolene zapnutý. Po 5 sekundách nečinnosti sa klavír vypne z funkcie DYNAMIC a tlačidlo (2) môžete opäť použiť na nastavenie hlasitosti.

Režim spánku

Ak chcete aktivovať režim spánku, stlačte tlačidlo (2) a potom otáčaním tlačidla doľava/doprava vyberte režim spánku. Opätovne stlačte tlačidlo (2) a potom vyberte medzi režimami zapnutia/vypnutia (za-/vypnúť). Po zapnutí tohto režimu, ak sa klavír nepoužíva 10 minút, sám sa vypne. Opätovne ho zapnete stlačením tlačidla (3). Režim spánku je predvolene aktivovaný. Po 5 sekundách nečinnosti sa klavír prepne z režimu SLEEP-MODE a tlačidlo (2) môžete opäť použiť na nastavenie hlasitosti.

PRIPOJENIE K ZARIADENIU

1. Používanie pripojenia Bluetooth

Na spárovanie je potrebné stlačením tlačidla (2) vybrať z ponuky funkciu BLUETOOTH; stlačením tlačidla (2) je možné prepnúť z polohy OFF do polohy ON. Na spárovanie sa je potrebné pripojiť k zariadeniu „GZUT-MUSIC“. Skutočnosť pripojenia zobrazuje hudobný nástroj v pravom dolnom rohu displeja spolu s informáciou o stave nabitia batérie. Pri každom zapnutí je potrebné nastaviť funkciu BLUETOOTH do polohy ON, aby sa zariadenie pripojilo k už skôr spárovanému zariadeniu. Po opätovnom zapnutí sa klavír automaticky nepripoí k zariadeniu s podporou Bluetooth, s ktorým bol už predtým spárovaný, pokiaľ funkciu BLUETOOTH nenastavíme do polohy ON.

1.1 - Používanie funkcie MIDI cez Bluetooth

Aplikácie MIDI piana (napr. Garageband; Piano MIDI Bluetooth USB) môžete používať pripojením externého zariadenia (napr. tabletu, telefónu) ku klavíru cez Bluetooth. V stiahnutej aplikácii (ak je potrebné zariadenie tam osobitne spárovať) je tiež potrebné vybrať zariadenie s názvom „GZUT-MUSIC“.

1.2 - Prehrávanie externých zdrojov zvuku cez Bluetooth

Na prehrávanie sprievodu alebo hudby z externého zdroja zvuku (napr. tabletu, telefónu) môžete použiť aj technológiu Bluetooth. Hlasitosť je potom možné nastaviť na pripojenom zariadení.

2. Používanie káblového pripojenia

2.1 - Prehrávanie z externého zdroja pripojením externého zariadenia pomocou kábla

Ak chcete prehrávať hudbu z externého zdroja (napr. tabletu, telefónu), použite vstupný audio konektor 3,5 jack (11) na klavíri.

2.2 - Pripojenie slúchadiel k výstupnému audio konektoru (10)

Ak si želáte, je možné počúvať hrany klavír len cez slúchadlá.

2.3 - Pripojenie reproduktora k výstupnému audio konektoru (10)

Ak chcete, môžete pripojiť aj reproduktor a počúvať klavír v ešte lepšej kvalite.

RIEŠENIE PROBLÉMOV

Problém	Príčina	Riešenie
Abnormálny zvuk	Nedostatočné napájanie alebo iná porucha.	Klavír úplne nabite. Ak sa to nepodarí, vypnite a zapnite klavír.
Pedál nefunguje.	Je nesprávne pripojený ku klavíru.	Zasuňte pripojovaciu vidlicu pedálu úplne do príslušnej zásuvky (13)!
Žiadny zvuk (platí aj pre slúchadlá/reproduktory)	1. Žiadne napájanie 2. Hlasitosť nie je správne nastavená (bola znížená na 0) 3. Slúchadlá/reproduktory sú zapojené do nesprávnej zásuvky na klavíri.	Skontrolujte nastavenie hlasitosti (2) a či sú slúchadlá zapojené do správnej zásuvky (10).

ČISTENIE

V závislosti od stupňa znečistenia môže byť potrebné výrobok často čistiť.

Pred čistením výrobok vypnite! Vonkajšiu časť výrobku očistíte suchou utierkou. V prípade silného znečistenia použite utierku mierne navlhčenú vodou. Nepoužívajte agresívne čistiace prostriedky! Dbajte na to, aby sa voda nedostala do vnútra výrobku ani na elektrické komponenty!



ZNEHODNOCOVANIE

Výrobok nevyhadzujte do bežného domového odpadu, separujte oddelene, lebo môže obsahovať súčiastky nebezpečné na životné prostredie alebo aj na ľudské zdravie! Za účelom správnej likvidácie výrobku odovzdajte ho na mieste predaja, kde bude prijatý zdarma, respektíve u predajcu, ktorý predáva identický výrobok vzhľadom na jeho ráz a funkciu. Výrobok môžete odovzdať aj miestnej organizácii zaoberajúcej sa likvidáciou elektroodpadu. Tým chránite životné prostredie, ľudské a teda aj vlastné zdravie. Prípadné otázky Vám zodpovie Váš predajca alebo miestna organizácia zaoberajúca sa likvidáciou elektroodpadu.

TECHNICKÉ ÚDAJE

napájanie:	Li-ion akumulátor, DC 3,7 V 1800 mAh, 5V/1A (je príslušenstvom)
odporúčaný adaptér:	SA 24USB, SA 50USB od spoločnosti Somogyi Elektronik
frekvenčné pásmo Bluetooth:	2,402-2,480 GHz
Bluetooth ERP:	≤2,5 mW / 10 m max.
materiál:	plast
rozmery:	124 x 22 x 6,5 cm / 62 x 22 x 13 cm

INSTRUCȚIUNI IMPORTANTE PRIVIND SIGURANȚA**CITIȚI MANUALUL CU ATENȚIE ȘI PĂSTRAȚI-L ÎNTR-UN LOC ACCESIBIL PENTRU UTILIZARE ULTERIOARĂ!****AVERTISMENTE**

1. Vă rugăm să citiți și să păstrați următoarele instrucțiuni înainte de a utiliza produsul. Descrierea originală a fost redactată în limba maghiară. Acest aparat poate fi utilizat de către persoane cu capacități fizice, senzoriale sau mentale reduse, sau cu lipsă de experiență și cunoștințe, precum și copii cu vârsta de 8 ani și peste, cu condiția ca acestea să fie supravegheate sau instruite cu privire la utilizarea în siguranță a echipamentului și să înțeleagă pericolele implicate. Nu lăsați copiii să se joace cu aparatul. Curățarea sau întreținerea aparatului de către copii este permisă doar sub supravegherea unui adult.
2. Produsul nu este o jucărie, a nu se lăsa la îndemâna copiilor!
3. Folosiți exclusiv în interior, în condiții fără umezeală!
4. Aparatul nu trebuie expus la apă și trebuie ținut departe de stropii de apă!
5. Nu expuneți produsul la temperaturi ridicate!
6. Nu utilizați produsul în medii prăfuite sau umede!
7. Utilizați produsul numai pe o suprafață orizontală!
8. Nu amplasați produsul în apropierea radiațiilor electromagnetice puternice!
9. Nu așezați obiecte grele pe produs!
10. Aparatul este destinat numai pentru uz casnic, privat.
11. Dacă s-a scurs lichid din baterie, echipați-vă cu mănuși de protecție și curățați suportul de baterii cu o cârpă uscată!
12. Nu expuneți bateria la surse de căldură sau raze solare directe! Este interzisă desfacerea, aruncarea în foc sau scurtcircuitarea bateriilor!
13. Datorită îmbunătățirilor permanente, unele date tehnice și de design pot fi modificate fără o înștiințare prealabilă.
14. Somogyi Elektronik Kft. certifică, că acest receptor radio respectă prevederile directivei (UE) nr. 2014/53/. Conținutul integral al Certificatului de conformitate UE se poate solicita la adresa somogyi@somogyi.hu.
15. Instrucțiunile de utilizare valabile pot fi descărcate de pe pagina www.somogyi.hu.
16. Nu ne asumăm răspunderea și ne cerem scuze pentru eventualele greșeli de tipar.

CARACTERISTICI

88 de taste (inclusiv taste negre), funcție de tastatură dublă • 128 de tonuri și ritmuri selectabile, 20 de melodii demo • difuzoare stereo încorporate • ieșire audio (difuzor, căști) • redare de surse audio externe (jack 3,5 sau Bluetooth) • compatibil cu software-ul MIDI • înregistrare și redare pe pian • funcție metronom • pedală sustain inclusă • husă de transport și suport pentru tabletă inclus • alimentare: Baterie Li-ion, DC 3,7V 1800 mAh (inclusă) • dimensiuni: 124 x 22 x 6,5 cm / 62 x 22 x 6,5 cm

AMPLASARE

Așezați pianul pe o suprafață plană și nivelată.

Așezați pedala pe sol (dacă intenționați să o utilizați) și conectați cablul la mufa corespunzătoare (13) de pe pian.

Supportul pentru tableta accesoriu se potrivește în cele două găuri din centrul părții superioare a pianului.

PUNERE ÎN FUNCȚIUNE ȘI ÎNCĂRCARE

Porniți pianul cu ajutorul butonului pornit/oprit (3). Dacă produsul nu este pornit, încărcați-l prin intermediul conectorului USB/DC 5V (14). Încărcarea este indicată de LED-ul (15). Atunci când lumina roșie este aprinsă, acesta indică faptul că încărcarea este în curs de desfășurare. O lumină verde indică faptul că aparatul este complet încărcat. Atenție, adaptorul nu este inclus cu produsul. Vă recomandăm încărcătorul SA 24USB disponibil de la Somogyi Elektronik.

UTILIZARE MENU

Setați nivelul de volum dorit prin rotirea butonului de volum (2) în dreapta/stânga dintr-o gamă de 16 niveluri de volum presetate.

Difuzoarele încorporate ale pianului sunt sursa principală a sunetului pianului, dar pot fi utilizate și cu căști sau difuzoare externe prin intermediul mufei (10).

Apăsăți scurt butonul (2) pentru a intra în funcția de meniu, apoi rotiți butonul spre stânga sau spre dreapta pentru a vă îndrepta spre funcția dorită. Se afișează elementul de meniu selectat în prezent. Pentru a intra în elementul de meniu, apăsați din nou butonul (2) și apoi rotiți butonul spre dreapta/stânga pentru a modifica valoarea sau setarea pentru elementul de meniu. Pentru a confirma valoarea setată, apăsați din nou butonul (2). După 3 secunde de inactivitate, pianul va ieși din meniu și puteți utiliza butonul (2) pentru a regla din nou volumul.

CONȚINUT MENU**Melodii demo**

Pentru a reda melodii demo, apăsați butonul Demo (4). Apăsăți din nou butonul pentru a opri redarea. Rotiți butonul (2) la stânga și la dreapta pentru a selecta melodiile demo. După 5 secunde de inactivitate, pianul va ieși din meniul melodiilor demo și puteți utiliza butonul (2) pentru a regla din nou volumul.

Ritm

Apăsăți butonul (5) "RHY" pentru a reda ritmul. Apăsăți din nou butonul pentru a opri redarea. Rotiți butonul (2) la stânga și la dreapta pentru a selecta ritmul. După 5 secunde de inactivitate, pianul va ieși din meniul de ritm și puteți utiliza butonul (2) pentru a regla din nou volumul.

Funcție metronom

Funcția de metronom poate fi activată cu ajutorul butonului (6). Apăsând din nou butonul se schimbă tempo-ul, iar ritmul poate fi modificat între 50 și 280 prin rotirea butonului de reglare. Timpurile disponibile prin apăsarea butonului metronomului sunt: 1/4 _ 2/4 _ 3/4 _ 4/4 _ 6/8. La a șasea apăsare a butonului, metronomul se oprește. După 5 secunde de inactivitate, pianul iese din funcția Metronom și puteți folosi din nou butonul (2) pentru reglarea volumului.

Tonuri

Apăsai butonul "Tone" (7) pentru a regla tonul. Rotiți butonul (2) la stânga și la dreapta pentru a selecta tonul, iar pianul va trece imediat la tonul dorit. După 5 secunde de inactivitate, pianul va ieși din funcția de tonuri și puteți utiliza butonul (2) pentru a regla din nou volumul.

Funcție acord

Pentru a intra în modul acord cu un singur deget și cu mai multe degete, procedați după cum urmează. Începeți un acompaniament prin apăsarea butonului (5), apoi apăsați butonul (8) "CHORD" astfel încât pe afișaj să apară CHORD Mode On. Apoi, în intervalul A2-F#, apăsarea unui acord (3 taste) sau a tastei notei celei mai joase a acordului va face ca pianul să cânte un acompaniament de pian (ritm) care să se potrivească cu acompaniamentul. În funcție de poziția tastei apăsate pe pian, înălțimea de ton a interpretării pianului va varia. Acest lucru este valabil numai pentru tastele apăsate în intervalul A2 până la F# (34 de taste în total). Pentru tastele apăsate în afara intervalului, se va auzi numai acompaniamentul (ritmul). După 5 secunde de inactivitate, pianul va ieși din funcția de acord și puteți utiliza butonul (2) pentru a regla din nou volumul.

