



instruction manual

eredeti használati utasítás
návod na použitie
manual de utilizare
uputstvo za upotrebu
navodilo za uporabo
návod k použití



	PA 08
box:	2 way
system:	bass-reflex
Pm/Pn (W):	150/100
Z (Ohm):	8
f (Hz):	35-20.000
woofer (mm):	200 / PC cone
tweeter (mm):	2 x 100 / piezo

	PA 12
box:	2 way
system:	bass-reflex
Pm/Pn (W):	300/200
Z (Ohm):	8
f (Hz):	30-20.000
woofer (mm):	300 / PC cone
tweeter (mm):	3 x 100 / piezo

PA 08 • PA 12



Made for Europe



SOMOGYI ELEKTRONIC®

Before using the product for the first time, please read the instructions for use below and retain them for later reference. The original instructions were written in the Hungarian language. This appliance may only be used by persons with impaired physical, sensory or mental capabilities, or lacking in experience or knowledge, as well as children from the age of 8, if they are under supervision or have been given instruction concerning use of the appliance by a person responsible for their safety and they have understood the hazards associated with use. Children should not be allowed to play with the unit. Children may only clean or perform user maintenance on the appliance under supervision.

WARNINGS

1. Make sure that all connections are made properly. Improper connection can cause malfunction. **2.** Immediately power off the unit if any malfunction is detected and seek the assistance of a specialist. Many malfunctions (no sound, strange odor, foreign object inside product, etc.) can be easily detected. **3.** Do not make any cable connections while the unit is operating. Never turn the system on or off with the volume fully turned up. Any thump or other impulse noise can immediately destroy the speaker drivers. **4.** In order to protect the audio system from outside interference, always lead the audio cables away from the power cabling. **5.** Protect the appliance from dust, humidity, liquids, heat, moisture, frost and shock as well as from direct heat and sunlight. Only for indoor use in a dry place. **6.** The speaker drivers contain magnets, therefore, do not place sensitive items (such as credit cards, magnetic tapes, compasses, etc.) near them. **7.** Do not expose the unit to splashing water and do not place any liquid-filled objects such as cups on top of the unit. **8.** Do not place any open flame sources such as burning candles on the unit. **9.** Do not disassemble or modify the unit as this may cause fire, accident or electric shock. **10.** Improper installation or use will void the warranty. **11.** Due to ongoing improvements and development, the specifications and design are subject to change without notice. **12.** We assume no responsibility for printing errors and apologize if they should occur.



To prevent possible hearing damage, do not listen at high volume levels for long periods.



Do not discard with communal waste. At the end of its life, dispose of product at a facility specializing in the collection of electronic waste. If you have any question or remark in connection with this, contact the seller or local waste

SETUP

The type of loudspeaker should be selected so that its rated power handling is always greater than the amplifier's rated output power. It should be ideally at least 50% greater. Depending on the tone controls, even a low-power amplifier can be hazardous to the loudspeaker. Always switch off the tone controls, particularly the bass boost circuits. With a properly set up sound system their use is unnecessary and harmful anyway.

Cable connections can be made using the terminals located on the rear panel of the loudspeaker cabinet. Red indicates positive while black indicates negative polarity. Recommended cable gauge is at least $2 \times 0.75 \text{ mm}^2$. Connections can be made using the 6.3 mm terminal as well, however, only one connection method should be employed at a time! Make sure the amplifier is powered off when making the connections. Make sure that the connectors used are connected properly and in the proper polarity. The connections should be solid and short-circuit-free, and the volume control should be turned to its minimum position. Carefully increase the volume after switching on the power. Do not switch the amplifier on or off with the volume control set high as any noise thus generated may damage the loudspeakers.

MAXIMUM VOLUME

All speakers must be run in prior to their intended use. In the first 30-50 hours of operation it should only be operated at 50% load. Under certain circumstances you might experience distorted or poor quality sound. This can be caused by the amplifier being too low in power, resulting in increased distortion at higher volumes. Excessively high-powered amplifiers, on the other hand, can overload poorly matched loudspeakers. The system's maximum volume level is what allows you to listen to it without distortion and in good quality.

The output level will not increase any further if the volume is raised even more, only causing additional distortion. This is harmful to the loudspeaker and can lead to malfunction. If a microphone is connected to the amplifier, please locate it as far as possible from the loudspeaker so as to prevent any feedback from occurring. The loudspeaker should not be aimed at the microphone because the feedback caused will damage the speaker drivers. When using a microphone carefully increase the volume and if feedback is noticeable, immediate reduce the volume and relocate the loudspeaker if necessary.

CARE

Use only a soft dry cloth to regularly clean the unit. Use a slightly moistened cloth to clean the plastic components of the unit. The carpet covering can be cleaned using a vacuum cleaner. Do not use any aggressive cleaners. Do not allow any liquid to enter the inside of the unit or the connectors.

TROUBLESHOOTING

In the event of malfunction, switch the amplifier off and remove the power plug from the socket. Try switching it on again later. If the problem is persistent, check the following notes. This guide can help in pinpointing errors when the unit has otherwise been connected according to the directions. If required, seek the help of a professional.

No sound coming from loudspeaker

- The amplifier is switched off.
- Check the amplifier's status and operating state.
- The loudspeaker is not connected properly to the amplifier.
- Check the loudspeaker cable polarity and inspect it for fraying/short-circuits and proper connection.

Inadequate volume or sound quality

- The loudspeaker is not connected properly to the amplifier.
- Check the loudspeaker cable polarity and inspect it for fraying/short-circuits and proper connection.

Distorted, poor quality sound

- The amplifier's output power is too high for the maximum loudspeaker load.
- Check the amplifier's rating plate. Ideally the loudspeaker's maximum load should be nearly double the amplifier's output power. Lower the volume.

A termék használatba vétele előtt, kérjük, olvassa el az alábbi használati utasítást ésőrizze meg. Az eredeti leírás magyar nyelven készült. Ezt a készüléket azok a személyek, akik csökkent fizikai, érzékelési vagy szellemi képességekkel rendelkeznek, vagy aiknek a tapasztalata és a tudása hiányzik, továbbá gyermekek 8 éves kortól csak abban az esetben használhatják, ha az felügyelet mellett történik, vagy a készülék használatára vonatkozó útmutatást kapnak, és megértik a biztonságos használatból eredő veszélyeket. Gyermekek nem játszhatnak a készülékkel. Gyermekek kizárálag felügyelet mellett végezhetik a készülék tisztítását vagy felhasználói karbantartását. Kicsomagolás után győződjön meg róla, hogy a készülék nem sérült meg a szállítás során. Tartsa távol a gyermekeket a csomagolástól, ha az zacskót vagy más veszélyt jelentő összetevőt tartalmaz!