Mod de înregistrare

Pentru a intra în modul de înregistrare, apăsați butonul **REC/►** (9) până când pe afișaj apare REC ON. Apoi începeți să cântați piesa de pian pe care doriți să o înregistrați. Pentru a reda piesa înregistrată, apăsați scurt butonul **REC/►** (9). Apăsați din nou pentru a opri redarea. Dacă îl apăsați din nou, va începe ultima piesă de pian înregistrată. Pentru a înregistra o nouă piesă, apăsați și mențineți apăsat butonul **REC/►** (9) și începeți din nou. Acompaniamentul nu este înregistrat, ci doar notele cântate la pian.

Tempo

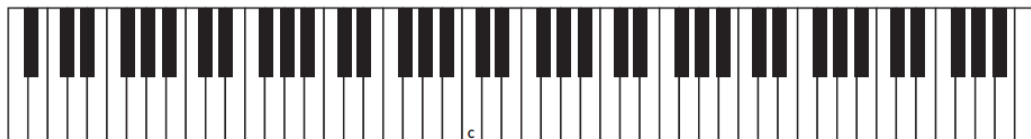
Pentru a seta tempo-ul, apăsați butonul (2), apoi deplasați butonul spre stânga/dreapta pentru a selecta TEMPO de pe afișaj. Prin apăsarea din nou a butonului (2) puteți seta valorile între 40 și 280. Setarea implicită este 120. După 5 secunde de inactivitate, pianul iese din această funcție, iar butonul (2) poate fi folosit din nou pentru reglarea volumului.

Pentru a transpune

Pentru a transpune, apăsați butonul (2) și apoi rotiți spre stânga/dreapta pentru a selecta TRANS. Apăsați din nou butonul (2) și, în funcție de notele muzicale din ABC (major, minor), alegeți opțiunea corespunzătoare dintre cele 12 disponibile! După 5 secunde de inactivitate, pianul iese din funcția TRANS, iar butonul (2) poate fi folosit din nou pentru reglarea volumului.

Funcție cu două taste

Pentru a utiliza funcția cu două taste, apăsați butonul (2), apoi rotiți la stânga/dreapta și selectați opțiunea DKeyboard. Apăsați butonul (2) și rotiți-l în dreapta/stânga pentru a comuta între ON/OFF (pornit/oprit). Apăsați din nou butonul (2) după 5 secunde de inactivitate, pianul va ieși din funcția cu două taste și puteți utiliza butonul (2) pentru a regla din nou volumul.



Înainte de repartizare: A0-B3
După repartizare: A1-B4

Înainte de repartizare: C4-C8
După repartizare: C2-C6

Funcție de învățare

Pentru a activa funcția de învățare, apăsați butonul (2), apoi rotiți butonul în dreapta/stânga pentru a selecta opțiunea LEARN. Apăsați din nou butonul (2); în acest moment, puteți alege una dintre cele 20 de melodii DEMO derulând spre dreapta sau spre stânga. La o nouă apăsare, începe acompaniamentul melodiei DEMO selectate, pe care trebuie să o cântați corect. Elevul trebuie să apese tasta potrivită pentru ca melodia corectă să se audă! După 5 secunde de inactivitate, pianul va ieși din funcția de tempo și puteți utiliza butonul (2) pentru a regla din nou volumul.

Mod A: Selectați o melodie demo, apăsați butonul (4) pentru a intra în modul A. Apăsați orice tastă pentru a reda melodia principală a melodiei demo în același ritm cu cel în care este apăsată tasta respectivă.

Mod B: Selectați o melodie demo, apăsați butonul (4) pentru a intra în modul B. Elevul trebuie să apese tasta potrivită pentru a o face să sune. Dacă este apăsată tasta greșită, pianul nu va emite niciun sunet.

Funcția sustain

Pentru a activa funcția sustain, apăsați butonul (2), apoi rotiți butonul în dreapta/stânga pentru a selecta opțiunea Sustain. Apăsați butonul (2) și rotiți-l în dreapta/stânga pentru a comuta între ON/OFF (pornit/oprit). După 5 secunde de inactivitate, pianul iese din funcția SUSTAIN și puteți folosi din nou butonul (2) pentru a regla volumul.

Funcția Vibrato

Pentru a activa funcția vibrato, apăsați butonul (2), apoi rotiți butonul în dreapta/stânga pentru a selecta opțiunea Vibrato. Apăsați butonul (2) și rotiți-l în dreapta/stânga pentru a comuta între ON/OFF (pornit/oprit). Vibrato este un efect muzical la pian care implică fluctuații rapide ale tonului (frecvenței). După 5 secunde de inactivitate, pianul iese din funcția VIBRATO, iar butonul (2) poate fi folosit din nou pentru reglarea volumului.

Modul tobă

Pentru a activa modul tobă, apăsați butonul (2), apoi rotiți butonul în dreapta/stânga pentru a selecta opțiunea Keyboard Drum. Apăsați butonul (2) și rotiți-l în dreapta/stânga pentru a comuta între ON/OFF (pornit/oprit). Când este activat, la fiecare apăsare de tastă se va auzi un sunet de tobă. În starea OFF, tastele vor produce sunetele normale de pian. După 5 secunde de inactivitate, pianul iese din funcția DRUM KIT, iar butonul (2) poate fi folosit din nou pentru reglarea volumului.

Modul dinamic

Pentru a activa modul dinamic, apăsați butonul (2), apoi rotiți butonul în dreapta/stânga pentru a selecta opțiunea Dynamic. Apăsați butonul (2) și rotiți-l în dreapta/stânga pentru a comuta între ON/OFF (pornit/oprit). În starea ON, apăsarea mai puternică a tastelor va crește volumul sunetului redat. Acest mod este activat în mod implicit. După 5 secunde de inactivitate, pianul iese din funcția DYNAMIC și puteți folosi din nou butonul (2) pentru a regla volumul.

Modul toבָּא

Pentru a activa modul sleep, apăsați butonul (2), apoi rotiți butonul în dreapta/stânga pentru a selecta opțiunea Modul sleep. Apăsați butonul (2) și rotiți-l în dreapta/stânga pentru a comuta între ON/OFF (pornit/oprit). După activarea acestui mod, dacă pianul nu este utilizat timp de 10 minute, acesta se va opri singur. Acesta poate fi pornit din nou apăsând butonul (3). Modul sleep este activat în mod implicit. După 5 secunde de inactivitate, pianul iese din funcția SLEEP-MODE și puteți folosi din nou butonul (2) pentru a regla volumul.

CONEXIUNE LA DISPOZITIV

1. Utilizarea conexiunii Bluetooth

Atunci când este pornit, pianul pomește în modul de conexiune Bluetooth, care va fi indicat printr-un semnal sonor scurt la pornirea dispozitivului. Pentru a efectua conexiunea, trebuie să selectați dispozitivul MIDI-Piano. Dacă pianul nu apare pe dispozitivul Bluetooth care urmează să fie conectat sau dacă conexiunea nu se realizează, opriți pianul și apoi porniți-l. După repornire, pianul nu se conectează automat la dispozitivul compatibil cu Bluetooth cu care a fost asociat anterior, până când funcția BLUETOOTH nu este setată pe ON.

1.1 - Utilizarea funcției MIDI prin Bluetooth

Puteți utiliza aplicațiile pentru pian cu ajutorul funcției MIDI (de ex. Garageband; Piano MIDI Bluetooth USB) prin conectarea unui dispozitiv extern (de ex. tabletă, telefon) la pian. În aplicația descărcată (în cazul în care este necesară o asociere separată), trebuie să selectați, de asemenea, dispozitivul numit „GZUT-MUSIC”.

1.2 - Redarea surselor audio externe prin Bluetooth

De asemenea, puteți utiliza Bluetooth pentru a reda acompaniament sau muzică de la o sursă audio externă (de exemplu, tabletă, telefon). Volumul poate fi apoi reglat pe dispozitivul conectat.

2. Utilizarea unei conexiuni prin cablu

2.1 - Redarea de la o sursă externă prin conectarea unui dispozitiv extern cu un cablu

Pentru a reda muzică de la o sursă externă (de exemplu, tabletă, telefon), utilizați mufa de intrare audio de 3,5 jack a pianului (11).

2.2 - Conectarea căștilor la mufa de ieșire audio (10)

Dacă doriți, este posibil să ascultați muzica de la pian pe care o redați doar prin intermediul căștilor.

2.3 - Conectarea unui difuzor la mufa de ieșire audio (10)

Dacă doriți, puteți conecta și un difuzor, ceea ce vă va permite să ascultați pianul la o calitate și mai bună.

DEPANARE

Defecțiune	Cauză defecțiune	Soluție
Sunset anormal	Putere de alimentare insuficientă sau altă defecțiune.	Încărcați complet pianul. Dacă acest lucru nu funcționează, opriți pianul și apoi porniți-l.
Pedala nu funcționează.	Acestea sunt conectate incorect la pian.	Împingeți fișa pedalei până la capăt în mufa corectă (13)!
Nu există sunete (se referă atât la căști, cât și la difuzoare)	1. Nu există alimentare; 2. Volumul nu este setat corect (reduc la 0) 3. Căștile/difuzorii sunt conectate în mufa greșită de pe pian.	Verificați butonul de setare a volumului (2) și dacă căștile sunt conectate în mufa corectă (10).

CURĂȚARE

În funcție de nivelul de murdărie, poate fi necesară curățarea frecventă a aparatului. Înainte de curățare, opriți aparatul! Curățați exteriorul aparatului cu o cârpă uscată. Îndepărtați murdăria puternică cu o cârpă ușor umezită cu apă! Nu folosiți soluții de curățare agresive! Nu permiteți infiltrarea apei în interiorul aparatului, în special pe piesele electrice!



ELIMINARE

Colectați în mod separat echipamentul devenit deșeu, nu-l aruncați în gunoii menajer, pentru că echipamentul poate conține și componente periculoase pentru mediul înconjurător sau pentru sănătatea omului! Echipamentul uzat sau devenit deșeu poate fi predat nerambursabil la locul de vânzare al acestuia sau la toți distribuitorii care au pus în circulație produse cu caracteristici și funcționalități similare. Poate fi de asemenea predat la punctele de colectare specializate în recuperarea deșeurilor electronice. Prin aceasta protejați mediul înconjurător, sănătatea Dumeavoastră și a semenilor. În cazul în care aveți întrebări, vă rugăm să luați legătura cu organizațiile locale de tratare a deșeurilor. Ne asumăm obligațiile prevederilor legale privind producătorii și suportăm cheltuielile legate de aceste obligații.

DATE TEHNICE

alimentare:	Baterie Li-ion, DC 3,7V 1800 mAh, 5V/1A (inclusă)
adaptor recomandat:	SA 24USB, SA 50USB disponibil de la Somogyi Elektronik.
Banda de frecvență Bluetooth:	2.402-2.480 GHz
Bluetooth ERP:	≤2,5 mW / 10 m max.
material:	plastic
dimensiune:	124 x 22 x 6,5 cm / 62 x 22 x 13 cm

D KLAPPBARES KLAVIER

WICHTIGE SICHERHEITSHINWEISE SORGFÄLTIG LESEN UND FÜR SPÄTERE VERWENDUNG AUFBEWAHREN!

HINWEISE

1. Bitte lesen und bewahren Sie die folgende Anleitung auf, bevor Sie das Produkt verwenden. Die Originalanleitung ist auf Ungarisch erstellt. Dieses Gerät darf nur von Personen mit eingeschränkten physischen, sensorischen oder geistigen Fähigkeiten oder mangelnder Erfahrung und mangelndem Wissen sowie von Kindern ab 8 Jahren benutzt werden, wenn sie beaufsichtigt oder bezüglich des Gebrauchs des Gerätes unterwiesen wurden und die daraus resultierenden Gefahren verstehen. Kinder sollten nicht mit dem Gerät spielen. Kinder sollten das Gerät nicht unbeaufsichtigt reinigen oder Wartungsarbeiten daran durchführen dürfen.
2. Das Produkt ist kein Spielzeug und sollte nicht an Kinder weitergegeben werden!
3. Nur zur Verwendung in trockenen Innenräumen!
4. Das Gerät darf nicht mit Wasser in Berührung kommen und muss von Spritzwasser ferngehalten werden!
5. Setzen Sie das Produkt keinen hohen Temperaturen aus!
6. Verwenden Sie das Produkt nicht in staubigen oder feuchten Umgebungen!
7. Verwenden Sie das Produkt nur auf einer horizontalen Fläche!
8. Stellen Sie das Produkt nicht in der Nähe von starker elektromagnetischer Strahlung auf!
9. Stellen Sie keine schweren Gegenstände auf das Produkt!
10. Das Gerät ist nur für den Heimgebrauch geeignet.
11. Wenn Flüssigkeit aus der Batterie ausgelaufen ist, tragen Sie Schutzhandschuhe und reinigen Sie das Batteriefach mit einem trockenen Tuch.
12. Setzen Sie die Batterie nicht direkter Hitze und Sonnenlicht aus! Nicht öffnen, in Brand setzen oder kurzschließen!
13. Aufgrund ständiger Verbesserungen können die technischen Daten und das Design ohne vorherige Ankündigung geändert werden.
14. Somogyi Elektronik bescheinigt, dass die Funkanlage mit der Richtlinie 2014/53/EU übereinstimmt. Der vollständige Text der EU-Konformitätserklärung ist verfügbar unter: somogyi@somogyi.hu
15. Die aktuelle Gebrauchsanweisung kann unter www.somogyi.hu heruntergeladen werden.
16. Wir übernehmen keine Verantwortung für etwaige Druckfehler und entschuldigen uns für etwaige Unannehmlichkeiten.

EIGENSCHAFTEN

88 Tasten (einschließlich schwarzer Tasten), Dual-Keyboard-Funktion • 128 wählbare Tonarten und Rhythmen, 20 Demosongs • eingebaute Stereolautsprecher • Audioausgang (Lautsprecher, Kopfhörer) • Wiedergabe von einer externen Audioquelle (3,5-Klinkenbuchse oder Bluetooth) • MIDI-Software kompatibel • Klavieraufnahme und -wiedergabe • Metronomfunktion • Musikpedal im Lieferumfang enthalten • Tragetasche und Tablet-Halterung im Lieferumfang enthalten • Stromversorgung: Li-Ionen-Akku, DC 3,7V 1800 mAh (im Lieferumfang enthalten) • Größe: 124 x 22 x 6,5 cm / 62 x 22 x 6,5 cm

PLATZIERUNG

Stellen Sie das Klavier auf eine flache, ebene Oberfläche

Legen Sie das Pedal auf den Boden (wenn Sie es benutzen wollen) und stecken Sie das Kabel in die entsprechende Buchse (13) am Klavier.

Der Zubehör-Tablet-Halter passt in die zwei Löcher in der Mitte der Oberseite des Klaviers.

INBETRIEBNAHME UND AUFLADEN

Schalten Sie das Klavier mit der Ein/Aus-Taste (3) ein. Wenn das Produkt nicht eingeschaltet ist, laden Sie es über den USB/DC 5V-Anschluss (14) auf. Der Ladevorgang wird durch die LED (15) angezeigt. Wenn sie rot leuchtet, zeigt sie an, dass der Ladevorgang im Gange ist. Ein grünes Licht zeigt an, dass das Gerät vollständig geladen ist. Bitte beachten Sie, dass der Adapter nicht im Lieferumfang des Produkts enthalten ist. Wir empfehlen das bei Somogyi Elektronik erhältliche Ladegerät SA 24USB.

MENÜ BENUTZEN

Stellen Sie die gewünschte Lautstärke ein, indem Sie den Drehknopf (2) im Uhrzeigersinn/gegen den Uhrzeigersinn drehen und eine der 16 voreingestellten Lautstärken wählen.

Sie können das Klavier grundsätzlich über die eingebauten Lautsprecher des Klaviers hören, aber Sie können auch Kopfhörer oder externe Lautsprecher über die (10) Buchse verwenden.

Drücken Sie kurz den Drehknopf (2), um die Menüfunktion aufzurufen, und drehen Sie dann ihn nach links oder rechts, um zur gewünschten Funktion zu gelangen. Der aktuell ausgewählte Menüpunkt wird angezeigt. Um den Menüpunkt aufzurufen, drücken Sie erneut auf den Drehknopf (2) und drehen Sie dann ihn nach rechts/links, um den Wert oder die Einstellung für den Menüpunkt zu ändern. Um den eingestellten Wert zu bestätigen, drücken Sie erneut auf den Drehknopf (2). Nach 3 Sekunden Inaktivität verlässt das Klavier das Menü und Sie können mit dem Drehknopf (2) die Lautstärke erneut einstellen.

MENÜ

Demo-Songs

Um Demosongs abzuspielen, drücken Sie auf die Taste Demo (4). Drücken Sie erneut auf die Taste, um die Wiedergabe zu beenden. Drehen Sie den Drehknopf (2) nach links oder rechts, um die Demosongs zu wählen. Nach 5 Sekunden Inaktivität verlässt das Klavier das Demosong-Menü und Sie können mit der Taste (2) die Lautstärke erneut einstellen.

Rhythmus

Drücken Sie die Taste (5) "RHY", um den Rhythmus abzuspielen. Drücken Sie die Taste erneut, um die Wiedergabe zu stoppen. Drehen Sie den Drehknopf (2) nach links und rechts, um den Rhythmus zu wählen. Nach 5 Sekunden Inaktivität verlässt das Piano das Rhythmus-Menü und Sie können mit dem Knopf (2) die Lautstärke erneut einstellen.

Metronom-Funktion

Die Metronom-Funktion kann mit der Metronom-Taste (6) gestartet werden. Durch wiederholtes Drücken der Taste kann der Takt gewechselt werden. Durch Drehen des Reglers kann das Tempo zwischen 50–280 eingestellt werden. Durch Drücken der Metronom-Taste stehen folgende Takte zur Verfügung: 1/4 – 2/4 – 3/4 – 4/4 – 6/8. Beim 6. Tastendruck wird das Metronom ausgeschaltet. Nach 5 Sekunden Inaktivität verlässt das Klavier die Metronom-Funktion und die Taste (2) kann wieder zur Lautstärkeeinstellung verwendet werden.

Ton

Um die Tonarten einzustellen, drücken Sie die Taste "Tone" (7). Drehen Sie den Knopf (2) nach links und rechts, um den Tonart zu wählen, und das Piano schaltet sofort auf die gewünschte Tonart um. Nach 5 Sekunden Inaktivität verlässt das Piano die Tonartenfunktion und Sie können mit dem Drehknopf (2) die Lautstärke erneut einstellen.

Akkord-Funktion

Um in den Einzel- und Mehrfinger-Akkordmodus zu gelangen, gehen Sie wie folgt vor. Starten Sie eine Begleitung, indem Sie die Taste (5) drücken, und drücken Sie dann die Taste (8) "CHORD", so dass das Display CHORD Mode On anzeigt. Wenn Sie dann im Bereich A2-F# einen Akkord (3 Tasten) oder die Taste der tiefsten Note des Akkords drücken, spielt das Klavier eine Klavierbegleitung (Rhythmus), die zur Begleitung passt. Je nach der Position der gedrückten Taste auf dem Klavier variiert die Tonhöhe des Klavierspiels. Dies gilt nur für Tasten, die im Bereich von A2 bis F# (insgesamt 34 Tasten) gedrückt werden. Bei Tasten, die außerhalb dieses Bereichs gedrückt werden, ist nur die Begleitung (Rhythmus) zu hören. Nach 5 Sekunden Inaktivität verlässt das Piano die Akkordfunktion und Sie können die Lautstärke mit dem Drehknopf (2) erneut einstellen.

Aufnahme-Modus

Um den Aufnahmemodus aufzurufen, drücken Sie **REC/►** (9), bis REC ON auf dem Display erscheint. Beginnen Sie dann mit dem Spielen des aufzunehmenden Klavierspiel. Um das aufgenommene Klavierspiel wiederzugeben, drücken Sie kurz **REC/►** (9). Drücken Sie erneut, um die Wiedergabe zu stoppen. Erneutes Drücken startet das zuletzt aufgenommene Klavierspiel. Um ein neues Stück aufzunehmen, drücken Sie lange auf **REC/►** (9) und beginnen Sie den Vorgang von vorne. Die Begleitung wird nicht aufgenommen, sondern nur die auf dem Klavier gespielten Töne.

Tempo

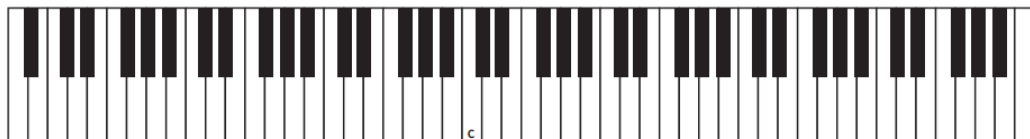
Drücken Sie den Drehknopf (2), um das Tempo einzustellen, und drehen Sie dann ihn nach links/rechts, um TEMPO auf dem Display zu wählen. Durch erneutes Drücken der Taste (2) können die Werte zwischen 40–280 eingestellt werden. Die Standardeinstellung beträgt 120. Nach 5 Sekunden Inaktivität verlässt das Klavier die Funktion und die Taste (2) kann wieder zur Lautstärkeeinstellung verwendet werden.

Zum Transponieren

Drücken Sie den Drehknopf (2), um zu transponieren, und drehen Sie dann nach links/rechts, um TRANS zu wählen. Drücken Sie die Taste (2) erneut. Wählen Sie entsprechend der musikalischen ABC-Tonfolge (Dur, Moll) die gewünschte Einstellung aus den 12 verfügbaren Möglichkeiten aus. Nach 5 Sekunden Inaktivität verlässt das Klavier die TRANS-Funktion und die Taste (2) kann wieder zur Lautstärkeeinstellung verwendet werden.

Dual-Tastatur-Funktion -Funktion

Um die Dual-Tastatur-Funktion zu verwenden, drücken Sie den Drehknopf (2), drehen Sie ihn nach links/rechts und wählen Sie DKeyboard. Drücken Sie den Drehknopf (2) und drehen Sie sie im/gegen den Uhrzeigersinn, um zwischen ON/OFF (EIN/AUS) umzuschalten. Wenn Sie die Drehknopf (2) nach 5 Sekunden Inaktivität erneut drücken, verlässt das Klavier die Zwei-Tasten-Funktion und Sie können die Taste (2) erneut verwenden, um die Lautstärke einzustellen.



vor der Zuteilung: A0-B3
nach Zuteilung: A1-B4

vor der Zuteilung: C4-C8
nach Zuteilung: C2-C6

Lernfunktion

Um die Lernfunktion zu aktivieren, drücken Sie die Drehknopf (2) und drehen dann ihn im/gegen den Uhrzeigersinn, um LEARN zu wählen. Drücken Sie die Taste (2) erneut. Anschließend können Sie durch Drehen des Reglers nach links oder rechts aus 20 DEMO-Liedern auswählen. Durch erneutes Drücken startet die Begleitung des ausgewählten DEMO-Liedes, zu der die richtige Melodie mitgespielt werden muss. Der Lernende muss die richtige Taste drücken, damit die korrekte Melodie erklingt. Nach 5 Sekunden Inaktivität verlässt das Piano die Lernfunktion und Sie können die Taste (2) erneut verwenden, um die Lautstärke einzustellen.

Modus A: Wählen Sie einen Demosong und drücken Sie die Taste (4), um in den Modus A zu gelangen. Drücken Sie eine beliebige Taste, um die Hauptmelodie des Demosongs im Takt der gedrückten Taste zu spielen.

Modus B: Wählen Sie einen Demosong, drücken Sie die Taste (4), um in den Modus B zu gelangen. Der Schüler/Schülerin muss die richtige Taste drücken, um das Klavier von sich den Ton abzuspielen. Wenn die falsche Taste gedrückt wird, gibt das Klavier keinen Ton von sich.

Sustain-Funktion

Drücken Sie den Drehknopf (2), um die Sustain-Funktion zu aktivieren, und drehen Sie den Knopf im/gegen den Uhrzeigersinn, um Sustain zu wählen. Drücken Sie die Taste (2) erneut und wählen Sie ON/OFF (EIN/AUS). Nach 5 Sekunden Inaktivität verlässt das Klavier die SUSTAIN-Funktion und die Taste (2) kann wieder zur Lautstärkeeinstellung verwendet werden.

Vibrato-Funktion

Um die Vibrato-Funktion zu aktivieren, drücken Sie den Drehknopf (2) und drehen dann den Knopf nach rechts/links, um Vibrato zu wählen. Drücken Sie die Drehknopf (2) erneut und wählen Sie ON/OFF (EIN/AUS). Vibrato ist ein musikalischer Effekt des Klaviers, der schnelle Schwankungen der Tonhöhe (Frequenz) beinhaltet. Nach 5 Sekunden Inaktivität verlässt das Klavier die VIBRATO-Funktion und die Taste (2) kann wieder zur Lautstärkeeinstellung verwendet werden.

Trommel-Modus

Um den Trommel-Modus zu aktivieren, drücken Sie den Drehknopf (2) und drehen Sie den Knopf nach links/rechts, um Keyboard Drum Option zu wählen. Drücken Sie die Drehknopf (2) erneut und wählen Sie ON/OFF (EIN/AUS). Wenn Sie ON wählen, ertönt bei jedem Tastenanschlag ein Trommel-Sound. Wenn Sie OFF wählen, erklingen die normalen Klaviertöne. Nach 5 Sekunden Inaktivität verlässt das Klavier die DRUM KIT-Funktion und die Taste (2) kann wieder zur Lautstärkeeinstellung verwendet werden.