FIGYELMEZTÉSEK

1. Ügyeljen a megfelelő csatlakoztatásra! A rossz bekötés meghibásodást okozhat. **2.** Azonnal kapcsolja ki a készüléket, ha bármilyen hibát észlel, és forduljon szakemberhez! Számos rendellenesség (nincs hang, kellemetlen szag, idegen tárgy a termékben, stb.) könnyen észlelhető. **3.** Ne végezzen kábelcsatlakoztatást működés közben! Soha ne kapcsolja be vagy ki a rendszert teljesen feltekert hangerőallas mellett! Az ilyenkor előforduló recskenés, vagy egyéb zajlökés azonnal tönkreteheti a hangsugárzókat. **4.** Az audio rendszer külső zajoktól történő megvédése érdekében az audio kábeleket vezesse távol a hálózati kábelektől! **5.** Óvja portól, páratól, folyadéktól, hőtől, nedves-ségtől, fagyótól és ütődéstől, valamint a közvetlen hő-vagy napsugárzástól! Kizárálag száraz körülmények között használható! **6.** A hangsugárzók mágneseket tartalmaznak, ezért ne helyezze közelükbe az erre érzékeny tárgyakat (pl. hitelkártya, magnókazetta, iránytű...) **7.** Ne érje fröccsenő viz, és ne tegyen folyadékkal töltött tárgyakat, pl. poharat a tetejére! **8.** Nyílt lángforrás, mint égő gyertya, nem helyezhető a készülékre! **9.** Ne szedje szét, ne alakítsa át a készüléket, mert tüzet, balesetet vagy áramütést okozhat! **10.** A nem rendeltetésszerű üzembe helyezés vagy kezelés a jóállás megszűnését vonja maga után. **11.** A folyamatos továbbfejlesztések miatt műszaki adat és a design előzetes bejelentés nélkül is változhat. **12.** Az esetleges nyomdahibákért felelősséget nem vállalunk, és felelősséget kérünk.

Az esetleges halláskárosodás elkerülése érdekében ne hallgassa nagy hangerővel hosszabb időn keresztül.



Az esetleges halláskárosodás elkerülése érdekében ne hallgassa nagy hangerővel hosszabb időn keresztül.
Ne dobja a terméket a háztartási hulladékba! Élettartama végén helyezze el elektronikai hulladék átvételére szakosodott hulladékgyűjtő

ÜZEMBE HELYETÉS

A hangsoró típusát úgy kell megvalósztani, hogy névleges terhelhetősége minden nagyobb legyen, mint az erősítő névleges kiemel teljesítménye. Ideális esetben legalább 50%-kal nagyobb. A hangszínszabályozók beállításától függően még egy kisebb teljesítményű erősítő is veszélyt jelenthet a hangsoróra nézve. Kapcsolja ki a hangszínszabályzókat, különösen a mélykiemelő áramköröket! Megfelelően kiépített hangsorára esetén azok alkalmazása szükségtelen és káros.

A csatlakoztatási a hangolóhoz hálótdallal található aljazott segítésgével végezheti el. A piros szín a pozitív, a fekete a negatív polaritás jelzi. Ajánlott kábelrezettség legalább 2 x 0,75 mm². Elvégzheti a csatlakoztatást a 6,3 mm aljazott segítésgével is, de egyidejűleg csak az egyik módot alkalmazza! Csatlakoztatás közben leírások sikerpelvára az erősítő. Ugyeljen arra, hogy a csatlakozók bekötése, polaritás előirány szerint legyen. A csatlakozások legyenek stabilak és zárlatmentesek, a hangerő-szabályozó pedig általában minimum pozícióban. Békkapcsolás után óvatossan kezelje az ötövéni a hangerőt. Néha vezérennél is a kípcsalásról magasra állított hangerő mellett mert azt a lénvánkor keletkezik a károsíthatja a hanuszárókat!

A MAYIMÁI IS HANGERÍ

A MAXIMALIS HANGERÓ
Minden hangsugárzót be kell járatni a rendeltetésszerű használatról megelőzően. Az első 30-50 üzemórásban csak 50%-os terheléssel működtethető! Bizonyos esetekben előfordulhat, hogy gyengébb minőségű hangság. Ezt okozhatja túl kicsi teljesítményű erősítő, amelynek megnő a torzítás, nagyobb hangerő esetén. A túl nagy teljesítményű erősítő pedig túterhelheti a rosszul megválasztott hangsugárzót. A rendszer maximális hangerője az, amely még jó minőségen, torzításmentesen haladható.

A hangerő további felszabályozásával már nem emelkedik a kimenőteljesítmény, sőt megneű a rendszer torzítása! Ez káros a hangszóróra névre és meghibásodást okozhat! Ha mikrofont is csatlakoztat az erősítőjéhez, helyezve azt minél távolabb a hangdobozról, hogy a gerjedést kiküszöbölje! A hangdoboz ne irányuljon a mikrofon felé, mert a gerjedés károsítja a hangszórókat! Mikrofon használatakor óvatosan növelje a hangerőt, és ha gerjedést tapasztal, azonnal tekereje vissza a szabályozót, és szükség esetén helyezze másik pozícióba a hangadóbot!

TISZTÍTÁS

Használjon puha, száraz törlőkendőt a rendszeres tisztításhoz. Enyhén nedves törlőkendővel tisztítsa meg a készülék műanyag részeit. A kárpitburkolat porszívóható. Ne alkalmazzon agresszív tisztítószereket! Ne kerüljön folyadék a készülék behajtójába és a csatlakozókra!

HIBAELHÁRÍTÁS

Hiba észlelés esetén kapcsolja ki az erősítőt és húzza ki a hálózatból! Később próbálja meg visszakapcsolni. Ha a probléma továbbra is fennáll, tekintse át a következőjegyzékét. Ez az útmutató segíthet a hiba behatárolásában, ha egyébként a készülék előírás szerint van csatlakoztatva. Szükség esetén forduljon szakemberhez.