Dynamischer Modus

Um den dynamischen Modus (Neigungsempfindlichkeit) zu aktivieren, drücken Sie auf den Drehknopf (2) und drehen Sie den Knopf nach rechts/links, um Dynamisch zu wählen. Drücken Sie die Drehknopf (2) erneut und wählen Sie ON/OFF (EIN/AUS). Im EIN-Zustand wird die Lautstärke des Tons durch stärkeres Drücken der Tasten erhöht. Dieser Modus ist standardmäßig eingeschaltet. Nach 5 Sekunden Inaktivität verlässt das Klavier die DYNAMIC-Funktion und die Taste (2) kann wieder zur Lautstärkeeinstellung verwendet werden.

Schlafmodus

Um den Schlafmodus zu aktivieren, drücken Sie auf den Drehknopf (2) und drehen Sie ihn nach links/rechts, um den Schlafmodus auszuwählen. Drücken Sie den Drehknopf (2) erneut und wählen Sie dann zwischen den Modi ON/OFF (EIN/AUS). Nach dem Einschalten dieses Modus schaltet sich das Piano aus, wenn es 10 Minuten lang nicht benutzt wird. Es kann durch Drücken der Taste (3) wieder eingeschaltet werden. Der Schlafmodus ist standardmäßig aktiviert. Nach 5 Sekunden Inaktivität verlässt das Klavier die SLEEP-MODE-Funktion und die Taste (2) kann wieder zur Lautstärkeeinstellung verwendet werden.

VERBINDUNG ZUM GERÄT

1. Bluetooth-Verbindung benutzen

Zum Koppeln drücken Sie die Taste (2) und wählen im Menü die BLUETOOTH-Funktion aus. Durch erneutes Drücken der Taste (2) kann zwischen OFF und ON gewechselt werden. Für die Kopplung muss das Gerät „GZUT-MUSIC“ ausgewählt werden. Die erfolgreiche Verbindung wird auf dem Display des Instruments unten rechts zusammen mit dem Akkuladestand angezeigt. Bei jedem Einschalten muss die BLUETOOTH-Funktion erneut auf ON gestellt werden, damit eine Verbindung mit einem zuvor gekoppelten Gerät hergestellt werden kann. Nach dem erneuten Einschalten verbindet sich das Klavier nicht automatisch mit einem bereits gekoppelten Bluetooth-fähigen Gerät, solange die BLUETOOTH-Funktion nicht auf ON gestellt wurde.

1.1 - MIDI-Funktion über Bluetooth nutzen

Sie können MIDI-Piano-Anwendungen (z.B. Garageband; Piano MIDI Bluetooth USB) verwenden, indem Sie ein externes Gerät (z.B. Tablet, Telefon) über Bluetooth mit dem Piano verbinden. In der heruntergeladenen App (falls dort eine separate Kopplung erforderlich ist) muss ebenfalls das Gerät „GZUT-MUSIC“ ausgewählt werden.

1.2 - Wiedergabe externer Audioquellen über Bluetooth

Sie können die Bluetooth-Verbindung auch nutzen, um eine Begleitung oder Musik von einer externen Audioquelle (z. B. Tablet, Telefon) abzuspielen. Die Lautstärke kann dann auf dem angeschlossenen Gerät eingestellt werden.

2. Über einen Festnetzanschluss

2.1 - Wiedergabe von einer externen Quelle durch Anschluss eines externen Geräts mit einem Kabel

Um Musik von einer externen Quelle (z. B. Tablet, Telefon) abzuspielen, verwenden Sie die 3,5-Klinken-Audioeingangsbuchse (11) des Pianos.

2.2 - Anschluss von Kopfhörern an die Audioausgangsbuchse (10)

Wenn Sie es wünschen, können Sie das Klavier, das Sie spielen, nur über Kopfhörer hören.

2.3 - Anschließen eines Lautsprechers an die Audioausgangsbuchse (10)

Wenn Sie möchten, können Sie auch einen Lautsprecher anschließen, um das Klavier in noch besserer Qualität zu hören.

FEHLERSUCHE

Fehlerhaftigkeit	Fehler	Lösung
Abnormales Geräusch	Unzureichende Stromversorgung oder andere Fehler.	Laden Sie das Klavier vollständig auf. Wenn es nicht funktioniert, schalten Sie das Klavier aus und wieder ein.
Das Pedal funktioniert nicht.	Sie sind nicht richtig mit dem Klavier verbunden.	Stecken Sie den Pedalstecker vollständig in die entsprechende Buchse (13)!
Kein Ton (gilt auch für Kopfhörer/Lautsprecher)	1. keine Stromversorgung 2. die Lautstärke ist nicht richtig eingestellt (sie wurde auf 0 reduziert) 3. die Kopfhörer/Lautsprecher sind in die falsche Buchse am Klavier eingesteckt.	Überprüfen Sie die Lautstärkeeinstellung (2) und ob der Kopfhörer in die richtige Buchse (10) eingesteckt ist.

REINIGUNG

Je nach Verschmutzungsgrad kann es erforderlich sein, das Gerät häufig zu reinigen.

Schalten Sie das Gerät vor der Reinigung aus! Reinigen Sie die Außenseite des Geräts mit einem trockenen Tuch. Bei starker Verschmutzung verwenden Sie ein leicht mit Wasser angefeuchtetes Tuch. Verwenden Sie keine aggressiven Reinigungsmittel! Lassen Sie kein Wasser in das Gerät oder auf die elektrischen Bauteile gelangen!



ENTSORGUNG

Sammeln Sie die Geräte, die zu Abfall geworden sind, getrennt und werfen Sie sie nicht in den Hausmüll, da sie umwelt- oder gesundheitsgefährdende Bestandteile enthalten können. Gebrauchte- oder Altgeräte können kostenlos an die Verkaufsstelle oder an jeden Händler zurückgegeben werden, der Geräte verkauft, die in Art und Funktion mit dem Gerät identisch sind. Sie können die Geräte auch bei einer speziellen Sammelstelle für Elektronikschrott abgeben. Damit schützen Sie die Umwelt, Ihre Mitmenschen und Ihre eigene Gesundheit. Wenden Sie sich bei Fragen an Ihre örtliche Abfallwirtschaftsorganisation. Wir übernehmen die Pflichten des Herstellers nach den einschlägigen Rechtsvorschriften und tragen die anfallenden Kosten. Information über Abfallbehandlung: www.somogyi.hu

TECHNISCHE DATEN

Stromversorgung:	Li-Ionen-Akku, DC 3,7V 1800 mAh, 5V/1A (im Lieferumfang)
empfohlener Adapter:	SA 24USB, SA 50USB erhältlich bei Somogyi Elektronik
Bluetooth Frequenzband:	2.402-2.480 GHz
Bluetooth ERP:	≤2.5 mW / 10 m max.
Material:	Kunststoff
Größe:	124 x 22 x 6,5 cm / 62 x 22 x 13 cm

SRB **MNE** SKLOPIVI KLAVIR

BITNE BEZBEDNOSNE ODREDBE

PAŽLJIVO PROČITAJTE I SAČUVAJTE ZA DALJU UPOTREBU!

NAPOMENA

1. Pre upotrebe proizvoda, pročitajte sledeće uputstvo za upotrebu i sačuvajte ga. Originalni opis je napisan na mađarskom jeziku. Ovaj uređaj mogu koristiti osobe sa smanjenim fizičkim, senzornim ili mentalnim sposobnostima ili nedostatkom iskustva i znanja, kao i deca od 8 i više godina, samo ako su pod nadzorom ili su im data uputstva o tome kako da koriste uređaj i razumeli su opasnosti upotrebe. Deca ne smeju da se igraju sa uređajem. Deca smeju da vrše čišćenje ili korisničko održavanje uređaja samo ako su pod nadzorom.
2. Proizvod nije igračka, držite ga van ruku dece!
3. Može se koristiti samo u suvim, zatvorenim uslovima!
4. Uređaj se ne sme izlagati vodi, tako da se mora držati dalje od prskanja vode!
5. Ne izlažite proizvod visokim temperaturama!
6. Ne koristite proizvod u prašnjavom ili vlažnom okruženju!
7. Koristite proizvod samo na horizontalnoj površini!
8. Ne postavljajte proizvod blizu jakog elektromagnetnog zračenja!
9. Ne stavljajte teške predmete na proizvod!
10. Uređaj je pogodan samo za privatnu upotrebu kod kuće.
11. Ako je tečnost iscurila iz baterije, nosite zaštitne rukavice i očistite držač baterije suvom krpom!
12. Ne izlažite bateriju direktnoj toploti i sunčevoj svetlosti! Nemojte otvarati, bacati u vatru ili stvoriti kratak spoj!
13. Zbog stalnih poboljšanja, tehnički podaci i dizajn mogu se promeniti bez prethodne najave.
14. Somogyi Elektronik potvrđuje da je radio oprema usklađena sa Direktivom 2014/53/EU. Kompletan tekst EU deklaracije o usaglašenosti dostupan je na sledećoj adresi: somogyi@somogyi.hu
15. Aktuelno uputstvo za upotrebu može se preuzeti sa web stranice www.somogyi.hu
16. Ne snosimo odgovornost za bilo kakve štamparske greške i izvinjavamo se ako ih ima.

KARAKTERISTIKE

88 tastera (uključujući cme tastere) • 128 biranih tonova i ritmova, 20 demo pesama • povezivi zvučnik, slušalice (3.5 jack utičnica) • reprodukcija eksternog izvora zvuka • LCD ekran • MIDI softver kompatibilan • snimite i reprodukujte klavirsku izvedbu • funkcija metronoma • uključena pedala za reverb, torba za nošenje, držač tableta, USB-C kabl za punjenje • napajanje: Li-ion baterija, DC 3.7V 1800 mAh (dodatna oprema) • veličina: 124 x 22 x 6,5 cm / 62 x 22 x 6,5 cm

POSTAVLJANJE

Postavite klavir na horizontalnu, ravnu površinu.

Postavite pedalu na pod (ako želite da je koristite), a zatim povežite žicu sa odgovarajućim konektorom na klaviru (13).

Priloženi držač tableta se može postaviti u dve rupe na vrhu klavira u sredini.

PUŠTANJE U RAD I PUNJENJE

Uključite klavir pomoću dugmeta za uključivanje/isključivanje (3). Ako se proizvod ne uključuje, punit ga preko USB/DC 5V konektora (14). Punjenje je prikazano LED (15). Kada zasveti crveno, to znači da se puni. Potpuno napunjeno stanje je označeno zelenim svetlom. Pažnja, adapter nije uključen uz proizvod. Preporučujemo SA 24USB punjač dostupan od Somogyi Elektronik.

KORIŠĆENJE MENIJA

Podesite željenu jačinu zvuka okretanjem obrtnog dugmeta (2) udesno/ulevo od 16 unapred podešenih nivoa jačine zvuka.

U osnovi, klavir se svira preko ugrađenih zvučnika klavira, ali se može koristiti i sa slušalicama ili eksternim zvučnicima preko konektora (10).

Kratko pritisnite dugme (2) da biste ušli u funkciju menija, a zatim pomerite dugme udesno ili ulevo da biste prešli na željenu funkciju. Trenutno izabrana stavka menija je prikazana na displeju. Da biste ušli u stavku menija, ponovo pritisnite dugme (2), a zatim okrenite dugme desno/levo da promenite vrednost ili podešavanje stavke menija.

Da biste potvrdili podešenu vrednost, ponovo pritisnite dugme (2).

Nakon 5 sekunde neaktivnosti, klavir izlazi iz menija i možete ponovo koristiti dugme za podešavanje jačine zvuka okretanjem dugmeta (2).

MENI TAČKE

Demo pesme

Da biste pustili demo pesme, pritisnite dugme Demo (4). Pritisnite dugme ponovo da zaustavite reprodukciju. Rotiranjem dugmeta (2) levo i desno, možete izabrati demo pesme. Nakon 5 sekunde neaktivnosti, klavir izlazi iz menija demo pesme i možete koristiti dugme (2) da ponovo podesite jačinu zvuka.

Ritam

Pritisnite dugme (5) "RHY" da biste svirali ritam. Pritisnite dugme ponovo da zaustavite reprodukciju. Okretanjem dugmeta (2) levo i desno možete birati između ritmova. Nakon 5 sekunde neaktivnosti, klavir izlazi iz menija ritma i možete koristiti dugme (2) da ponovo podesite jačinu zvuka.

Funkcija metronoma

Funkcija metronoma se aktivira pomoću dugmeta za metronom (6). Uzastopnim pritiskanjem dugmeta menja se muzička mera, dok se okretanjem rotacionog dugmeta podešava tempo u opsegu od 50 do 280 BPM. Dostupne mere su: 1/4, 2/4, 3/4, 4/4 i 6/8. Šestim pritiskom na dugme metronom se isključuje. Nakon 5 sekundi neaktivnosti, klavir izlazi iz režima metronoma, čime se omogućava da se dugme (2) ponovo koristi za podešavanje jačine zvuka.

Ton

Da biste podesili ton, pritisnite dugme "Tone" (7). Okretanjem dugmeta (2) desno i levo možete birati između zvukova na koje će klavir odmah preći. Nakon 5 sekunde neaktivnosti, klavir izlazi iz funkcije tona i možete koristiti dugme (2) da ponovo podesite jačinu zvuka.

Funkcija akorda

Da biste ušli u režim akorda sa jednim ili više prstiju, uradite sledeće. Započnite pratnju pritiskom na dugme (5), a zatim pritisnite dugme (8) „CHORD“ tako da se na ekranu prikaže CHORD Mode On.

Zatim, u opsegu A2-#f, ako pritisnete akord (3 tastera) ili taster najniže note akorda, klavir će svirati klavirsku partiju u skladu sa pratnjom (ritmom). U zavisnosti od položaja pritisnutog tastera na klaviru, menja se i visina sviranja klavira koju proizvodi klavir. Ovo se odnosi samo na tastere pritisnute u opsegu A2-#f (ukupno 34 tastera). Za tastere pritisnute izvan opsega, čuje se samo pratnja (ritam). Nakon 5 sekunde neaktivnosti, klavir izlazi iz funkcije akorda i možete koristiti dugme (2) da ponovo podesite jačinu zvuka.

Režim snimanja

Da biste ušli u režim snimanja, pritisnite dugme **REC/▶** (9) dok se na ekranu ne pojavi REC ON. Zatim počnite da svirate klavirsku igru koju želite da snimate. Da biste reproducirali snimljenu igru, kratko pritisnite dugme **REC/▶** (9). Pritisnite ponovo da zaustavite reprodukciju. Kada se ponovo pritisne, počinje poslednja snimljena klavirska izvedba. Da biste snimili novu igru, dugo pritisnite dugme **REC/▶** (9) i pokrenite proces od početka. Pratnja nije snimljena, već samo note odsvirane na klaviru.

Tempo

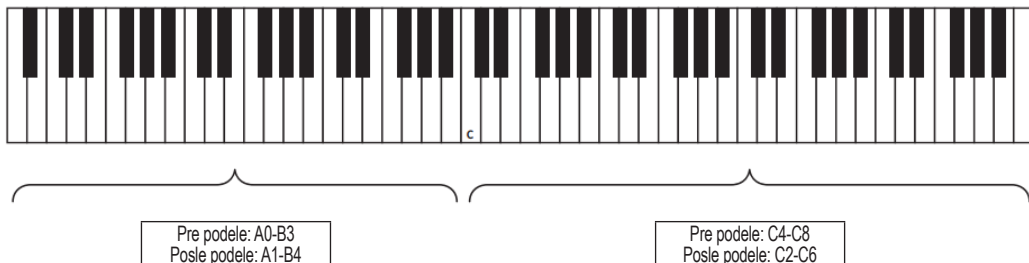
Da biste podesili tempo, pritisnite dugme (2), a zatim okrenite dugme desno/levo da izaberete opciju TEMPO na ekranu. Vrednosti u rasponu od 40 do 280 možete podesiti ponovnim pritiskom na dugme (2). Podrazumevana vrednost je 120. Nakon 5 sekundi neaktivnosti, klavir izlazi iz tog režima, a dugme (2) možete ponovo koristiti za podešavanje jačine zvuka.

Za transponovanje

Za transponovanje, pritisnite (2) i rotirajte desno/levo da izaberete opciju TRANS. Ponovo pritisnite dugme (2) i izaberite odgovarajuću postavku među 12 opcija koje odgovaraju muzičkim lestvicama (dur, mol). Nakon 5 sekundi neaktivnosti, klavir izlazi iz funkcije TRANS, a dugme (2) možete ponovo koristiti za podešavanje jačine zvuka.

Funkcija dvostruke tastature

Da biste koristili funkciju dvostruke tastature, pritisnite (2), zatim rotirajte desno/levo i izaberite opciju DKeyboard. Pritisnite dugme (2) i rotirajte desno/levo da biste se prebacivali između statusa UKLJUČENO/ISKLJUČENO. Pritisnite dugme (2) ponovo nakon 5 sekunde neaktivnosti, klavir izlazi iz funkcije sa dve tastature i možete koristiti dugme (2) da ponovo podesite jačinu zvuka.



Funkcija učenja

Da biste aktivirali funkciju učenja, pritisnite dugme (2), a zatim okrenite dugme desno/levo da izaberete opciju LEARN. Ponovo pritisnite dugme (2); tada možete da birate između 20 demo-pesama pomeranjem ulevo ili udesno. Ponovnim pritiskom pokreće se pratnja za izabranu demo-pesmu, uz koju treba odsvirati tačno

melodiju. Učenik mora da pritisne odgovarajući taster kako bi odsvirao tačnu melodiju! Nakon 5 sekunde neaktivnosti, klavir izlazi iz funkcije tempa i možete koristiti dugme (2) da ponovo podesite jačinu zvuka.

A režim: Izaberite demo pesmu, pritisnite (4) da biste ušli u A režim. Pritisnite bilo koji taster da biste pustili glavnu melodiju demo pesme u trenutku kada je taster pritisnut.

Režim B: Izaberite demo pesmu, pritisnite (4) da biste ušli u režim B.

Učenik mora da pritisne tačan taster da bi se oglosio. Ako pritisnete pogrešan taster, klavir neće svirati.

Funkcija reverberacije

Da biste aktivirali funkciju reverbiranja, pritisnite dugme (2), a zatim rotirajte dugme desno/levo da izaberete opciju Sustain. Ponovo pritisnite dugme (2) i izaberite jedno od stanja ON/OFF (UKLJUČENO/ISKLJUČENO). Nakon 5 sekundi neaktivnosti, klavir izlazi iz funkcije SUSTAIN i ponovo možete koristiti dugme (2) za podešavanje jačine zvuka.

Funkcija vibrato

Da biste aktivirali funkciju vibrato, pritisnite dugme (2), a zatim okrenite dugme desno/levo da biste izabrali opciju Vibrato. Ponovo pritisnite dugme (2) i izaberite jedno od stanja ON/OFF (UKLJUČENO/ISKLJUČENO). Vibrato na klaviru je muzički efekat koji uključuje brze fluktuacije visine tona (frekvencije). Nakon 5 sekundi neaktivnosti, klavir izlazi iz režima VIBRATO, a vi ponovo možete da koristite dugme (2) za podešavanje jačine zvuka.

Režim bubnja

Da biste aktivirali režim bubnja, pritisnite dugme (2), a zatim rotirajte dugme udesno/ulevo da izaberete opciju bubanj za klavijaturu. Ponovo pritisnite dugme (2) i izaberite jedno od stanja UKLJUČENO/ISKLJUČENO. Kada je uključen, svaki pritisak na taster pušta zvuk bubnja. Kada su isključeni, tasteri emituju uobičajene zvuke klavira. Nakon 5 sekundi neaktivnosti, klavir izlazi iz funkcije DRUM KIT i ponovo možete koristiti dugme (2) za podešavanje jačine zvuka.

Dinamički režim rada

Da biste aktivirali dinamički režim (osetljivost na nagib), pritisnite dugme (2), a zatim okrenite dugme udesno/ulevo da izaberete opciju Dynamic. Ponovo pritisnite dugme (2) i izaberite jedno od stanja UKLJUČENO/ISKLJUČENO. Kada je uključen, ako se tasteri pritisnu jače, jačina zvuka će takođe biti veća. Ovaj režim je podrazumevano uključen. Nakon 5 sekundi neaktivnosti, klavir izlazi iz funkcije DYNAMIC i ponovo možete koristiti dugme (2) za podešavanje jačine zvuka.

Režim mirovanja

Da biste aktivirali režim mirovanja, pritisnite dugme (2), a zatim okrenite dugme desno/levo da biste izabrali opciju režima mirovanja. Ponovo pritisnite dugme (2) i izaberite jedno od stanja ON/OFF (UKLJUČENO/ISKLJUČENO). Nakon aktiviranja ovog režima, ako se klavir ne koristi 10 minuta, on će se automatski isključiti. Ponovno aktiviranje je moguće pomoću dugmeta (3). Režim spavanja je podrazumevano uključen. Nakon 5 sekundi neaktivnosti, klavir izlazi iz režima mirovanja (SLEEP MODE) i ponovo možete koristiti dugme (2) za podešavanje jačine zvuka.

VEZA SA UREDAJEM

1. Korišćenje Bluetooth veze

Za uparivanje, izaberite funkciju BLUETOOTH iz menija pritiskom na dugme (2), a zatim je uključite (prebacite sa OFF na ON) ponovnim pritiskom na dugme (2). Za uparivanje se povežite sa uređajem „GZUT-MUSIC“. Instrument prikazuje status veze u donjem desnom uglu ekrana, pored nivoa napunjenosti baterije. Funkciju BLUETOOTH je potrebno uključiti (podesiti na ON) pri svakom uključivanju instrumenta kako bi se uspostavila veza sa prethodno uparenim uređajem; klavir se ne povezuje automatski ponovo sa prethodno uparenim Bluetooth uređajem nakon ponovnog uključivanja sve dok se funkcija BLUETOOTH ne aktivira.

1.1 - Korišćenje MIDI funkcije preko Bluetooth-a

Povezivanjem eksternog uređaja (npr. tableta, telefona) na klavir preko Bluetooth-a, mogu se koristiti klavirske aplikacije sa MIDI funkcijama (npr. Garageband; Piano MIDI Bluetooth USB). U preuzetoj aplikaciji (ukoliko je tako potreban poseban korak uparivanja), takođe morate izabrati uređaj pod nazivom „GZUT-MUSIC“.

1.2 - Reprodukcijski izvor zvuka preko Bluetooth-a

Bluetooth veza se takođe može koristiti za reprodukciju muzike ili pratnje sa spoljnog izvora zvuka (npr. tablet, telefon). Jačina zvuka se zatim može podesiti na povezanom uređaju.

2. Korišćenje žične veze

2.1 - Reprodukcijski izvor zvuka povezan spoljnim uređajem preko kabla

Ako želite da puštate muziku sa eksternog izvora (npr. tableta, telefona), koristite audio ulazni priključak klavira sa 3,5 utičnicom (11).

2.2 - Povezivanje slušalice na audio izlaz (10)

Ako želite, klavir koji sviramo moguće je čuti samo preko slušalice.

2.3 - Povezivanje zvučnika na audio izlaz (10)

Ako želite, možete da povežete i zvučnik, koji vam omogućava da slušate klavir kako svira u još boljem kvalitetu.

REŠAVANJE PROBLEMA

Fenomen problema	Uzrok problema	Rešenje
Nenormalan zvuk	Nedovoljno napajanje ili drugi kvar.	Potpuno napunite klavir. Ako to ne uspe, isključite i uključite klavir.
Pedala ne radi.	Pogrešno su povezani sa klavirom.	Gumite utikač pedale do kraja u odgovarajući konektor (13).
Nema zvukova (odnosi se i na slušalice/zvučnike)	1. Nema napajanja 2. Jačina zvuka nije pravilno podešena (smanjena je na 0) 3. Slušalice/zvučnici su priključeni na pogrešan priključak na klaviru.	Proverite dugme za podešavanje jačine zvuka (2) i da li su slušalice/priključene na odgovarajući konektor (10)!

ČIŠČENJE

U závislosti od stupena kontaminace, možda će biti potrebno očistiti uređaj.

Isključite uređaj pre čišćenja! Očistite spoljašnost uređaja suvom krpom. Jaču prljavštinu očistite krpom malo navlaženom vodom. Nemojte koristiti agresivna sredstva za čišćenje! Voda ne sme da dospeje u uređaj ili na električne komponente!



ODLAGANJE

Uređaje kojima je istekao radni vek sakupljajte posebno, ne mešajte ih sa komunalnim otpadom, to oštećuje životnu sredinu i može da naruši zdravlje ljudi i životinja! Ovakvi se uređaji mogu predati na reciklažu u prodavnicama gde ste ih kupili ili prodavnicama koje prodaju slične proizvode. Elektronski otpad se može predati i određenim reciklažnim centrima. Ovim štitite okolinu, svoje zdravlje i zdravlje svojih sunarodnika. U slučaju nedoumice kontaktirajte vaše lokalne reciklažne centre. Prema važećim propisima prihvatamo i snosimo svu odgovornost.

SPECIFIKACIJE

napajanje:	Li-jonska baterija, DC 3.7V 1800 mAh, 5V/1A (dodatna oprema)
preporučeni adapter:	SA 24USB, SA 50USB dostupan od Somogyi Elektronik
Bluetooth frekvencijski opseg:	2,402-2,480 GHz
Bluetooth ERP:	≤2,5 mV / 10 m mak.
materijal:	plastika
veličina:	124 x 22 x 6,5 cm / 62 x 22 x 13 cm



SKLÁDACÍ KLAVÍR

DŮLEŽITÉ BEZPEČNOSTNÍ POKYNY

TYTO POKYNY SI POZORNĚ PŘEČTĚTE A USCHOVEJTE PRO DALŠÍ POUŽITÍ!