Nem szól a hangdoboz

- Az erősítő nincs bekapcsolva.
 - Ellenőrizze az erősítő állapotát, működőképességét.
 - A hangsújoró nem megfelelően van csatlakoztatva az erősítőhöz.
 - Ellenőrizze a csatlakozókábel polaritását, esetleges szakadását/zárlatát és a korrekt csatlakoztatást.

Nem megfelelő a hangerő vagy a hangminőség

- A hangszóró nem megfelelően van csatlakoztatva az erősítőhöz.
 - Ellenőrizze a csatlakozáskábel polaritását, esetleges szakadását/zárlatát és a korrekt csatlakoztatást.
Torz, rossz hangzás

- Az erősítő kimenőtér

- Ellenőrizze erősítőjének adattábláját. Ideális esetben a hangszóró terhelhetősége közel a duplája az erősítő teljesítményének. Csökkentse a hangerőt!
 - Az erősítő bemenetéről tököt jelforrás túl magas szintű jelet ad, vagy már önmagában rossz minőségről.

Pred použitím výrobku si pozorne prečítajte tento návod na použitie a starostlivo si ho uschovajte.

Tento návod je preklad originálneho návodu. Spotrebčí nie je určený na používanie osobami so zniženými fyzickými, zmyslovými alebo mentálnymi schopnosťami, alebo s nedostatkom skúsenosti a vedomostí, vrátane detí od 8 rokov, používať ho môžu len pokiaľ im osoba zodpovedá za ich bezpečnosť, poskytuje dohľad alebo ich poučí o používaní spotrebčí a pochopia nebezpečenstvá pri používaní výrobku. Deti by mali byť pod dohľadom, aby sa so spotrebčícom nehrali. Čistenie alebo údržbu výrobku môžu vykonať deti len pod dohľadom. Po rozbalení výrobku skontrolujte, či sa výrobok počas prepravy nepoškodil. Nedávajte detom balenie výrobku, keď obsahuje sáčok alebo iný nebezpečný komponent!

UPOZORNENIA

- 1.** Dbajte na správne zapojenie! Nevhodné zapojenie môže spôsobiť poruchu.
- 2.** V prípade akejkoľvek poruchy odpojte prístroj od elektrickej siete a obráťte sa na odborníka! Mnohé poruchy (nie je zvuk, nepríjemný pach, cudzí predmet vo výrobku, atď.) sa dajú zistíť ľahko.
- 3.** Nevykonávajte spájanie káblov počas prevádzky! Nikdy nezapínajte/nevypínajte systém pri maximálnej hlasitosti, lebo nastávajúci hrmot môže spôsobiť poškodenie reproduktorov!
- 4.** V záujme ochrany audio systému pred vonkajším hlukom, audio káble treba viesť v istej vzdialnosti od sieťového vedenia!
- 5.** Chráňte pred prachom, tekutinou, teplom, vlnkostou, mrazom, nárazom, priamym slnečným a tepelným žiareniom! Len na vnútorné použitie!
- 6.** Reproduktory obsahujú magnety, preto do ich blízkosti nedávajte na to citlivé predmety (napr. platobné karty, magnetofónové pásky, kompas ...).
- 7.** Dbajte na to, aby sa prístroj nestýkal so striekajúcim vodom a nepoložte naň predmet s vodou, napr. pohár!
- 8.** Na prístroj nepoložte otvorený oheň, napr. horiacu sviečku!
- 9.** Prístroj nerozoberajte, neprerábajte, lebo môžete spôsobiť požiar, úraz alebo úder elektr. prúdom!
- 10.** Záruka sa nevzťahuje na chyby zapríčinené nesprávnym, neodborným použitím!
- 11.** Výrobca si vyhradzuje právo zmeniť technické parametre a design výrobku kedykoľvek bez predchádzajúceho upozornenia.
- 12.** Za prípadné chyby v tlači nezodpovedáme a ospravedlňujeme sa za ne.



Počúvanie zariadenia pri vysokej hlasitosti počas dlhšiu neprerušenú dobu môže viesť k trvalému poškodeniu sluchu.

Výrobok nevyhadzujte do bežného domového odpadu! Likvidáciu výrobku prenehajte na to určeným organizáciám. Prípadné otázky Vám zodpovie Vás predajca alebo miestna organizácia zaoberajúca sa likvidáciou elektroodpadu. Možný negatívny vplyv elektroodpadu na životné prostredie, a teda aj na naše zdravie, je preto

UVIEDENIE DO PREVÁDKY

Typ reproduktora musí byť zvolený tak, aby jeho nominálna zatažiteľnosť bola vždy väčšia ako nominálny výstupný výkon zosilňovača. V ideálnom prípade je väčšia aspon o 50%. Z hľadiska reproduktora môže byť nebezpečný na equalizér aj zosilňovač s nižším výkonom. Vypnite equalizery, najmä elektrické obvody basových tónov! V prípade vhodne vybudovaného systému ich použitie nie je potrebné, ba može byť aj škodlivé.

Pripravujte vykonávanie pomocou zásuviek, ktoré sa nachádzajú na zadnej strane reproboxu. Červená farba označuje pozitívnu polaritu, čierna negatívnu. Odporúčaný prierez kábla min. 2 x 0,75 mm². Pripravujte vykonávanie aj pomocou 0,3 mm zásuvky, ale súčasne použite len jeden spôsob pripojenia! Počas prípájania zosilňovač má byť vypnutý. Dbajte na to, aby zapojenie pripojok a ich polarita bola vykonaná podľa predpisov. Zapojenia musia byť stabilné a bezporuchové, equalizér má byť nastavený na minimum. Po zapnutí reproduktora opatrné zvýšte hlasitosť. Nikdy nezapínajte/nevypínajte systém pri maximálnej hlasitosti, lebo nastávajúci hrmot môže spôsobiť poškodenie reproduktorov!

MAXIMÁLNA HLASITOSŤ

Reproduktovery majú byť pred pravidelným uvedením do prevádzky podrobene zábehu. V priebehu prvých 30-50 prevádzkových hodín môžu byť používané len pri 50% zatažení! V určitých prípadoch sa môže vyskytnúť skreslenie a zhoršená redukcia hlasu. Môže to zapríčiť zosilňovačom s nízkym výkonom a zvýšením hlasitosti sa zvyšuje aj skreslenie systému. Zosilňovač s vysokým výkonom môže pretiažiť nevhodný reproduktor. Maximálna hlasitosť systému je taká, ktoré ešte možno poslušiť zvuk v dobrej kvalite a bez skreslenia.

Dalším zvýšením hlasitosti sa už nevzývate zvukový výkon, ale naopak, zvýšuje sa skreslenie reprodukčného zvuku! Táto skreslenia stav zataženia reproduktora a môže spôsobiť jeho poškodenie! Pokiaľ napojíte na zosilňovač mikrofón, umiestrite ho do čo možnej najväčšej vzdialenosť od reproboxov, aby nedošlo k fałšovaniu budeniu mikrofónu! Reprobox nesmie byť nasmerovaný na mikrofón, pretože fałšovacie budenie poškodzuje reproduktory! Pri používaní mikrofónu pridávajte na hlasitosť len opatrné a pokiaľ zistíte budenie, okamžite znížte hlasitosť a ak je potrebné, premiestnite mikrofón alebo reprobox do inej pozície!

ČISTENIE

Na čistenie používajte mäkkú, suchú utierku. Plastové časti prístroja očistite mierne vlnkou utierky. Čalúnenie sa môže čistiť vysávaním. Nepoužívajte agresívne čistiace prostriedky! Dbajte na to, aby sa dovnútra prístroja a na pripojky nedostala voda!

RIEŠENIE PROBLÉMOV

Ked' spozorujete poruchu, odpojte prístroj od elektrickej siete! Neskôr skúste prístroj znova zapnúť. Ak problém nadálej trvá, prečítajte si nasledovný zoznam. Tento návod môže pomôcť pri zistovaní poruchy, keď je inak výrobok zapojený podľa predpisov. V prípade potreby obráťte sa na odborníka!

Reprobox nevydává zvuk

- Zosilňovač nie je zapnutý.
- Skontrolujte stav zosilňovača, jeho prevádzkyschopnosť.
- Reprobox nie je vhodne pripojený k zosilňovaču.
- Skontrolujte polaritu pripojovacieho kábla, jeho prípadné pretrhnutie/skrat a správne pripojenie.

Nevyhovujúca hlasitosť alebo kvalita zvuku

- Reproduktor nie je vhodne pripojený k zosilňovaču.
- Skontrolujte polaritu pripojovacieho kábla, jeho prípadné pretrhnutie/skrat a správne pripojenie.

Skreslený, nekvalitný zvuk

- Výstupný výkon zosilňovača je príliš vysoký pri porovávaní so zatažiteľnosťou reproduktora.
- Skontrolujte technické údaje zosilňovača. V ideálnom prípade zatažiteľnosť reproduktora je približne dvojnásobkom výkonu zosilňovača. Znížte hlasitosť!
- Zdroj signálu pripojený v vstupu zosilňovača dáva príliš silný alebo nekvalitný signál.

Înainte de utilizarea produsului vă rugăm să cățăriți instrucțiunile de utilizare de mai jos, și să păstrați manualul de utilizare. Manualul original este în limba maghiară. Acest aparat nu este destinat utilizării de către persoane cu capacitate fizice, senzoriale sau mentale diminuate, ori de către persoane care nu au experiență sau cunoștințe suficiente (inclusiv copii), copiii peste 8 ani pot utiliza aparatul în cazul în care sunt supravegheata de către o persoană care răspunde de siguranța lor, sau sunt informate cu privire la funcționarea aparatului în condiții de siguranță și au înțelese ce pericole pot rezulta din utilizarea necorespunzătoare. În cazul copiilor supravegherea este recomandabilă pentru a evita situațiile în care copiii se joacă cu aparatul. Curătarea sau utilizarea produsului de către copii este posibilă numai cu supravegherea unui adult. După despachetare asigurați-vă că aparatul nu a suferit deteriorări pe parcursul transportului. Înțeță departe copii de ambalaj, dacă conține pungă sau alte componente care pot fi periculoase!

ATENȚIONĂRI

1. Aveti grijă să conectați în mod corect aparatul! Conectarea eronată poate provoca deteriorarea acestuia. **2.** Opriti aparatul de îndată ce observați o defecțiune și adresăți-Vă unui specialist! O serie de malfuncții (lipsa sunetului, miroslorile neplăcute, fumul, prezența obiectelor străine în aparat etc.) pot fi detectate cu ușurință. **3.** Nu conectați niciodată un cablu în timpul funcționării! Niciodată nu porniți și niciodată nu opriți aparatul cu volumul sonor setat la nivel maxim! Părăsările sau socrurile sonore ce apar în asemenea situații pot deteriora în mod instantaneu difuzeoarele. **4.** În scopul protejării sistemului audio de zgromotele externe conduceți cablurile de semnal audio (cât mai) departe de cablurile de alimentare! **5.** Feriți aparatul de praf, aburi, lichide, căldură, umedeță, îngheț și socruri mecanice, precum și de acțiunea directă a radiațiilor termice sau solare! Poate fi utilizat numai în condiții de uscat! **6.** Difuzeoarele au în construcția lor magneti. Din acest motiv, nu plasați obiecte susceptibile la magnetizare (de ex. carduri de credit, casete magnetice, compasuri...) în apropierea acestora. **7.** Aveti grijă ca aparatul să nu intre în contact cu apă împreșcată și nici nu așezați obiecte umplute cu lichide de exemplu, pahare deasupra aparatului! **8.** Nu amplasați pe dispozitiv surse de flacără deschisă, de exemplu lumânare aprinsă! **9.** Nu dezasmablați aparatul și nu efectuați modificări asupra acestuia, deoarece intervențiile de acest gen pot provoca incendii, accidente sau electrocutare! **10.** Punerea în funcție sau manipularea necorespunzătoare a aparatului atrage după sine anularea garanției. **11.** Din cauza dezvoltării permanente a aparatului atât datele tehnice, cât și designul acestuia se pot modifica fără vreo notificare prealabilă. **12.** Nu ne asumăm răspunderea pentru eventualele greșeli de tipar, și dacă este cazul, ne cerem



Pentru a preveni eventualele deteriorări ale auzului, evitați ascultarea aparatului la un nivel sonor ridicat pentru o perioadă mai îndelungată!