BEZPEČNOSTNÍ UPOZORNĚNÍ

1. Před použitím výrobku si přečtěte a dodržujte následující pokyny. Originální návod je v maďarštině. Tento přístroj by měly používat pouze osoby se sníženými fyzickými, smyslovými nebo duševními schopnostmi nebo osoby s nedostatkem zkušeností a znalostí a děti od 8 let, pokud jsou pod dohledem nebo byly poučeny o používání přístroje a rozumí souvisejícím rizikům. Děti by si se zařízením neměly hrát. Dětem by nemělo být dovoleno čistit přístroj nebo provádět na něm uživatelskou údržbu bez dozoru.
2. Výrobek není hračka a neměl by být předáván dětem!
3. Pouze pro použití v suchých vnitřních podmínkách!
4. Přístroj nesmí být vystaven vodě a musí být chráněn před stříkající vodou!
5. Nevystavujte výrobek vysokým teplotám!
6. Nepoužívejte výrobek v prašném nebo vlhkém prostředí!
7. Výrobek používejte pouze na vodorovném povrchu!
8. Neumísťujte výrobek do blízkosti silného elektromagnetického záření!
9. Nepokládejte na výrobek těžké předměty!
10. Zařízení je vhodné pouze pro domácí použití.
11. Pokud došlo k vytečení baterie, nasadte si ochranné rukavice a vyčistěte prostor pro baterii suchým hadříkem.
12. Nevystavujte baterii přímému teplu a slunečnímu záření! Neotevírejte, nezapalujte ani nezkratujte!
13. Vzhledem k neustálému zlepšování se technické specifikace a design mohou změnit bez předchozího upozornění.
14. Společnost Somogyi Elektronik potvrzuje, že rádiové zařízení je v souladu se směrnicí 2014/53/EU. Úplné znění EU prohlášení o shodě je k dispozici na adrese: somogyi@somogyi.hu.
15. Aktuální návod k použití je ke stažení na adrese www.somogyi.hu.
16. Nepřebíráme žádnou odpovědnost za případné tiskové chyby a omlouváme se za případné nepříjemnosti.

KONTAKT

88 kláves (včetně černých), funkce duální klaviatury • 128 volitelných tónů a rytmů, 20 demo skladeb • vestavěné stereo reproduktory • zvukový výstup (reproduktor, sluchátka) • přehrávání z externího zdroje zvuku (3,5 jack nebo Bluetooth) • kompatibilní se softwarem MIDI • přehrávání a nahrávání klaviatury • funkce metronomu • hudební pedál součástí balení • pouzdro na přenášení a držák na tablet součástí balení • napájení: Li-ion baterie, DC 3,7 V 1800 mAh (součástí balení) • rozměry: 124 x 22 x 6,5 cm / 62 x 22 x 6,5 cm

POLOHA

Umístěte klaviaturu rovný a rovný povrch

Položte pedál nazem (pokud jej chcete používat) a zapojte kabel do příslušné zásuvky (13) na klaviaturu. Držák tabletu pro příslušnost zapadne do dvou otvorů uprostřed horní části klaviatury.

UVEDENÍ DO PROVOZU A NABÍJENÍ

Zapněte piano pomocí tlačítka zapnutí/vypnutí (3). Pokud výrobek není zapnutý, nabijte jej pomocí konektoru USB/DC 5V (14). Nabíjení je indikováno LED diodou (15). Pokud svítí červeně, znamená to, že probíhá nabíjení. Zelené světlo signalizuje plné nabití. Upozorňujeme, že adaptér není součástí výrobku. Doporučujeme nabíjet SA 24USB, která je k dispozici u společnosti Somogyi Elektronik.

POUŽITÍ MENU

Nastavte požadovanou úroveň hlasitosti otáčením posuvného knoflíku (2) ve směru/proti směru hodinových ručiček z 16 přednastavených úrovní hlasitosti. Piano můžete v podstatě poslouchat prostřednictvím vestavěných reproduktorů piana, ale můžete také použít sluchátka nebo externí reproduktory prostřednictvím konektoru (10).

Krátkým stisknutím tlačítka (2) vstupte do nabídky funkcí a otáčením tlačítka doleva nebo doprava přejděte na požadovanou funkci. Zobrazí se aktuálně vybraná položka menu. Chcete-li vstoupit do položky menu, stiskněte znovu tlačítko (2) a poté otáčením tlačítka doprava/doleva změňte hodnotu nebo nastavení položky menu. Nastavenou hodnotu potvrdíte opětovným stisknutím tlačítka (2). Po 5 sekundách nečinnosti klavír opustí nabídku a vy můžete pomocí tlačítka (2) znovu nastavit hlasitost.

MENU

Ukázkové skladby

Chcete-li přehrát demo skladby, stiskněte tlačítko Demo (4). Dalším stisknutím tlačítka přehrávání zastavíte. Otáčením tlačítka (2) doleva a doprava vyberte demo skladby. Po 5 sekundách nečinnosti klavír opustí nabídku demo skladeb a pomocí tlačítka (2) můžete opět nastavit hlasitost.

Rytmus

Stisknutím tlačítka (5) "RHY" přehrajete rytmus. Opětovným stisknutím tlačítka přehrávání zastavíte. Otáčením knoflíku (2) doleva a doprava vyberte rytmus. Po 5 sekundách nečinnosti piano opustí nabídku rytmy a vy můžete pomocí tlačítka (2) znovu nastavit hlasitost.

Funkce metronomu

Tlačítkem metronomu (6) lze spustit funkci metronomu. Opakovaným stisknutím tohoto tlačítka se mění takt; otáčením otočného knoflíku lze nastavit rytmus v rozmezí 50–280. Tlačéním tlačítka metronomu lze vybrat následující takty: 1/4 _ 2/4 _ 3/4 _ 4/4 _ 6/8. Šestým stisknutím tlačítka se metronom vypne. Po 5 sekundách nečinnosti klavír opustí funkci metronomu a tlačítko (2) lze opět použít k nastavení hlasitosti.

Zvuk

Chcete-li nastavit tón, stiskněte tlačítko "Tone" (7). Otáčením knoflíku (2) doleva a doprava vyberte tón a piano se okamžitě přepne na požadovaný tón. Po 5 sekundách nečinnosti piano ukončí funkci tónu a vy můžete pomocí tlačítka (2) opět nastavit hlasitost.

Funkce akordů

Chcete-li vstoupit do režimu jedno- a víceprstých akordů, postupujte takto. Spustíte doprovod stisknutím tlačítka (5) a poté stiskněte tlačítko (8) "CHORD" tak, aby se na displeji zobrazilo CHORD Mode On. Poté v rozsahu A2-F# stisknutím akordu (3 klávesy) nebo klávesy nejnižšího tónu akordu způsobí, že klavír začne hrát klavírní doprovod (rytmus) odpovídající doprovodu. V závislosti na poloze stisknuté klávesy na klavíru se bude měnit výška klavírní hry. To platí pouze pro klávesy stisknuté v rozsahu A2 až F# (celkem 34 kláves). U kláves stisknutých mimo tento rozsah bude slyšet pouze doprovod (rytmus). Po 5 sekundách nečinnosti klavír ukončí funkci akordu a vy můžete pomocí tlačítka (2) znovu nastavit hlasitost.

Režim nahrávání

Do režimu nahrávání přejděte stisknutím tlačítka **REC/▶** (9), dokud se na displeji nezobrazí REC ON. Poté začnete hrát klavírní skladbu, kterou chcete nahrávat. Chcete-li nahanou hru přehrát, stiskněte krátce tlačítko **REC/▶** (9). Opětovným stisknutím přehrávání zastavíte. Opětovným stisknutím spustíte poslední nahanou klavírní hru. Chcete-li nahrát novou hru, dlouze stiskněte tlačítko **REC/▶** (9) a začnete celý proces znovu. Doprovod se nenahrává, pouze tóny hrané na klavíru.

Tempo

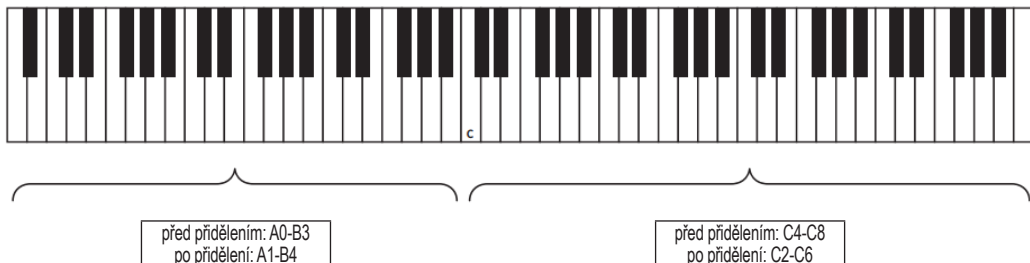
Stisknutím tlačítka (2) nastavte tempo a otáčením tlačítka doleva/doprava vyberte na displeji TEMPO. Opětovným stisknutím tlačítka (2) můžete nastavit hodnoty v rozmezí 40–280. Východí nastavení je 120. Po 5 sekundách nečinnosti klavír tuto funkci opustí a tlačítko (2) můžete opět použít k nastavení hlasitosti.

Transponování

Stiskněte tlačítko (2) pro transpozici a otáčením doleva/doprava vyberte TRANS. Znovu stiskněte tlačítko (2) a podle hudebních tónů abecedy (dur, moll) vyberte správnou možnost z 12 nabízených! Po 5 sekundách nečinnosti klavír opustí funkci TRANS a tlačítko (2) můžete opět použít k nastavení hlasitosti.

Funkce dvou tlačítek

Chcete-li použít funkci dvou kláves, stiskněte tlačítko (2), poté otočte doleva/doprava a vyberte DKeyboard. Stisknutím tlačítka (2) a jeho otáčením ve směru hodinových ručiček/proti směru hodinových ručiček přepínáte mezi ON/OFF (zapnuto/vypnuto). Po 5 sekundách nečinnosti znovu stiskněte tlačítko (2), klavír ukončí funkci dvou tlačítek a tlačítkem (2) můžete znovu nastavit hlasitost.



Funkce učení

Chcete-li aktivovat funkci učení, stiskněte tlačítko (2) a otáčením tlačítka ve směru hodinových ručiček/proti směru hodinových ručiček vyberte možnost LEARN. Znovu stiskněte tlačítko (2), poté můžete pomocí otáčení doprava a doleva vybírat z 20 demo skladeb. Při dalším stisknutí se spustí doprovod vybrané demo skladby, ke kterému je třeba zahrát správnou melodii. Žák musí stisknout správnou klávesu, aby zazněla správná melodie!

Režim A: Vyberte ukázkovou skladbu, stiskněte tlačítko (4) pro vstup do režimu A. Stisknutím libovolné klávesy přehrajete hlavní melodii demo skladby v rytmu stisknuté klávesy.

Režim B: Vyberte demo skladbu, stisknutím tlačítka (4) vstupte do režimu B. Žák musí stisknout správnou klávesu, aby zazněla. Pokud je stisknuta nesprávná klávesa, klavír nevzdá zvuk.

Funkce přehrávání hudby

Stisknutím tlačítka (2) aktivujete funkci znělky a otáčením tlačítka ve směru hodinových ručiček/proti směru hodinových ručiček zvolte funkci Sustain. Znovu stiskněte tlačítko (2) a vyberte možnost ON/OFF (BE/KI). Po 5 sekundách nečinnosti se klavír přepne z funkce SUSTAIN a tlačítko (2) můžete opět použít k nastavení hlasitosti.

Funkce Vibrato

Chcete-li aktivovat funkci vibrato, stiskněte tlačítko (2) a otáčením tlačítka doprava/doleva vyberte možnost Vibrato. Znovu stiskněte tlačítko (2) a vyberte možnost ON/OFF (BE/KI). Vibrato je hudební efekt na klavíru, který zahrnuje rychlé kolísání výšky tónu (frekvence). Po 5 sekundách nečinnosti se klavír přepne z funkce VIBRATO a tlačítko (2) lze opět použít k nastavení hlasitosti.

Režim bubnu

Chcete-li aktivovat režim bicích, stiskněte tlačítko (2) a otáčením tlačítka doleva/doprava vyberte možnost Keyboard Drum. Znovu stiskněte tlačítko (2) a vyberte možnost ON/OFF (BE/KI). Při zapnutí (ON) se při každém úhodu klávesy ozve zvuk bubnu. Při vypnutí (OFF) budou klávesy znít normálními klavírními tóny. Po 5 sekundách nečinnosti se klavír přepne z funkce DRUM KIT a můžete opět použít tlačítko (2) k nastavení hlasitosti.