Nu aruncați apărtele nefuncționale în containerele pentru deșeuri menajere! După expirarea duratei de funcționare, duciți aparatul la o stație specializată în colectarea deșeurilor electrice și electronice. Dacă aveți întrebări contactați organizația locală de

PUNEREA ÎN FUNCȚIUNE

Difuzorul trebuie ales în astă fel, ca puterea nominală să fie întotdeauna mai mare decât puterea nominală de ieșire a amplificatorului. În caz ideal, puterea nominală a boxelor va fi mai mare cu 50% față de puterea nominală de ieșire a amplificatorului. În funcție de setarea reglașelor timbrului chiar și un amplificator cu putere mai mică poate pune în pericol boxele. Deconectați reglașele timbrului pentru sunetele joase, precum și cele înalte, în special circuitele aferente subwoofer-ului! În cazul unui sistem audio cu o configurație corespunzătoare, utilizarea acestora nu este necesară și poate daună dăună. Realizați conexiunile cu ajutorul soclului prevăzut cu cleme din partea din spate a boxei. Culoarea roșie reprezintă polaritatea pozitivă, culoarea neagră polaritatea negativă. Secțiunea transversală recomandată a cablului este de minim 2 x 0,75 mm². Puteți efectua conectarea și cu ajutorul unui soclu de 6,3 mm, dar deodată folosiți numai o variantă! Pe parcursul conectării amplificatorul să fie în stare opriță. Aveți grijă să conectați dispozitivele în maniera corespunzătoare și cu polaritatea corectă. Conexiunile să fie stabile, verificăți să nu există scurtcircuite iar volumul să fie reglat la minimum. După punerea boxei, creșteți nivelul sonor cu grijă. Nu efectuați pornire și oprire cu volumul ridicat, deoarece zgromotul creat astfel poate deteriora difuzeoarele!

NIVEL SONOR MAXIM

Toate difuzeoarele trebuie rotade înainte de a putea fi folosite la parametrii corespunzători. De aceea în primele 30-50 de ore de utilizare se vor folosi la o sarcină de maximum 50%. În anumite cazuri, sunetul poate fi distorsionat, de o calitate mai prostă. Una dintre cauzele posibile poate fi un amplificator cu o putere prea mică, care în cazul măririi nivelului sonor conduce la creșterea distorsiunilor. Cuplarea la un amplificator cu putere prea mare poate cauza suprasarcină. Puterea maximă a sistemului este aceea la care sunetul se audă o calitate bună, fără distorsiuni.

Prin creșterea mai departe a volumului puterea de ieșire nu mai crește, din contră, cresc distorsiunile. Acest fenomen are efecte negative deosebit de puternice asupra bobinei, putând duce la deteriorarea acestora! Dacă conectați un microfon, poziționați-l cât mai departe de boxe – și dacă este posibil în spatele acestora și nu în față lor – pentru a exclude microfonul! Aceasta poate cauza o suprareacție care poate daună difuzeoarelor! La folosirea unui microfon creșteți volumul progresiv, iar dacă apare fenomenul de microfonie reduceti imediat volumul și în caz de nevoie schimbați poziția boxei!

CURĂTARE

Aparatul se va curăta periodic folosind o cărpă moale, uscată. Curătați părțile din material plastic ale aparatului cu o cărpă ușor înmijătură. Nu folosiți detergenți agresivi! Evitați pătrunderea lichidelor în interiorul aparatului și pe conectoare!

DEFECȚIUNE

În cazul apariției unei defecțiuni opriți amplificatorul și deconectați-l de la rețea de alimentare! Dupa un timp, încercați să-l porniți din nou. Dacă problema persistă în continuare, studiați următorul registru al defecțiunilor. Acest indrumar Vă poate ajuta în identificarea defecțiunilor, dacă de altfel aparatul este conectat în mod corespunzător. În caz de nevoie adresați-Vă unui specialist!

Boxa nu funcționează

- Amplificatorul nu este pornit.
- Verificați starea de funcționare a amplificatorului.
- Difuzorul nu este conectat în mod corespunzător la amplificator.
- Verificați polaritatea cablului de conexiune, eventuala rupere sau eventualul scurtcircuit al acestuia, precum și conectarea în manieră corespunzătoare.
- **Volumul sau calitatea sunetului nu sunt corespunzătoare**
- Difuzorul nu este conectat în mod corespunzător la amplificator.
- Verificați polaritatea cablului de conexiune, eventuala rupere sau eventualul scurtcircuit al acestuia, precum și conectarea în manieră corespunzătoare.
- **Sunet distorsionat, de prostă calitate**
- Puterea de ieșire a amplificatorului este prea mare față de puterea difuzorului.
- Controlați tabelul ce cuprinde datele tehnice ale amplificatorului folosit. În caz ideal, puterea difuzorului este aproape dublă față de puterea amplificatorului. Reduceți volumul!
- Sursa de semnal conectată la intrarea amplificatorului emite un semnal prea mare sau de calitate prostă în sine.



Pre prve upotrebe radi bezbednog i tačnog rada pažljivo pročitajte i proučite ovo uputstvo. Sačuvajte uputstvo! Originalno uputstvo je pisano na mađarskom jeziku. Ovaj uređaj nije predviđen za upotrebu licima sa smanjenom mentalnom ili psihofizičkom mogućnošću, odnosno neiskusnim licima uključujući i decu koja su mlađa od 8 godina. Ova deca moraju biti upoznata sa radom i opasnostima ovog uređaja. Deca se ne smeju igrati sa ovim uređajem. Čišćene i redovno održavanje deca smeju da vrše samo u prisustvu odrasle osobe. Decu držite dalje od ambalaže ako ona sadrži opasne predmete za decu kao što su folije itd.!

NAPOMENE

1. Obratite pažnju na pravilna povezivanja! Nepropisno povezivanje može da prouzrokuje kvarove koje ne spadaju pod garanciju. **2.** Odmah isključite uređaj ako primetite neku nepravilnost pri radu, obratite se stručnom licu. Neke greške se lako uočavaju (nema zvuka, neprijatan miris, strano telo u proizvodu itd.). **3.** Povezivanja uvek radite u isključenom stanju! Nikada ne uključujte ili isključujte sistem pri pojačanom zuku! Ovakvo ponašanje može odmah da upropasti zvučnike. **4.** Radi sprečavanja spoljih uticaja na zvuk, audio kablove sprovodite dalje od napojnih kablova! **5.** Uređaj štitite od prašine, pare, tečnosti, toplice, vlage, smrzavanja, udaraca i direktnog sunca! Upotrebljivo isključivo u suvim prostorijama! **6.** Zvučnici poseduju magnete koji mogu da oštećuju uređaje i predmete osetljive na magnetna polja (kreditna kartica, audio video kasete, kompas...) **7.** Uređaj štitite od prskajuće vode, ne postavljajte predmete napunjene tečnošću na uređaj! **8.** Na uređaj ne postavljajte predmete sa otvorenim plamenom (sveće itd.)! **9.** Ne rastavljajte uređaj i ne prepravljajte je, opasnost od požara i strujnog udara! **10.** Kvarovi prouzrokovani nestručnom i nepravilnim rukovanjem dovode do gubljenja garancije. **11.** Zbog konstantnog unapređenja proizvoda mogu da se dese nenajavljenе promene u dizajnu i kvalitetu! **12.** Zbog eventualnih štamparskih grešaka ne odgovaramo i unapred se izvinjavamo.