Dynamický režim

Chcete-li aktivovat dynamický režim (citlivost na náklon), stiskněte tlačítko (2) a otáčením tlačítka doprava/doleva vyberte možnost Dynamický. Znovu stiskněte tlačítko (2) a vyberte možnost ON/OFF (ZAP/VYP). Ve stavu ON se silnějším stisknutím tlačítek zvýší hlasitost zvuku. Tento režim je ve výchozím nastavení zapnutý. Po 5 sekundách nečinnosti se klavír přepne z funkce DYNAMIC a pomocí tlačítka (2) můžete opět nastavit hlasitost.

Režim spánku

Chcete-li aktivovat režim spánku, stiskněte tlačítko (2) a otáčením tlačítka doleva/doprava vyberte režim spánku. Znovu stiskněte tlačítko (2) a poté vyberte mezi režimy zapnutí/vypnutí (BE/KI). Po zapnutí tohoto režimu se piano, pokud není po dobu 10 minut používáno, samo vypne. Znovu jej zapnete stisknutím tlačítka (3). Režim spánku je aktivován ve výchozím nastavení. Po 5 sekundách nečinnosti se klavír probudí z režimu SLEEP-MODE a pomocí tlačítka (2) můžete opět nastavit hlasitost.

PŘIPOJENÍ K ZAŘÍZENÍ

1. Použití připojení Bluetooth

Pro spárování je třeba stisknutím tlačítka (2) vybrat z nabídky funkci BLUETOOTH; stisknutím tlačítka (2) lze přepnout z polohy OFF do polohy ON. Pro spárování je třeba se připojit k zařízení „GZUT-MUSIC“. Skutečnost připojení nástroj signalizuje v pravém dolním rohu displeje společně s úrovní nabití baterie. Při každém zapnutí je třeba funkci BLUETOOTH nastavit do polohy ON, aby se zařízení připojilo k již dříve spárovanému zařízení. Po opětovném zapnutí se klavír automaticky nepřipojí k dříve spárovanému zařízení s podporou Bluetooth, dokud funkci BLUETOOTH nepřepneme do polohy ON.

1.1 - Použití funkce MIDI přes Bluetooth

Aplikace MIDI piana (např. Garageband; Piano MIDI Bluetooth USB) můžete používat připojením externího zařízení (např. tabletu, telefonu) ke klavíru přes Bluetooth. V stažené aplikaci (pokud je tam nutné provést samostatné spárování) je rovněž třeba vybrat zařízení s názvem „GZUT-MUSIC“.

1.2 - Přehrávání externích zdrojů zvuku přes Bluetooth

Pomocí Bluetooth můžete také přehrávat doprovod nebo hudbu z externího zdroje zvuku (např. tabletu, telefonu). Hlasitost pak lze nastavit na připojeném zařízení.

2. Pomocí připojení k pevné lince

2.1 - Přehrávání z externího zdroje připojením externího zařízení pomocí kabelu

Chcete-li přehrávat hudbu z externího zdroje (např. tabletu, telefonu), použijte vstupní audio konektor 3,5 jack (11) na klavíru.

2.2 - Připojení sluchátek ke konektoru audio výstupu (10)

Pokud si přejete, je možné poslouchat hrající klavír pouze prostřednictvím sluchátek.

2.3 - Připojení reproduktoru ke konektoru audio výstupu (10)

Pokud chcete, můžete připojit také reproduktor a poslouchat klavír v ještě lepší kvalitě.

ŘEŠENÍ PROBLÉMU

Bezchybnost	Chyby	Řešení
Abnormální zvuk	Nedostatečné napájení nebo jiná závada.	Napříte klavír až po okraj. Pokud se to nepodaří, vypněte a zapněte klavír.
Pedál nefunguje.	Jsou nesprávně připojeny ke klavíru.	Zasuňte zástrčku pedálu úplně do příslušné zásuvky (13)!
Žádný zvuk (platí i pro sluchátka/reproduktory)	1. Žádné napájení 2. Hlasitost není správně nastavena (byla snížena na 0). 3. Sluchátka/reproduktory jsou zapojeny do nesprávné zásuvky na klavíru.	Zkontrolujte nastavení hlasitosti (2) a zda jsou sluchátka zapojena do správné zásuvky (10).

UPDATE

V závislosti na míře znečištění může být nutné spotřebič často čistit.

Před čištěním spotřebič vypněte! Vnější stranu spotřebiče čistíte suchým hadříkem. V případě silného znečištění použijte hadřík mírně navlhlý vodou. Nepoužívejte agresivní čisticí prostředky! Nedopustíte, aby se voda dostala dovnitř spotřebiče nebo na elektrické součásti!



LIKVIDACE

Přístroje, které již nebudete používat, shromažďujte zvlášť a tyto nevhazujte do běžného komunálního odpadu, protože mohou obsahovat látky nebezpečné pro životní prostředí nebo škodlivé lidskému zdraví! Nepotřebné nebo nepoužitelné přístroje můžete zdarma odevzdat v místě distribuce, respektive u všech takových distributorů, kteří se zabývají prodejem zařízení, která mají stejné parametry a funkci. Odevzdat můžete i na sběrných místech určených ke shromažďování elektronického odpadu. Tak chráníte životní prostředí, své zdraví a zdraví ostatních. V případě jakéhokoli dotazu kontaktujte místní organizaci zabývající se zpracováváním odpadu. Úlohy předepsané příslušnými právními předpisy vztahujícími se na výrobce vykonáváme a neseme s tímto spojené případné náklady.

TECHNICKÉ ÚDAJE

nájení:	Li-ion baterie, DC 3,7V 1800 mAh, 5V/1A (součástí dodávky)
doporučený adaptér:	SA 24USB, SA 50USB
k dostání u:	Somogyi Elektronik
Frekvenční pásmo Bluetooth:	2,402-2,480 GHz
Bluetooth ERP:	≤2,5 mW / 10 m max.
materiál:	plast
velikost:	124 x 22 x 6,5 cm / 62 x 22 x 13 cm



SKLOPIVI KLAVIR

VAŽNE SIGURNOSNE UPUTE

PAŽLJIVO PROČITAJTE UPUTSTVA ZA UPORABU I SAČUVAJTE IH ZA DALJNJE!

UPOZORENJA

1. Prije uporabe proizvoda pročítajte sljedeći priručnik s uputama i sačuvajte ga. Izvorni opis napisan je na mađarskom jeziku. Ovaj uređaj mogu koristiti osobe sa smanjenim fizičkim, osjetilnim ili mentalnim sposobnostima, ili bez iskustva i znanja, kao i djeca starija od 8 godina, samo ako su pod nadzorom ili su dobila upute o korištenju uređaja i razumjeli su opasnosti korištenja. Djeca se ne smiju igrati s uređajem. Djeca smiju obavljati čišćenje ili korisničko održavanje uređaja samo ako su pod nadzorom.
2. Proizvod nije igračka, čuvajte ga izvan ruku djece!
3. Može se koristiti samo u suhim, zatvorenim uvjetima!
4. Uređaj se ne smije izlagati vodi, stoga se mora držati podalje od prskanja vode!
5. Ne izlažite proizvod visokim temperaturama!
6. Ne koristite proizvod u prašnjavom ili vlažnom okruženju!
7. Proizvod koristite samo na vodoravnoj površini!
8. Ne stavljajte proizvod blizu jakog elektromagnetskog zračenja!
9. Ne stavljajte teške predmete na proizvod!
10. Uređaj je prikladan samo za privatnu upotrebu kod kuće.
11. Ako je tekućina iscurila iz baterije, nosite zaštitne rukavice i očistite držač baterije suhom krpom!
12. Ne izlažite bateriju izravnoj toplini i sunčevoj svjetlosti! Nemojte otvarati, bacati u vatru ili stvarati kratki spoj!
13. Zbog stalnih poboljšanja, tehnički podaci i dizajn mogu se promijeniti bez prethodne najave.
14. Somogyi Elektronik potvrđuje da je radijska oprema u skladu s Direktivom 2014/53/EU. Potpuni tekst EU izjave o sukladnosti dostupan je na sljedećoj adresi: somogyi@somogyi.hu
15. Aktualni korisnički priručnik može se preuzeti s web stranice www.somogyi.hu.
16. Ne snosimo odgovornost za bilo kakve tiskarske pogreške i ispričavamo se ako ih ima.

KARAKTERISTIKE

88 tipki (uključujući crne tipke) • 128 tonova i ritmova po izboru, 20 demo pjesama • spojivi zvučnik, slušalice (3,5 jack utičnica) • reprodukcija vanjskog izvora zvuka • LCD monitor • kompatibilan sa MIDI softverom • snimanje i reproduciranje klavirske izvedbe • funkcija metronoma • uključena reverb pedala, torba za nošenje, držač za tablet, USB-C kabel za punjenje • napajanje: Li-ion baterija, DC 3.7V 1800 mAh (dodatna oprema) • veličina: 124 x 22 x 6,5 cm / 62 x 22 x 6,5 cm

POSTAVLJANJE

Postavite klavir na vodoravnu površinu.

Stavite pedalu na pod (ako je želite koristiti), zatim spojite žicu na odgovarajući konektor na klaviru (13).

Priloženi držač tableta se može postaviti u dvije rupe na vrhu klavira u sredini.

INSTALACIJA I PUNJENJE

Uključite klavir tipkom za uključivanje/isključivanje (3). Ako se proizvod ne uključuje, punit ga preko USB/DC 5V konektora (14). Punjenje je označeno LED-om (15). Kada svijetli crveno, to znači da se puni. Potpuno napunjeno stanje označeno je zelenim svjetlom. Pažnja, adapter nije uključen u proizvod. Preporučujemo SA 24USB punjač dostupan od Somogyi Elektronik.

UPOTREBA IZBORNIKA

Postavite željenu glasnoću okretanjem okretnog gumba (2) desno/lijevo od 16 unaprijed postavljenih razina glasnoće.

U osnovi, klavir se svira preko ugrađenih zvučnika klavira, ali se može koristiti i sa slušalicama ili vanjskim zvučnicima preko konektora (10)

Kratko pritisnite tipku (2) za ulazak u funkciju izbornika, zatim pomičite tipku udesno ili ulijevo za pomicanje na željenu funkciju. Trenutno odabrana stavka izbornika prikazana je na zaslonu. Za ulazak u stavku izbornika ponovno pritisnite gumb (2), a zatim okrenite gumb desno/lijevo kako biste promijenili vrijednost ili postavku stavke izbornika.

Za potvrdu postavljene vrijednosti ponovno pritisnite tipku (2).

Nakon 5 sekunde neaktivnosti, klavir izlazi iz izbornika i možete ponovno koristiti gumb za podešavanje glasnoće okretanjem gumba (2).

TOČKE IZBORNIKA

Demo pjesme

Za reprodukciju demo pjesama pritisnite tipku Demo (4). Ponovno pritisnite gumb za zaustavljanje reprodukcije. Okretanjem gumba (2) lijevo i desno možete odabrati demo pjesme. Nakon 5 sekunde neaktivnosti, klavir izlazi iz izbornika demo pjesama i možete koristiti gumb (2) za ponovno podešavanje glasnoće.

Ritam

Pritisnite tipku (5) "RHY" za reprodukciju ritma. Ponovno pritisnite gumb za zaustavljanje reprodukcije. Okretanjem gumba (2) lijevo i desno birate između ritmova. Nakon 5 sekunde neaktivnosti, klavir izlazi iz izbornika ritma i možete koristiti tipku (2) za ponovno podešavanje glasnoće.

Funkcija metronoma

Funkcija metronoma aktivira se pomoću tipke za metronom (6). Uzastopnim pritiskanjem tipke mijenja se mjera, dok se okretanjem kotačića podešava tempo u rasponu od 50 do 280 BPM-a. Dostupne mjere – kojima se pristupa pritiskanjem tipke za metronom – jesu: 1/4, 2/4, 3/4, 4/4 i 6/8. Šestim pritiskom na tipku metronom se isključuje. Nakon 5 sekundi neaktivnosti klavir izlazi iz funkcije metronoma, čime se ponovno omogućuje podešavanje glasnoće pomoću tipke (2).

Ton

Za podešavanje tona pritisnite tipku "Tone" (7). Okretanjem gumba (2) desno i lijevo možete birati između zvukova na koje će klavir odmah prijeći. Nakon 5 sekunde neaktivnosti, klavir izlazi iz tonske funkcije i možete koristiti tipku (2) za ponovno podešavanje glasnoće.

Funkcija akorda

Za ulazak u način akorda s jednim ili više prstiju, učinite sljedeće. Započnite pratnju pritiskom na tipku (5), zatim pritisnite tipku (8) "CHORD" tako da zaslon prikaže CHORD Mode On.

Zatim, u rasponu A2-#f, ako pritisnete akord (3 tipke) ili tipku najniže note akorda, klavir će svirati klavirsku dionicu usklađenu s pratnjom (ritmom). Ovisno o položaju pritisnute tipke na klaviru, mijenja se visina sviranja klavira koju proizvodi klavir. Ovo se odnosi samo na tipke pritisnute u rasponu A2-#f (ukupno 34 tipke). Za tipke pritisnute izvan raspona, čut će se samo pratnja (ritam). Nakon 5 sekunde neaktivnosti, klavir izlazi iz funkcije akorda i možete koristiti tipku (2) za ponovno podešavanje glasnoće.