Radi sprečavanja oštećenja sluha ne slušajte glasnu muziku duže vreme!



Nakon isteka radnog veka ovog proizvoda, proizvod ne bacajte sa otpadom iz domaćinstva. Elektronski otpad se predaje u reciklažne centre tog tipa. Ovim postupkom štitite okolinu, vaše zdravlje i zdravlje ostalih. U reciklažnim centrima se informišite u prodavnici gde ste ovaj proizvod

PUŠTANJE U RAD

Zvučnu kutiju tako treba odabrat da nazivna snaga zvučne kutije uvek bude veća od snage pojačala. Idealna kombinacija je ako je snaga zvučne kutije veća 50% od snage pojačala. Prilikom korišćenja regulacije boje tona na nekim frekvencijama opterećenje može biti znatno veće! Isključite regulaciju boje tona prvobitno obratite pažnju na regulaciju niskih tonova.

Povezivanje zvučne kutije sa pojačalom se radi preko terminala koja je sa zadnje strane zvučne kutije. Crvena boja označava pozitivni polaritet. Prilikom povezivanja obratite pažnju na pravilan polaritet. Preporučena minimalna debljina priključnog kabela treba da je 2 x 0,75 mm².

Povezivanje se može uraditi i sa utikačem 6,3 mm ali uvek koristite samo jednu vrstu povezivanja! Prilikom povezivanja pojačalo treba da je u isključenom stanju. Povezivanja radite po pravilu bez kratkih spojeva i pravilnim polaritetima. Priključci treba da su čvrsti i stabilni, jačina zvuka treba da je na minimumu. Nakon uključenja pažljivo počnite da pojačavate zvuk. Ne vršite povezivanja pri uključenom pojačalu, ovakva povezivanja mogu da oštete sistem!

MAKSIMALNA SNAGA

Standarde upotrebe svaki zvučnik mora da se uhoda, u prvih 30-50 radnih sati ne sme se opteretiti sa više od 50% snage! U tom periodu ne pojačavajte na maksimalnu snagu! U pojedinim slučajevima može doći do izobiljevanja zvuka čemu uzrok može biti prešlabo pojačalo gde se u ovom slučaju pojačava izobiljevanje, uzrok može biti i preveliko pojačalo gde problem predstavlja prejak signal. Maksimalna snaga će biti ona na kojoj sistem radi još bez izobiljevanja.

Povećavanjem snage se više ne povećava zvučna snaga samo se izobiljevanje povećava koje može biti štetno za zvučnike!

ČIŠĆENJE

Za čišćenje koristite mekane krpe i četke. Plastične delove možete čistiti vlažnim maramicama. Ne koristite agresivna hemijska sredstva! Obratite pažnju da nesto ne ucuri u uređaj ili da se ne navlaže priključci na uređaju!

ODKLJANJANJE GREŠAKA

Prilikom uočavanja greške odmah isključite pojačalo! Nakon malo vremena probajte je ponovo uključiti. Ako problem nije odklonjen proverite sledeći spisak. Ovo uputstvo pomaže u lociranju greške ukoliko je uređaj pravilno povezan. Po potrebi obratite se stručnom licu!

Zvučnik ne radi

- Pojačalo nije uključeno.
- Proverite stanje pojačala, ispravnost.
- Zvučnik nije pravilno povezan sa pojačalom..
- Proverite polaritet priključnog kabела, proverite eventualne prekide, pravilno povezivanje, priključke.

Nije odgovarajuća snaga ili kvalitet zvuka

- Zvučnik nije pravilno povezan sa pojačalom.
- Proverite polaritet priključnog kabела, proverite eventualne prekide, pravilno povezivanje, priključke.

Izboljeni loši zvuk

- Izlazna snaga pojačala je prevelika u odnosu na snagu zvučnika.
- Proverite tehničke podatke pojačala. U idealnom odnosu snaga zvučnika treba da je duple od pojačala koji se koristi. Smanjite snagu pojačala!
- Preveliki je ulazni signal u pojačalo, ili je sama po sebi lošeg kvaliteta.
- Proverite kvalitet i nivo ulaznog signala.

Pred prvo uporabo za varno in pravilno delovanje naprave pozorno preberite in proučite navodilo za uporabo. Shranite navodilo! Originalno navodilo je napisano v madžarskem jeziku. Ta naprava ni namenjena za uporabo osebam z zmanjšano mentalno ali psihofizično sposobnostjo, oziroma neizkušenim osebam vključujoč tudi otroke mlajše od 8 let. Otroci morajo biti seznanjeni z delovanjem in nevarnostmi te naprave. Lahko rokujejo s to napravo samo v prisotnosti starejše osebe odgovorne za njih. Otroci se ne smejo igrati s tem izdelkom in se priporoča konstanten nadzor! Otroci naj ne bodo prisotni v bližini embalaže če le ta vsebuje nevarne predmete kot so folije itd.!