Način snimanja

Za ulazak u način snimanja pritisnite tipku **REC/▶** (9) dok se na zaslonu ne pojavi REC ON. Zatim počnite svirati klavirsku igru koju želite snimiti. Za reproduciranje snimljene igre kratko pritisnite tipku **REC/▶** (9). Pritisnite ponovno za zaustavljanje reprodukcije. Kad se ponovno pritisne, počinje posljednja snimljena izvedba klavira. Za snimanje nove igre dugo pritisnite tipku **REC/▶** (9) i pokrenite proces iz početka. Pratnja nije snimljena, već samo note odsvirane na klaviru.

Tempo

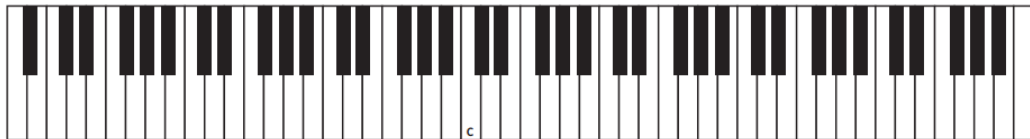
Za postavljanje tempa pritisnite tipku (2), zatim okrenite tipku desno/lijevo za odabir opcije TEMPO na zaslonu. Vrijednosti možete prilagoditi u rasponu od 40 do 280 ponovnim pritiskom na tipku (2). Zadana vrijednost je 120. Nakon 5 sekundi neaktivnosti klavir izlazi iz tog načina rada, a tipku (2) ponovno možete koristiti za podešavanje glasnoće.

Za transponiranje

Za transponiranje pritisnite (2) i rotirajte desno/lijevo za odabir opcije TRANS. Ponovno pritisnite tipku (2) i odaberite odgovarajuću postavku među 12 opcija koje odgovaraju glazbenim tonalitetima (dur, mol). Nakon 5 sekundi neaktivnosti klavir izlazi iz funkcije TRANS, a tipku (2) možete ponovno koristiti za podešavanje glasnoće.

Funkcija dvostruke tipkovnice

Za korištenje funkcije dvostruke tipkovnice pritisnite (2), zatim zakrenite desno/lijevo i odaberite opciju DKeyboard. Pritisnite tipku (2) i rotirajte desno/lijevo za prebacivanje između ON/OFF statusa. Ponovno pritisnite gumb (2) nakon 5 sekunde neaktivnosti, klavir izlazi iz funkcije dvije klavijature i možete koristiti gumb (2) za ponovno podešavanje glasnoće.



Prije podjele: A0-B3
Nakon podjele: A1-B4

Prije podjele: C4-C8
Nakon podjele: C2-C6

Funkcija učenja

Za aktiviranje funkcije učenja pritisnite tipku (2), zatim okrenite tipku desno/lijevo za odabir opcije LEARN. Ponovno pritisnite tipku (2); tada možete birati između 20 demo pjesama pomicanjem ulijevo ili udesno. Ponovnim pritiskom pokreće se pratnja za odabranu demo pjesmu, uz koju treba odsvirati točnu melodiju. Učenik mora pritisnuti pravu tipku kako bi odsvirao točnu melodiju! Nakon 5 sekunde neaktivnosti, klavir izlazi iz funkcije tempa i možete koristiti gumb (2) za ponovno podešavanje glasnoće.

Način A: Odaberite demo pjesmu, pritisnite (4) za ulazak u A mod. Pritisnite bilo koju tipku za reprodukciju glavne melodije demo pjesme u trenutku kada je tipka pritisnuta.

Način B: Odaberite demo pjesmu, pritisnite (4) za ulazak u način B.

Učenik mora pritisnuti ispravnu tipku da bi se oglasila. Ako pritisnete pogrešnu tipku, klavir neće svirati.

Funkcija reverberacije

Za aktiviranje funkcije reverbiranja, pritisnite tipku (2), zatim zakrenite tipku desno/lijevo za odabir opcije Sustain. Ponovno pritisnite tipku (2) i odaberite jedno od stanja ON/OFF. Nakon 5 sekundi neaktivnosti, klavir izlazi iz funkcije SUSTAIN i ponovno možete koristiti tipku (2) za podešavanje glasnoće.

Funkcija vibrato

Za aktiviranje funkcije vibrato pritisnite tipku (2), zatim okrenite tipku desno/lijevo za odabir opcije vibrato. Ponovno pritisnite tipku (2) i odaberite jedno od stanja ON/OFF. Vibrato na klaviru je glazbeni efekt koji uključuje brze fluktuacije visine (frekvencije). Nakon 5 sekundi neaktivnosti, klavir izlazi iz funkcije VIBRATO, a tipku (2) možete ponovno koristiti za podešavanje glasnoće.

Način bubnja

Za aktiviranje načina rada bubnja pritisnite tipku (2), zatim zakrenite tipku desno/lijevo za odabir opcije Keyboard Drum. Ponovno pritisnite tipku (2) i odaberite jedno od stanja ON/OFF. Kada je uključeno, svaki pritisak tipke reproducira zvuk bubnja. Kada su isključene, tipke emitiraju uobičajene zvukove klavira. Nakon 5 sekundi neaktivnosti klavir izlazi iz funkcije DRUM KIT, a tipku (2) ponovno možete koristiti za podešavanje glasnoće.

Dinamički način rada

Za aktiviranje dinamičkog načina rada (osjetljivost na nagib), pritisnite tipku (2), zatim okrenite tipku desno/lijevo za odabir opcije Dynamic. Ponovno pritisnite tipku (2) i odaberite jedno od stanja ON/OFF. Kada je uključeno, ako se tipke pritisnu jače, glasnoća reproduciranog zvuka također će biti veća. Ovaj je način rada uključen prema zadanim postavkama. Nakon 5 sekundi neaktivnosti, klavir izlazi iz funkcije DYNAMIC, a tipku (2) možete ponovno koristiti za podešavanje glasnoće.

Stanje mirovanja

Kako biste aktivirali način mirovanja, pritisnite tipku (2), zatim okrenite gumb desno/lijevo za odabir opcije mirovanja. Ponovno pritisnite tipku (2) i odaberite jedno od stanja ON/OFF. Nakon aktivacije ovog načina rada, ako se klavir ne koristi 10 minuta, automatski će se isključiti. Ponovno uključivanje moguće je tipkom (3). Način mirovanja uključen je prema zadanim postavkama. Nakon 5 sekundi neaktivnosti klavir izlazi iz načina mirovanja (SLEEP MODE), a tipku (2) možete ponovno koristiti za podešavanje glasnoće.

POVEZIVANJE SA UREDAJEM

1. Korištenje Bluetooth veze

Za uparivanje odaberite funkciju BLUETOOTH iz izbornika pritiskom na tipku (2), a zatim je uključite (prebacite s OFF na ON) ponovnim pritiskom na tipku (2). Za uparivanje se povežite s uređajem naziva „GZUT-MUSIC“. Instrument prikazuje status veze u donjem desnom kutu zaslona, uz razinu napunjenosti baterije. Funkciju BLUETOOTH potrebno je uključiti (postaviti na ON) pri svakom uključivanju instrumenta kako bi se uspostavila veza s prethodno uparenim uređajem; klavir se nakon ponovnog uključivanja neće automatski povezati s prethodno uparenim Bluetooth uređajem sve dok se funkcija BLUETOOTH ne uključi.

1.1 - Korištenje MIDI funkcije putem Bluetooth-a

Povezivanjem vanjskog uređaja (npr. tableta, telefona) s klavirom putem Bluetootha, mogu se koristiti klavirske aplikacije s MIDI funkcijama (npr. Garageband; Piano MIDI Bluetooth USB). U preuzetoj aplikaciji (ako je tamo potreban zaseban korak uparivanja) također morate odabrati uređaj pod nazivom „GZUT-MUSIC“.

1.2 - Reproduciranje vanjski izvor zvuka putem Bluetooth-a

Bluetooth veza se također može koristiti za reprodukciju glazbe ili pratnje s vanjskog izvora zvuka (npr. tablet, telefon). Glasnoća se tada može podesiti na povezanom uređaju.

2. Korištenje žičane veze

2.1 - Reprodukcia s vanjskog izvora spajanjem vanjskog uređaja putem kabela

Ako želite reproducirati glazbu s vanjskog izvora (npr. tableta, telefona), koristite 3,5 jack audio ulaznu utičnicu klavira (11).

2.2 - Spajanje slušalice na audio izlaznu utičnicu (10)

Ako želimo, klavir koji sviramo moguće je čuti samo preko slušalice.

2.3 - Spajanje zvučnika na audio izlaznu utičnicu (10)

Po želji možete spojiti i zvučnik koji vam omogućuje još bolju kvalitetu slušanja sviranja klavira.

RJEŠAVANJE PROBLEMA

Fenomen problema	Uzrok problema	Rješenje
Nenormalan zvuk	Nedovoljno napajanje ili neki drugi kvar.	Potpuno napunite klavir. Ako to ne uspije, isključite i uključite klavir.
Pedala ne radi.	Neispravno su spojeni na klavir.	Gurnite utikač pedale do kraja u odgovarajući priključak (13).

Nema zvukova (također se odnosi na slušalice/zvučnike)	1. Nema napajanja 2. Glasnoća nije ispravno postavljena (smanjena je na 0) 3. Slušalice/zvučnik su priključeni u pogrešan priključak na klaviru.	Provjerite tipku za podešavanje glasnoće (2) i jesu li slušalice uključene u odgovarajući konektor (10)!
---	---	--

ČIŠĆENJE

Ovisno o stupnju onečišćenja, možda će biti potrebno očistiti uređaj.
Isključite uređaj prije čišćenja! Očistite vanjski dio uređaja suhom krpom. Jače nečistoće očistite krpom malo navlaženom vodom. Nemojte koristiti agresivna sredstva za čišćenje! Voda ne smije dospjeti u uređaj ili na električne komponente!



RASPOLAGANJE

Uređaji koji se odlažu u otpad se trebaju izdvojeno prikupljati, odvojeno od otpada iz kućanstva, jer mogu u sebi sadržati komponente koje su opasne po okoliš i ljudsko zdravlje! Korišteni ili uređaji koji se odlažu u otpad se besplatno mogu odnijeti na mjesto njihove distribucije, odnosno kod takvog distributera koji vrši prodaju uređaja istih karakteristika i funkcije. Mogu se odložiti i na deponijima koji su specijalizirani za odlaganje elektronskog otpada. Ovime Vi štite Vaš okoliš, Vaše i zdravlje drugih ljudi. Ukoliko imate pitanja, obratite se lokalnoj organizaciji za odlaganje otpada. Prihvaćamo na sebe zakonom određene obveze koje su propisane za proizvođače i sve troškove koji su u vezi s tim.

TEHNIČKI PODACI

napajanje:	Li-ion baterija, DC 3.7V 1800 mAh, 5V/1A (dodatna oprema)
preporučeni adapter:	SA 24USB, SA 50USB dostupan od Somogyi Elektronik
Bluetooth frekvencijski pojas:	2,402-2,480 GHz
Bluetooth ERP:	≤2,5 mW / 10 m maks.
materijal:	plastika
veličina:	124 x 22 x 6,5 cm / 62 x 22 x 13 cm

Producer / gyártó / výrobca / producător / Hersteller / proizvođač / výrobce / proizvođač:
SOMOGYI ELEKTRONIC[®] • H – 9027 • Győr, Gesztenyefa út 3. • www.somogyi.hu

Distribútor: **SOMOGYI ELEKTRONIC SLOVENSKO s. r. o.**
Ul. gen. Klapku 77, 945 01 Komárno, SK • Tel.: +421/0/35 7902400 • www.somogyi.sk

Distributor: **S.C. SOMOGYI ELEKTRONIC S.R.L.**
J12/2014/13.06.2006 C.U.I.: RO 18761195
Cluj-Napoca, judetul Cluj, România, Str. Prof. Dr. Gheorghe Marinescu, nr. 2, Cod poștal: 400337
Tel.: +40 264 406 488, Fax: +40 264 406 489 • www.somogyi.ro

Uvoznik za SRB: **ELEMENTA d.o.o.**
Jovana Mikića 56, 24000 Subotica, Srbija • Tel: +381(0)24 686 270 • www.elementa.rs
Zemlja uvoza: Mađarska • Zemlja porekla: Kina • Proizvođač: Somogyi Elektronik Kft.

Uvoznik za HR: **ZED d.o.o.**
Industrijska c. 5, 10360 Sesvete, Hrvatska • Tel: +385 1 2006 148 • www.zed.hr
Uvoznik za BiH: **DIGITALIS d.o.o.**
M. Spahe 2A/30, 72290 Novi Travnik, BiH • Tel: +387 61 095 095 • www.digitalis.ba
Proizvođač: Somogyi Elektronik Kft, Gesztenyefa ut 3, 9027 Győr, Mađarska