OPOMBE

1. Bodite pozorni na pravilna povezovanja! Slaba povezovanja lahko povzročijo okvare katere ne spadajo v garancijo. **2.** V kolikor opazite kakšne nepravilnosti pri delovanju (brez zvoka, neprijeten vonj, tujek v napravi itd.) takoj izključite sistem, da bi zaščitili komponente pred okvarami in se obrnite na strokovno usposobljeno osebo. **3.** Ne vršite nobenih povezovanj pri vključenem sistemu! Nikoli ne vključite ali izključite sistem pri povečanem zvoku! Takšno ravnanje lahko takoj uniči zvočnike. **4.** Zaradi preprečevanja motenj zvoka, napajalne kable shranjujte daleč od avdio kablov! **5.** Napravo zaščitite pred direktnim vplivom sonca, pred prahom, tekočinami, toploto, vlago, zmrzovanjem in udarci! Uporabljajte izključno v suhih prostorih! **6.** Zvočniki vsebujejo magnete, ne postavljajte jih blizu predmetov kateri so občutljivi na magnetna polja (kreditne kartice, avdio video kasete, kompas...) **7.** Napravo zaščitite pred škropljenjem vode in ne postavljajte predmete napolnjene s tekočino na napravo! **8.** Na napravo ne postavljajte predmete z odprtim plamenom (sveče itd.)! **9.** Ne razstavljajte napravo in je ne popravljajte, nevarnost požara in električnega udara! **10.** Okvare povzročene z nestrokovno vgradnjo in nemarno uporabo niso predmet garancije. **11.** Iz razloga konstantnega razvoja in izboljšave kvalitete, se lahko spremembe v karakteristikah in dizajnu zgodijo tudi brez najave! **12.** Za morebitne tiskarske napake ne odgovarjammo in se vnaprej opravičujemo.



Zaradi preprečevanja poškodb sluha, ne poslušajte preglasno glasbo dalj časa! Po izteku delovne dobe tega proizvoda, proizvod ne zavržite z odpadom iz gospodinjstva. Elektronski odpad se predaja v reciklažne centre tega tipa. S tem postopkom ščitite okolico, vaše

ZAGON IN DELOVANJE

Izbriati je treba takšno zvočno škatlo, da je nazivna moč zvočne škatle vedno večja od moči ojačevalca. Idealna kombinacija je, če je moč zvočne škatle večja 50% od moči ojačevalca. Pri uporabi regulacije barve tona je na nekaterih frekvencah obremenitev lahko znatno večja! Izključite regulacijo barve tona prvotno bodite pozorni na regulacijo nizkih tonov.

Povezovanje zvočne škatle z ojačevalcem se naredi preko terminala kateri je na zadnji strani zvočne škatle. Rdeča barva označuje pozitivno polariteto. Pri povezovanju bodite pozorni na pravilno polariteto. Priporočena minimalna debelost priključnega kabla mora biti $2 \times 0,75 \text{ mm}^2$. Povezovanje se lahko naredi tudi z vtičem 6,3 mm a vedno uporabljajte samo eno vrsto povezovanja! Pri povezovanju mora biti ojačevalcev v izključenem stanju. Povezovanje delajte po pravilu brez kratkih stikov in pravilne polaritete. Priključek morajo biti čvrsti in stabilni, jakost zvoka mora biti na minimumu. Po vklpu pozitivno začnete povezovati zvok. Ne vršite povezovanja pri vključenem ojačevalcu, takšna povezovanja lahko poškodujejo sistem!

MAKSIMALNA MOČ

Pred standardno uporabo se mora vsak zvočnik uteči, v prvih 30-50 delovnih urah se ne sme preobremenjevati z več od 50% moči! V tem obdobju ne povečujte na maksimalno moč! Pri večjih močeh v posameznih primerih lahko privede do popačenosti zvoka čemu je vzrok lahko preslab ojačevalcev, kjer se v tem slučaju povečuje popačenost, zvok je lahko tudi prevelik ojačevalcev kjer problem predstavlja premočen signal. Maksimalna moč bo tista pri kateri sistem deluje še brez popačenosti.

S povečevanjem moči se ne povečuje zvočna moč, ampak se samo povečuje popačenost, kar lahko skodljivo za zvočnike!

ČIŠČENJE

Čiščenje vršite s finimi krpami in ščetkami. Plastične dele čistite z vlažnimi krpami. Ne uporabljajte agresivna kemična sredstva za čiščenje! Bodite pozorni da kaj ne priteče v napravo ali da se ne navlaži priključek na napravi!

ODPRAVLJANJE NAPAK

Če opazite napako v delovanju, takoj izključite ojačevalcev. Počakajte malo in ponovno vključite sistem in preverite ali je napaka tudi dalje prisotna. V kolikor je napaka tudi dalje prisotna izključite sistem in preverite sledče parametre kateri pomagajo pri ločirjanju nastale napake. V kolikor je sistem pravilno povezan je mogoče potreben nasvet strokovno usposobljene osebe!

Zvočnik ne deluje

- Ojačevalcev ni vključen.
- Preverite napajanje ojačevalca, preverite pravilnost.
- Zvočnik ni pravilno povezan z ojačevalcem..
- Preverite polariteto priključnega kabla, preverite morebitne nepravilne stike, pravilno povezovanje, priključke.

Ni odgovarjajoče moč ali kvalitete zvoka

- Zvočnik ni pravilno povezan z ojačevalcem..
- Preverite polariteto priključnega kabla, preverite morebitne nepravilne stike, pravilno povezovanje, priključke.

Popačen slab zvok

- Izhodna moč ojačevalca je prevelika v odnosu na moč zvočnika.
- Preverite tehnične podatke ojačevalca. V idealnem odnosu moč zvočnika mora biti dvojna od ojačevalca kateri se uporablja. Zmanjšajte moč ojačevalca!
- Preverite je vhodni signal v ojačevalc, ali pa je sam po sebi slabe kvalitete.
- Preverite kvaliteto in nivo vhodnega signala.

Před uvedením produktu do provozu si přečtěte návod k používání a pak si jej uschovějte. Původní popis byl vyhotoven v maďarském jazyce. Tento přístroj mohou takové osoby, které disponují sníženými fyzickými, smyslovými nebo duševními schopnostmi, nebo které nemají dostatek zkušenosť či znalostí, dále děti mladší 8 let, používat pouze v takovém případě, když se tak děje pod dohledem nebo jestliže byly naleziště poučeny o bezpečném používání přístroje a pochopily nebezpečí spojená s používáním přístroje. Je zakázáno, aby si s přístrojem hrály děti. Čistění nebo údržbu přístroje mohou děti provádět výlučně pod dohledem.

BEZPEČNOSTNÍ UPOZORNĚNÍ

1. Dbejte na správné zapojení! Nesprávné zapojení může způsobit závadu. **2.** Jestliže zjistíte jakoukolи závadu, přístroj okamžitě vypněte a kontaktujte odborníka! Mnohé anomálie (není slyšet zvuk, nepřijemný zápací, cizí předmět v přístroji, apod.) jsou snadno rozpoznatelné. **3.** Nikdy nezapojujte kabely při provozním režimu! Systém nikdy nezapínáte ani nevypínáte při hlasitosti nastavené na maximální hodnotu! Šum nebo jiné zvukové nárazy by totiž mohly způsobit okamžité poškození reproduktoru. **4.** Abyste audiosystém ochránili před vnějšími zvuky, vedeť audiokabely v odpovídající vzdálenosti od sítových kabelů! **5.** Chraňte před prachem, vlhkem, tekutinami, teplem, párou, mrazem a nárazy, dále před bezprostředním vlivem sálajícího tepla nebo slunečního záření! Určeno výhradně k používání v suchých podmínkách! **6.** Reproduktory obsahují magnety, a proto neumísťujte do blízkosti reproduktoru předměty citlivé na magnety (např. platební karty, magnetofonové kazety, kompas...) **7.** Přístroj nesmí přijít do kontaktu se stříkající vodou, na přístroj nepokládejte předměty naplněné tekutinou, např. sklenici! **8.** Na přístroj není dovoleno pokládat zdroje otevřeného ohně, jakým je například hořící svíčka! **9.** Přístroj nerozebírejte, nijak neupravujte, protože byste tak mohli způsobit požár, nešťastnou událost nebo zásah elektrickým proudem! **10.** Nesprávné uvedení do provozu nebo zacházení má za následek ztrátu nároku na záruku. **11.** V důsledku plynulého vývoje mohou bez předchazejícího oznamení nastat změny týkající se technických parametrů a designu. **12.** Neneseme odpovědnost za případné chyby v tisku a za tyto se předem ohouťováme.

Abyste předešli případnému poškození sluchu, neposlouchejte reproduktory po delší dobu při vysoké hlasitosti.



Výrobek nevyhazujte s domovním odpadem! Po skončení jeho životnosti jejodevezdejte na místě pro sběr elektronického odpadu! Případné

UVEDENÍ DO PROVOZU

Typ reproduktoru je nutné zvolit tak, aby hodnota nominálního zatížení byla vždy vyšší, než je nominální hodnota výstupního výkonu zesilovače. V ideálním případě alespoň o 50%. V závislosti na nastavení regulátorů zabarvení zvuku může pro reproduktory představovat nebezpečí v zesilovači s nižším výkonem. Vypněte regulátor zabarvení zvuku, především pak basové prouduv obvodový. V případě správně sestaveného zvukového systému nejsou potřebné a mohou být dokonce skodlivé.

Zapojení provedete pomocí konektorů umístěných na zadní straně reproduktoru. Červená barva signalizuje pozitivní polaritu, černá barva negativní polaritu. Doporučený průřez kabelu je alespoň $2 \times 0,75 \text{ mm}^2$. Zapojení můžete provést i pomocí konektoru $6,3 \text{ mm}$, ale vždy použijte pouze jeden z možných způsobů! Během zapojování musí být zesilovač vypnutý. Dbejte na to, aby všechna zapojení a polarita byly provedeny podle předpisů. Všechna zapojení musí být stabilní a bez zkratu, nastavení hlasitosti musí být v minimální pozici. Po zapnutí začněte opatrně zvýšovat hlasitost. Přístroj nezapínáte ani nevypínáte při hlasitosti nastavené na vysoký stupeň, protože vznikající šum by mohl způsobit poškození reproduktoru!

MAXIMÁLNÍ HLASITOST

Všechny reproduktory musí být před pravidelným používáním z hlediska provozu zabezpečeny. V prvních 30 až 50 provozních hodinách je dovoleno pouze 50% zatížení! V některých případech může být zvuk zkreslený a může mít nízkou kvalitu. Důvodem může být zesilovač s příliš nízkým výkonem, kdy v případě vysoké hlasitosti stoupá i zkreslení zvuku. Zesilovač s příliš vysokým výkonem pak může způsobit přetížení nesprávně zvoleného reproduktoru. Při maximální intenzitě hlasitosti systému je zvuk ještě kvalitní a bez zkreslení.

Dalším zvýšením hlasitosti se výstupní kvalita již nevyzvysuje, ale naopak stoupá zkreslení zvuku využívaným systémem! Tento jev poškozuje reproduktory a může způsobit další závady! Jestliže budete k zesilovači připojovat i mikrofon, umístěte jej co možná nejdále od reproduktoru, abyste zabránili rušení! Reproduktory nesmějte k mikrofonu, protože rušení poškozuje reproduktory! Při používání mikrofonus využijte hlasitost opatrně, a jestliže zjistíte rušení, snižte okamžitě intenzitu hlasitosti a pokud to bude nutné, umístěte reproduktoru na jinou pozici!

ČIŠTĚNÍ

K pravidelnému čištění používajte měkkou, suchou utěrkou. Plastové části přístroje odčistěte mřímkou navlhčenou utěrkou. Čalouněny povrch můžete čistit vysavačem. Nepoužívejte agresivní čisticí prostředky! Do vnitřních částí přístroje ani na kontaktní místa se nesmí dostat voda!

ODSTRANĚNÍ ZÁVAD

V případě zjištění závady vypněte zesilovač a odpojte jej z elektrické sítě! Pozdejší zkuse zařízení opětovně zapnout. Bude-li problém přetrvávat i nadále, přečtěte si následující přehled. Tyto pokyny Vám mohou pomoci v identifikaci závady, jestliže jste zařízení zapojili správně. Bude-li to nutné, kontaktujte odborníka!

Reproduktor nevydává zvuk

- Zesilovač není zapnutý.
- Zkontrolujte zdroj zasilacího napětí, provozuschopnost zesilovače.
- Reproduktor není správně zapojen k zesilovači.
- Zkontrolujte polaritu přívodního kabelu, případně přetržení/zkrat a správné zapojení.

Hlasitost nebo kvalita zvuku není odpovídající

- Reproduktor není správně zapojen k zesilovači.
- Zkontrolujte polaritu přívodního kabelu, případně přetržení/zkrat a správné zapojení.

Zkreslený, nekvalitní zvuk

- Výstupní výkon zesilovače je v porovnání s možností zatížení reproduktoru příliš vysoký.
- Zkontrolujte datový štítek zesilovače. V ideálním případě je hodnota zatížení reproduktoru téměř dvojnásobkem hodnoty zatížení zesilovače. Snížte hlasitost!
- Zdroj signálu připojený k výstupu zesilovače vysílá příliš vysoký signál nebo má nízkou kvalitu.
- Zkontrolujte kvalitu zdroje signálu a rozsah signálu.